

زمان: ۲۰ : ۱۰ - ۱۳۹۰/۱۱/۲۳
صفحه: ۱ از ۲

دانشگاه پیام نور

لیست منابع دروس سرفصل هر رشته
رشته: ۱۴-هنر اسلامی (گرایش نگارگری)
مقطع: کارشناسی

سیستم جامع دانشگاهی گلستان
 شماره گارش: ۱۰۰۹
 شماره نظام: ۱۴-۱۷-۱۲-۰۱
 دانشکده: ۱۷-هنر و رسانه
 گروه آموزشی: ۱۲-هنر

ردیف	شماره درس	نام درس	واحد	تعداد ساعت	ت	عنوان	نویسنده	سال انتشار	ناشر	شرح پیوست	شماره	منبع	نوع آزمون
۱	۱۱-۱۸-۰۲۵	جمیعت و تنظیم حافظه	۱۳۲۸	ازماشی قطبی	۱۳۲۸	جمل سرشت - دل بیشه	جمیعت و تنظیم حافظه	۱۳۸۶	پیام نور		۱	۰	۴
۲	۱۲-۱۱-۴۱۱	فلسفه اخلاق (با تکیه بر مباحث تربیتی)	۲۱۶۱	کتاب	۲۱۶۱	جمعی از مولفان (تریسی)	فلسفه اخلاق (با تکیه بر مباحث	۱۳۸۶	پیام نور		۰	۱۲	۰
۳	۱۲-۱۲-۳۵۶	زبان خارجی	۲۱۷۳	ازماشی قطبی	۲۱۷۳	مجموع علمحمدی، حسن خلیلی	زبان انگلیسی عمومی	۱۳۸۷	دانشگاه پیام نور		۳	۱۸	۰
۴	۱۲-۱۲-۳۰۰	اشتباهی با دفاع مقدس	۲۰۸۵	کتاب	۲۰۸۵	اسماعیلی بادعه مقدس	اشتباهی بادعه مقدس	۱۳۸۸	حالم الرضا (ع)	فضل بیچاره: از اینها فصل نا صفحه ۳۷	۰	۱۲	۰
۵	۱۲-۱۲-۳۱۰	فلسی	۲۲۵۵	درستنامه	۲۲۵۵	گروه مولفان	فارسی عمومی	۱۳۸۷	دانشگاه پیام نور	از اسلامی خلص نویسنده مکاتب مریوط به درس مکتب های ادبی	۰	۱۸	۰
۶	۱۲-۱۵-۱۰۲	تریتی بدینی ۱	۲۳۵۷	ازماشی قطبی	۲۳۵۷	اوالفصل فراهانی	تریتی بدینی عمومی ۱	۱۳۸۳	دانشگاه پیام نور	۱۰۱ سوال انتخابی طرح نهی شود.	۰	۱۶	۰
۷	۱۲-۱۵-۱۰۳	تریتی بدینی ۲	۱۱۰۹	ازماشی قطبی	۱۱۰۹	اوالفصل فراهانی	تریتی بدینی ۲	۱۳۸۳	پیام نور		۰	۱۶	۰
۸	۱۲-۲۰-۴۲۲	علوم انسانی (اخلاق کاربردی)	۲۱۶۴	کتاب	۲۱۶۴	این زندگی (اخلاق کاربردی) ویراست دوم	این زندگی (اخلاق کاربردی)	۱۳۸۷	دانشگاه پیام نور		۰	۱۲	۰
۹	۱۲-۲۰-۴۲۴	انقلاب اسلامی ایران (علوم انسانی)	۲۱۵۲	کتاب	۲۱۵۲	در امدی تحلیلی بر انقلاب اسلامی ایران هرایی نسر معرف	محمد رحیم عیوضی - محمد جواد هرایی	۱۳۸۹	دانشگاه پیام نور		۰	۱۲	۰
۱۰	۱۲-۲۰-۴۷۹	اندیشه سیاسی امام خمینی (ذوق)	۱۸۷۷	کتاب	۱۸۷۷	اندیشه سیاسی امام خمینی (ذوق)	یحیی فروزی (ذوق)	۱۳۸۸	دانشگاه پیام نور		۰	۱۲	۰
۱۱	۱۲-۲۲-۱۷۵	اشتباهی با قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران	۲۱۶۰	کتاب	۲۱۶۰	اشتباهی با قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران	مهدی نظر پور	۱۳۸۷	دانشگاه پیام نور		۰	۱۲	۰
۱۲	۱۲-۲۹-۱۲۸	فرهشگ و نمتد اسلام و ایران	۱۷۱۲	کتاب	۱۷۱۲	فرهشگ و نمتد اسلامی	علی اکبر ولایتی	۱۳۸۴	دانشگاه پیام نور		۰	۱۲	۰
۱۳	۱۲-۲۳-۰۴۰	اندیشه اسلامی (علوم انسانی)	۲۱۴۷	کتاب	۲۱۴۷	اندیشه اسلامی ۱ (ازماشی)	گروه معارف اسلامی دانشگاه پیام	۱۳۸۵	دانشگاه پیام نور		۰	۸	۰
۱۴	۱۲-۲۳-۰۴۱	اندیشه اسلامی ۲ (علوم انسانی)	۲۱۶۲	کتاب	۲۱۶۲	اندیشه اسلامی ۲ (ازماشی)	گروه معارف اسلامی دانشگاه پیام	۱۳۸۵	دانشگاه پیام نور		۰	۸	۰
۱۵	۱۲-۲۳-۰۴۲	تفسیر موضوعی قرآن (علوم انسانی)	۱۸۴۳	کتاب	۱۸۴۳	تفسیر موضوعی قرآن (علوم انسانی)	ایت ال... مکار شیرلاری (گدواری و بنون : علیرضا کمالی)	۱۳۸۵	دانشگاه پیام نور		۰	۱۲	۰
۱۶	۱۲-۲۳-۰۴۳	اخلاق اسلامی (منابی و مفاهیم)	۱۱۹۶	کتاب	۱۱۹۶	اخلاق اسلامی (منابی و مفاهیم)	محمد داوودی	۱۳۸۶	دانشگاه پیام نور		۰	۱۲	۰
۱۷	۱۲-۲۳-۰۴۸	تفسیر موضوعی نوح البلاعه	۲۱۵۷	کتاب	۲۱۵۷	تفسیر موضوعی نوح البلاعه	مصطفی دلشدادر تهرانی	۱۳۸۷	دانشگاه پیام نور		۰	۱۲	۰
۱۸	۱۷-۱۲-۰۴۵	هندسه نقش در هنرهای سنتی ایران ۱	۲۲	کتاب	۲۲	کاشی و کلید آن	محمود ماهر النفس	۱۳۸۱	سمت	۱۰۰ صفحه ۱ الی ۱۰۰ مطالعه و تدریس شود.	۰	۸	۰
۱۹	۱۷-۱۲-۰۴۶	کلکاوه طراحی یا به	۴۸	کتاب	۴۸	طراحی یا	حمد رحمتی	۱۳۸۲	پیام نور	۱۰۰ صفحه ۱ الی ۱۰۰ مطالعه و تدریس شود.	۰	۳	۰
۲۰	۱۷-۱۲-۰۴۷	منابی هنرهای تجسمی ۱	۲۲	کتاب	۲۲	منابی هنرهای تجسمی ۱	حمدی افخاحی احمد منظری روذارک	۱۳۸۶	پیام نور	۱۰۰ صفحه ۱ الی ۱۰۰ مطالعه و تدریس شود.	۰	۳	۰
۲۱	۱۷-۱۲-۰۴۸	کلکاوه طراحی یا به	۲۸	کتاب	۲۸	بدون منبع	تشريحی	۱۳۸۹	پیام نور		۰	۳	۰
۲۲	۱۷-۱۲-۰۴۹	هنر و نمتد اسلامی ۱	۷۸	کتاب	۷۸	هنر و نمتد اسلامی ۱	علاءاللی حاتم	۱۳۸۶	پیام نور		۰	۱۲	۰
۲۳	۱۷-۱۲-۰۴۰	اشتباهی با هنر در تاریخ ۱	۷۹	کتاب	۷۹	اشتباهی با هنر در تاریخ ۱	علاءاللی حاتم	۱۳۸۲	پیام نور		۰	۱۲	۰
۲۴	۱۷-۱۳-۰۴۱	هندسه نقش در هنرهای سنتی ایران ۲	۱۶	کتاب	۱۶	کاشی و کلید آن	محمود ماهر النفس	۱۳۸۱	سمت	۱۰۰ صفحه ۱ الی ۱۰۰ مطالعه و تدریس شود.	۰	۸	۰
۲۵	۱۷-۱۲-۰۴۴	هنر و نمتد اسلامی ۲	۲۸	کتاب	۲۸	هدوی	علاءاللی حاتم	۱۳۸۸	پیام نور		۰	۱۲	۰
۲۶	۱۷-۱۲-۰۴۵	کلکاوه عکاسی یا به	۳۲	کتاب	۳۲	بدون منبع	تشريحی	۱۳۸۹	پیام نور		۰	۳	۰
۲۷	۱۷-۱۲-۰۴۶	اشتباهی با هنر در تاریخ ۲	۱۲	کتاب	۱۲	آشتباهی با هنر در تاریخ ۲	علاءاللی حاتم	۱۳۸۳	پیام نور		۰	۱۲	۰
۲۸	۱۷-۱۲-۰۴۷	انسان طبیعت طراحی ۱	۱۸	کتاب	۱۸	بدون منبع	تشريحی	۱۳۸۱	پیام نور		۰	۱۲	۰
۲۹	۱۷-۱۲-۰۴۸	کلکاوه عکاسی یا به	۳۲	کتاب	۳۲	بدون منبع	تشريحی	۱۳۸۹	پیام نور	۱۰۰ صفحه ۱ الی ۱۰۰ مطالعه و تدریس شود.	۰	۳	۰
۳۰	۱۷-۱۲-۰۴۹	روش تحقیق	۴۸	کتاب	۴۸	بدون منبع	تشريحی	۱۳۸۲	پیام نور	۱۰۰ صفحه ۱ الی ۱۰۰ مطالعه و تدریس شود.	۰	۳	۰
۳۱	۱۷-۱۲-۰۴۲	کلکاوه طراحی سنتی ۱	۲۸	کتاب	۲۸	بدون منبع	تشريحی	۱۳۸۹	پیام نور		۰	۱۲	۰

		۱۳۸۹				بدون مبلغ	کتاب	۷۸۱۵	تشریحی	۴۸	۰	۲	۰	۲	۱۷-۱۲-۰۰۴۶	۳۳
	بیام نو	۱۳۸۹				شیوه های هنر ک دوران اسلامی	جزوه	۷۸۶	تئتری	۱۶	۰	۲	۰	۲	۱۷-۱۲-۰۰۴۵	۳۳
		۱۳۸۹				الیاس صفاران-بردیس بهمنی	کتاب	۷۸۱۵	تشریحی	۱۶	۰	۲	۰	۲	۱۷-۱۲-۰۰۴۶	۳۴

زمان: ۲۰ : ۱۰ - ۱۳۹۰/۱۱/۲۳
صفحه: ۲ از ۲

دانشگاه پیام نور

لیست منابع دروس سرفصل هر رشته
رشته: ۱۴- هنر اسلامی (گرایش نگارگری)
مقطع: کارشناسی

سیستم جامع دانشگاهی گلستان
شماره گارش: ۱۰۰۹
شماره نظام: ۰۵-۱-۱۷-۱۳-۱۴
دانشکده: ۱۷- هنر و رسانه
گروه آموزشی: ۱۲- هنر

ردیف	شماره درس	نام درس	واحد	تعداد ساعت	ت	عنوان	نوع منبع	شماره	منبع	ردیف	شماره درس	نام درس	ردیف	
۲۵	۱۷-۱۲-۰۰۴۷	تاریخچه کتاب	نستی	۱۲	۰	۲	تاریخچه کتاب	کتاب	۷۸۹	۷۸۹	۲	۱۷-۱۲-۰۰۷۱	دانشگاه پیام نور	۲
۲۶	۱۷-۱۲-۰۰۴۸	اسلامی با فرهنگ و ادبیات ایران	نستی	۱۶	۰	۲	اسلامی با فرهنگ و ادبیات ایران	حروه	۷۸۴	۷۸۴	۱	۱۷-۱۲-۰۰۹۰	سیستم جامع دانشگاهی گلستان	۲
۲۷	۱۷-۱۲-۰۰۶۹	ساخت و ارزیابی کاربردی هنرهای اسلامی ایران ۱	نستی	۱۶	۱	۱	ساخت و ارزیابی کاربردی هنرهای اسلامی ایران ۱	حروه	۷۸۸	۷۸۸	۱	۱۷-۱۲-۰۰۷۲	شماره گارش: ۱۰۰۹	۲
۲۸	۱۷-۱۲-۰۰۷۰	مبانی و مدلی اصول خطوط و حوش‌نویسی اسلامی ایران ۱	نستی	۱۶	۱	۱	مبانی و مدلی اصول خطوط و حوش‌نویسی اسلامی ایران ۱	حروه	۷۹۰	۷۹۰	۱	۱۷-۱۲-۰۰۷۰	شماره نظام: ۰۵-۱-۱۷-۱۳-۱۴	۲
۲۹	۱۷-۱۲-۰۰۷۱	تحقيق در هنرهای اسلامی ایران	نستی	۱۲	۰	۲	تحقيق در هنرهای اسلامی ایران	کتاب	۷۹۱	۷۹۱	۲	۱۷-۱۲-۰۰۷۱	دانشکده: ۱۷- هنر و رسانه	۲
۳۰	۱۷-۱۲-۰۰۷۲	کلرکاه طراحی سنتی ۳	نستی	۳	۰	۲	کلرکاه طراحی سنتی ۳	کتاب	۷۸۱۵	۷۸۱۵	۲	۱۷-۱۲-۰۰۷۲	گروه آموزشی: ۱۲- هنر	۲
۳۱	۱۷-۱۲-۰۰۷۳	کلرکاه تنهفث ۱	نستی	۲	۰	۲	کلرکاه تنهفث ۱	کتاب	۷۸۱۵	۷۸۱۵	۲	۱۷-۱۲-۰۰۷۳	شماره گارش: ۱۰۰۹	۲
۳۲	۱۷-۱۲-۰۰۷۴	کلرکاه نگارگری ۱	نستی	۲۲	۰	۲	کلرکاه نگارگری ۱	کتاب	۷۸۱۵	۷۸۱۵	۲	۱۷-۱۲-۰۰۷۴	شماره نظام: ۰۵-۱-۱۷-۱۳-۱۴	۲
۳۳	۱۷-۱۲-۰۰۷۵	ساخت و ارزیابی کاربردی هنرهای اسلامی ایران ۲	نستی	۱۶	۱	۱	ساخت و ارزیابی کاربردی هنرهای اسلامی ایران ۲	حروه	۷۹۲	۷۹۲	۱	۱۷-۱۲-۰۰۷۵	سیستم جامع دانشگاهی گلستان	۲
۳۴	۱۷-۱۲-۰۰۷۶	ساخت و ارزیابی کاربردی هنرهای اسلامی ایران ۲	نستی	۱۶	۱	۱	ساخت و ارزیابی کاربردی هنرهای اسلامی ایران ۲	کتاب	۷۹۳	۷۹۳	۱	۱۷-۱۲-۰۰۷۶	دانشگاه پیام نور	۲
۳۵	۱۷-۱۲-۰۰۷۷	کلرکاه نگارگری ۲	نستی	۲۲	۰	۲	کلرکاه نگارگری ۲	کتاب	۷۸۱۵	۷۸۱۵	۲	۱۷-۱۲-۰۰۷۷	گروه آموزشی: ۱۲- هنر	۲
۳۶	۱۷-۱۲-۰۰۷۸	کلرکاه تنهفث ۲	نستی	۲	۰	۲	کلرکاه تنهفث ۲	کتاب	۷۸۱۵	۷۸۱۵	۲	۱۷-۱۲-۰۰۷۸	شماره گارش: ۱۰۰۹	۲
۳۷	۱۷-۱۲-۰۰۷۹	کلرکاه کل و مرغ ساری ۱	نستی	۲۸	۰	۳	کلرکاه کل و مرغ ساری ۱	کتاب	۷۸۱۵	۷۸۱۵	۳	۱۷-۱۲-۰۰۷۹	شماره نظام: ۰۵-۱-۱۷-۱۳-۱۴	۲
۳۸	۱۷-۱۲-۰۰۸۰	تلخ نگارگری در ایران	نستی	۱۶	۰	۲	تلخ نگارگری در ایران	کتاب	۷۸۸۳	۷۸۸۳	۲	۱۷-۱۲-۰۰۸۰	گروه آموزشی: ۱۲- هنر	۲
۳۹	۱۷-۱۲-۰۰۸۱	هندسه مناظر و مرايا	نستی	۱۶	۱	۱	هندسه مناظر و مرايا	حروه	۳۹۵	۳۹۵	۱	۱۷-۱۲-۰۰۸۱	دانشگاه پیام نور	۲
۴۰	۱۷-۱۲-۰۰۸۲	مبانی و مدلی اصول خطوط و حوش‌نویسی اسلامی ایران ۲	نستی	۱۶	۱	۱	مبانی و مدلی اصول خطوط و حوش‌نویسی اسلامی ایران ۲	حروه	۳۹۶	۳۹۶	۱	۱۷-۱۲-۰۰۸۲	سیستم جامع دانشگاهی گلستان	۲
۴۱	۱۷-۱۲-۰۰۸۳	کلرکاه نگارگری ۳	نستی	۳۲	۰	۲	کلرکاه نگارگری ۳	کتاب	۷۸۱۵	۷۸۱۵	۲	۱۷-۱۲-۰۰۸۳	شماره گارش: ۱۰۰۹	۲
۴۲	۱۷-۱۲-۰۰۸۴	کلرکاه کل و مرغ ساری ۲	نستی	۳۲	۰	۲	کلرکاه کل و مرغ ساری ۲	کتاب	۷۸۱۵	۷۸۱۵	۲	۱۷-۱۲-۰۰۸۴	شماره نظام: ۰۵-۱-۱۷-۱۳-۱۴	۲
۴۳	۱۷-۱۲-۰۰۸۵	کسرل کیفی و استانداردهای هنر اسلامی ۱	نستی	۱۶	۱	۱	کسرل کیفی و استانداردهای هنر اسلامی ۱	حروه	۳۹۷	۳۹۷	۱	۱۷-۱۲-۰۰۸۵	دانشگاه پیام نور	۲
۴۴	۱۷-۱۲-۰۰۸۶	سیر تحول و تطور نقوش و نمادها در در هنرهای سنتی ایران	نستی	۱۶	۰	۲	سیر تحول و تطور نقوش و نمادها در در هنرهای سنتی ایران	حروه	۳۹۸	۳۹۸	۲	۱۷-۱۲-۰۰۸۶	گروه آموزشی: ۱۲- هنر	۲
۴۵	۱۷-۱۲-۰۰۸۷	نمایش در ایران	نستی	۱۶	۰	۲	نمایش در ایران	کتاب	۷۸۱۵	۷۸۱۵	۲	۱۷-۱۲-۰۰۸۷	شماره گارش: ۱۰۰۹	۲
۴۶	۱۷-۱۲-۰۰۸۸	روشن های حفاظت و نگهداری از اشیاء معهود ای	نستی	۱۶	۱	۱	روشن های حفاظت و نگهداری از اشیاء معهود ای	کتاب	۴۰۰	۴۰۰	۱	۱۷-۱۲-۰۰۸۸	دانشگاه پیام نور	۲
۴۷	۱۷-۱۲-۰۰۸۹	مبانی زیارتی اسلامی هنر اسلامی ۲	نستی	۱۶	۱	۱	مبانی زیارتی اسلامی هنر اسلامی ۲	کتاب	۷۸۱۵	۷۸۱۵	۱	۱۷-۱۲-۰۰۸۹	گروه آموزشی: ۱۲- هنر	۲
۴۸	۱۷-۱۲-۰۰۹۰	کسرل کیفی و استانداردهای هنر اسلامی ۲	نستی	۱۶	۱	۱	کسرل کیفی و استانداردهای هنر اسلامی ۲	حروه	۱۹۴۸	۱۹۴۸	۱	۱۷-۱۲-۰۰۹۰	شماره گارش: ۱۰۰۹	۲
۴۹	۱۷-۱۲-۰۰۹۱	بررسی و تجزیه و تحلیل مکاب	نستی	۱۶	۰	۲	بررسی و تجزیه و تحلیل مکاب	کتاب	۴۰۱	۴۰۱	۲	۱۷-۱۲-۰۰۹۱	گروه آموزشی: ۱۲- هنر	۲
۵۰	۱۷-۱۲-۰۰۹۲	متغیر نامه	نستی	۲۴	۳	۳	متغیر نامه	کتاب	۷۸۱۵	۷۸۱۵	۳	۱۷-۱۲-۰۰۹۲	دانشگاه پیام نور	۲
۵۱	۱۷-۱۲-۰۰۹۳	کلرکاه یوم ساری سنتی ایران	نستی	۳۲	۰	۲	کلرکاه یوم ساری سنتی ایران	کتاب	۷۸۱۵	۷۸۱۵	۲	۱۷-۱۲-۰۰۹۳	شماره گارش: ۱۰۰۹	۲
۵۲	۱۷-۱۲-۰۰۹۴	کلرکاه تنهفث ۲	نستی	۳۲	۰	۲	کلرکاه تنهفث ۲	کتاب	۷۸۱۵	۷۸۱۵	۲	۱۷-۱۲-۰۰۹۴	شماره نظام: ۰۵-۱-۱۷-۱۳-۱۴	۲
۵۳	۱۷-۱۲-۰۰۹۵	ایشیاء معهود ای	نستی	۱۶	۰	۲	ایشیاء معهود ای	کتاب	۷۸۱۵	۷۸۱۵	۲	۱۷-۱۲-۰۰۹۵	گروه آموزشی: ۱۲- هنر	۲
۵۴	۱۷-۱۲-۰۰۹۶	آنگلیسی برای داشتجویان رشته هنر	نستی	۱۶	۰	۲	آنگلیسی برای داشتجویان رشته هنر	کتاب	۴۱۵	۴۱۵	۲	۱۷-۱۲-۰۰۹۶	دانشگاه پیام نور	۲
۵۵	۱۷-۱۲-۰۰۹۷	هندسه مناظر و مرايا	نستی	۱۶	۱	۱	هندسه مناظر و مرايا	حروه	۳۹۵	۳۹۵	۱	۱۷-۱۲-۰۰۹۷	گروه آموزشی: ۱۲- هنر	۲
۵۶	۱۷-۱۲-۰۰۹۸	مبانی و مدلی اصول خطوط و حوش‌نویسی اسلامی ایران ۲	نستی	۱۶	۱	۱	مبانی و مدلی اصول خطوط و حوش‌نویسی اسلامی ایران ۲	حروه	۳۹۶	۳۹۶	۱	۱۷-۱۲-۰۰۹۸	شماره گارش: ۱۰۰۹	۲
۵۷	۱۷-۱۲-۰۰۹۹	سیر تحول و تطور نقوش و نمادها در در هنرهای سنتی ایران	نستی	۱۶	۰	۲	سیر تحول و تطور نقوش و نمادها در در هنرهای سنتی ایران	کتاب	۷۸۱۵	۷۸۱۵	۲	۱۷-۱۲-۰۰۹۹	شماره نظام: ۰۵-۱-۱۷-۱۳-۱۴	۲
۵۸	۱۷-۱۲-۱۱۱۰	کسرل کیفی و استانداردهای هنر اسلامی ۲	نستی	۱۶	۱	۱	کسرل کیفی و استانداردهای هنر اسلامی ۲	حروه	۳۹۷	۳۹۷	۱	۱۷-۱۲-۱۱۱۰	دانشگاه پیام نور	۲
۵۹	۱۷-۱۲-۱۱۱۱	متغیر های حفاظت و نگهداری از اشیاء معهود ای	نستی	۱۶	۰	۲	متغیر های حفاظت و نگهداری از اشیاء معهود ای	کتاب	۷۸۱۵	۷۸۱۵	۲	۱۷-۱۲-۱۱۱۱	گروه آموزشی: ۱۲- هنر	۲
۶۰	۱۷-۱۲-۱۱۱۲	کلوری	نستی	۳۲	۰	۲	کلوری	کتاب	۷۸۱۵	۷۸۱۵	۲	۱۷-۱۲-۱۱۱۲	شماره گارش: ۱۰۰۹	۲
۶۱	۱۷-۱۲-۱۱۱۳	آنگلیسی هنر هنری و حلوه های آن در قران	نستی	۱۶	۰	۲	آنگلیسی هنر هنری و حلوه های آن در قران	حروه	۳۳۲۱	۳۳۲۱	۲	۱۷-۱۲-۱۱۱۳	گروه آموزشی: ۱۲- هنر	۲
۶۲	۱۷-۱۲-۱۱۱۴	کلرکاه تنهفث ۱	نستی	۳۲	۰	۲	کلرکاه تنهفث ۱	کتاب	۷۸۱۵	۷۸۱۵	۲	۱۷-۱۲-۱۱۱۴	دانشگاه پیام نور	۲
۶۳	۱۷-۱۲-۱۱۱۵	زبان تخصصی	نستی	۱۶	۰	۲	زبان تخصصی	کتاب	۴۱۵	۴۱۵	۲	۱۷-۱۲-۱۱۱۵	گروه آموزشی: ۱۲- هنر	۲
۶۴	۱۷-۱۲-۱۱۱۶	مبانی هنری و حلوه های آن در قران	نستی	۱۶	۰	۲	مبانی هنری و حلوه های آن در قران	حروه	۷۸۱۵	۷۸۱۵	۲	۱۷-۱۲-۱۱۱۶	گروه آموزشی: ۱۲- هنر	۲
۶۵	۱۷-۱۲-۱۱۱۷	حکمت هنر اسلامی	نستی	۱۶	۰	۲	حکمت هنر اسلامی	حروه	۳۳۲۱	۳۳۲۱	۲	۱۷-۱۲-۱۱۱۷	دانشگاه پیام نور	۲
۶۶	۱۷-۱۲-۱۱۱۸	کلوری	نستی	۳۲	۰	۲	کلوری	کتاب	۷۸۱۵	۷۸۱۵	۲	۱۷-۱۲-۱۱۱۸	گروه آموزشی: ۱۲- هنر	۲
۶۷	۱۷-۱۲-۱۱۱۹	مبانی هنر هنری و حلوه های آن در قران	نستی	۱۶	۰	۲	مبانی هنر هنری و حلوه های آن در قران	حروه	۷۸۰	۷۸۰	۲	۱۷-۱۲-۱۱۱۹	دانشگاه پیام نور	۲