

لیست منابع دروس سرفصل هر رشته

دوره: تمامی دوره ها

نوع برنامه: تمامی برنامه ها

ترم ورود: ۳۹۰۱

ترم اعمال قانون: ۳۹۰۱

| ردیف | ترم  | شماره درس | نام درس                                   | واحد |   |            | نوع آزمون     | شماره منبع | نوع منبع  | عنوان   | نویسنده  | مترجم | سال انتشار | ناشر   | شرح پیوست                      |
|------|------|-----------|---|------|---|------------|---------------|------------|-----------|---|--|-------|------------|--|--------------------------------|
|      |      |           |   | ت    | ع | تئوری/عملی |               |            |           |   |  |       |            |  |                                |
| ۱    | ۴۰۳۳ | ۱۱۳۱۰۵۰   | شناخت محیطزیست                            | ۳    | ۰ | ۱۶         | تستی          | ۵۳۳۹       | درسنامه   | شناخت محیط زیست   | بنفشه برخوردار   |       | ۱۳۹۰       | پیام نور                                       | --                             |
| ۲    | ۴۰۳۳ | ۱۳۱۱۴۱۱   | فلسفه اخلاق (با تکیه بر مباحث تربیتی)     | ۳    | ۰ | ۱۲         | تستی          | ۱۱۹۴۰      | آزمایشی   | فلسفه اخلاق با تکیه بر مباحث تربیتی                         | امیر خواص و دیگران   |       | ۱۳۹۹       | چاپ دانشگاه پیام نور                           | --                             |
| ۳    | ۴۰۳۳ | ۱۳۱۳۳۵۶   | زبان خارجی                                | ۳    | ۰ | ۱۸         | تستی          | ۱۱۹۰۸      | کتاب      | زبان انگلیسی عمومی  | دکتر جعفری گوهر  |       | ۱۳۹۹       | پیام نور                                       | --                             |
| ۴    | ۴۰۳۳ | ۱۳۱۳۳۱۰   | فارسی                                     | ۳    | ۰ | ۱۸         | تستی          | ۱۲۶۲۰      | کتاب      | فارسی عمومی   | فاطمه معین الدینی- آسیه ذبیح نیا عمران- علی محمد پشتدار- علی پدازم میرزایی                       |       | ۱۴۰۲       | دانشگاه پیام نور                               | مجموعه نکات داخل کادر حذف شود. |
| ۵    | ۴۰۳۳ | ۱۳۱۵۴۳۷   | تربیت بدنی                                | ۰    | ۱ | ۱۶         | تستی          | ۵۰۷۷       | آزمایشی   | تربیت بدنی عمومی ۱ (ویراست جدید)                            | ابوالفضل فراهانی   |       | ۱۴۰۲       | پیام نور                                       | --                             |
| ۶    | ۴۰۳۳ | ۱۳۱۵۴۳۸   | ورزش ۱                                    | ۰    | ۱ | ۱۶         | تستی          | ۱۳۸۷۴      | کتاب      | تربیت بدنی عمومی ۲ (ویراست جدید)                            | ابوالفضل فراهانی   |       | ۱۴۰۲       | دانشگاه پیام نور                               | --                             |
| ۷    | ۴۰۳۳ | ۱۳۱۵۳۲۹   | تربیت بدنی ویژه                           | ۰    | ۱ | ۱۶         | تستی          | ۵۰۷۷       | آزمایشی   | تربیت بدنی عمومی ۱ (ویراست جدید)                            | ابوالفضل فراهانی   |       | ۱۴۰۲       | پیام نور                                       | --                             |
| ۸    | ۴۰۳۳ | ۱۳۱۵۴۳۰   | ورزش ویژه                                 | ۰    | ۱ | ۱۶         | تستی          | ۱۳۸۷۴      | کتاب      | تربیت بدنی عمومی ۲ (ویراست جدید)                            | ابوالفضل فراهانی   |       | ۱۴۰۲       | دانشگاه پیام نور                               | --                             |
| ۹    | ۴۰۳۳ | ۱۳۱۹۱۳۱   | مکتب شهید سلیمانی                         | ۳    | ۰ | ۱۲         | تستی          | ۱۲۶۲۶      | کتاب      | بیاپید اینگونه باشیم (مبانی و اصول مکتب شهید سلیمانی)       | محمدباقر بابانی طلائیه   |       | ۱۳۹۹       | دانشگاه جامع امام حسین (ع)                     | --                             |
| ۱۰   | ۴۰۳۳ | ۱۳۲۰۴۳۳   | آیین زندگی (اخلاق کاربردی علوم انسانی)    | ۳    | ۰ | ۱۲         | تستی          | ۷۵۵۹       | کتاب      | آیین زندگی ( اخلاق کاربردی ) ویراست دوم                     | احمد حسین شریفی  |       | ۱۳۹۹       | دفتر نشر معارف (نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری) | --                             |
| ۱۱   | ۴۰۳۳ | ۱۳۲۰۴۳۴   | انقلاب اسلامی ایران (علوم انسانی)         | ۳    | ۰ | ۱۲         | تستی          | ۱۲۵۴۹      | کتاب      | انقلاب اسلامی؛ زمینه‌ها، دستاوردها و آسیب‌ها                | امیر سپاهپوش- محمد شفیعی فر- سید محمدحسین راجی   |       | ۱۴۰۱       | نشر معارف                                      | --                             |
| ۱۲   | ۴۰۳۳ | ۱۳۲۰۴۷۹   | اندیشه سیاسی امام خمینی                   | ۳    | ۰ | ۱۲         | تستی          | ۷۵۵۷       | کتاب      | اندیشه سیاسی امام خمینی (ویراست سوم)                        | یحیی فوزی توپسرکانی  |       | ۱۳۹۹       | دفتر نشر معارف (نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری) | --                             |
| ۱۳   | ۴۰۳۳ | ۱۳۲۰۶۵۷   | حفظ جزء ۲۰ قرآن کریم                      | ۲    | ۰ |            | تستی          | ۸۲۰۰       | کتاب      | القرآن الکریم   | -  |       | ۱۳۰۰       | چاپ موجود                                      | --                             |
| ۱۴   | ۴۰۳۳ | ۱۳۳۳۱۷۵   | آشنایی با قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران | ۳    | ۰ | ۱۲         | تستی          | ۱۳۰۳۷      | کتاب      | مختصر حقوق اساسی؛ آشنایی با قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران | محسن ملک افضلی اردکانی   |       | ۱۳۹۹       | نشر معارف                                      | --                             |
| ۱۵   | ۴۰۳۳ | ۱۳۳۳۲۶۶   | کلیات حقوق شهروندی                        | ۳    | ۰ | ۱۲         | تستی          | ۱۲۵۹۰      | کتاب      | آشنایی با کلیات حقوق شهروندی                                | حسن خسروی  |       | ۱۴۰۱       | پیام نور                                       | --                             |
| ۱۶   | ۴۰۳۳ | ۱۳۳۹۱۲۸   | فرهنگ و تمدن اسلام و ایران                | ۳    | ۰ | ۱۲         | تستی          | ۱۲۵۵۱      | کتاب      | تاریخ فرهنگ و تمدن اسلامی                                   | محمدمصطفی اسعدی  |       | ۱۴۰۱       | نشر معارف                                      | --                             |
| ۱۷   | ۴۰۳۳ | ۱۳۳۳۰۳۰   | اندیشه اسلامی ۱ (علوم انسانی)             | ۳    | ۰ | ۱۲         | تستی          | ۱۲۵۵۰      | کتاب      | اندیشه اسلامی ۱   | ابوالحسن غفاری   |       | ۱۴۰۱       | نشر معارف                                      | --                             |
| ۱۸   | ۴۰۳۳ | ۱۳۳۳۰۳۱   | اندیشه اسلامی ۲ (علوم انسانی)             | ۳    | ۰ | ۱۲         | تستی          | ۱۲۵۶۸      | کتاب      | اندیشه اسلامی ۲   | جمعی از نویسندگان  |       | ۱۴۰۱       | نشر معارف                                      | --                             |
| ۱۹   | ۴۰۳۳ | ۱۳۳۳۰۳۲   | تفسیر موضوعی قرآن (علوم انسانی)           | ۳    | ۰ | ۱۲         | تستی          | ۱۲۵۵۲      | کتاب      | تفسیر موضوعی قرآن کریم                                      | محمدعلی رضایی اصفهانی- علی نصیری- ابراهیم کلانتری- عبدالکریم بهجت پور- علیرضا کمالی              |       | ۱۴۰۱       | نشر معارف                                      | --                             |
| ۲۰   | ۴۰۳۳ | ۱۳۳۳۰۳۳   | اخلاق اسلامی (مبانی و مفاهیم)             | ۳    | ۰ | ۱۲         | تستی          | ۱۱۹۴۵      | آزمایشی   | اخلاق اسلامی؛ مبانی و مفاهیم                                | مهدی علیزاده، محمدعالم زاده نوری، حمیدرضا مظاهری سیف، مهدی احمدپور، علی مهدوی فرید، محمدرضا فلاح |       | ۱۳۹۹       | چاپ دانشگاه پیام نور                           | --                             |
| ۲۱   | ۴۰۳۳ | ۱۳۳۳۰۳۸   | تفسیر موضوعی نهج البلاغه                  | ۳    | ۰ | ۱۲         | تستی          | ۱۱۹۴۴      | آزمایشی   | تفسیر موضوعی نهج البلاغه                                    | علی رهبر اسلامی  |       | ۱۳۹۹       | چاپ دانشگاه پیام نور                           | --                             |
| ۲۲   | ۴۰۳۳ | ۱۳۳۳۰۴۳   | دانش خانواده و جمعیت                      | ۳    | ۰ | ۱۲         | تستی          | ۱۲۵۴۸      | کتاب      | دانش خانواده و جمعیت  | جمعی از نویسندگان  |       | ۱۴۰۱       | نشر معارف                                      | --                             |
| ۲۳   | ۴۰۳۳ | ۱۸۱۰۰۰۲   | کارگاه طراحی پایه ۱                       | ۰    | ۳ | ۹۶         | طبق نظر استاد | ۷۵۴۲       | فاقد منبع | بدون منبع   | -  |       | ۱۳۰۰       | -  | --                             |
| ۲۴   | ۴۰۳۳ | ۱۸۱۰۰۰۳   | مبانی هنرهای تجسمی ۱                      | ۲    | ۱ | ۲۳         | تستی          | ۵۳۱۱       | آزمایشی   | مبانی هنرهای تجسمی ۱  | حمید آفاخانی- احمد منتظری رودبارکی   |       | ۱۳۹۱       | پیام نور                                       | --                             |
| ۲۵   | ۴۰۳۳ | ۱۸۱۰۰۰۴   | کارگاه طراحی پایه ۲                       | ۰    | ۳ | ۹۶         | طبق نظر استاد | ۷۵۴۲       | فاقد منبع | بدون منبع   | -  |       | ۱۳۰۰       | -  | --                             |

## لیست منابع دروس سرفصل هر رشته

دوره: تمامی دوره ها

نوع برنامه: تمامی برنامه ها

ترم ورود: ۳۹۰۱

ترم اعمال قانون: ۳۹۰۱

| ردیف | ترم تحصیل | شماره درس | نام درس                       | واحد |   |    | تعداد ساع | شماره منبع | نوع منبع   | عنوان                              | نویسنده         | مترجم | سال انتشار | ناشر | کد شرح پیوست |
|------|-----------|-----------|-------------------------------|------|---|----|-----------|------------|--|------------------------------------|-----------------|-------|------------|------|--------------|
|      |           |           |                               | ت    | ع | ث  |           |            |  |                                    |                 |       |            |      |              |
| ۲۶   | ۴۰۲۲      | ۱۸۱۰۰۰۵   | هنر در تمدن اسلامی ۱          | ۲    | ۰ | ۱۶ | ۵۰۹۰      | آزمایشی    | هنر و تمدن اسلامی ۱                                | غلامعلی حاتم                       | -               | ۱۳۹۷  | پیام نور   | --   |              |
| ۲۷   | ۴۰۲۲      | ۱۸۱۰۰۰۶   | آشنایی با هنر در تاریخ ۱      | ۲    | ۰ | ۱۶ | ۵۰۳۹      | آزمایشی    | آشنایی با هنر در تاریخ ۱                           | غلامعلی حاتم                       | -               | ۱۳۹۱  | پیام نور   | --   |              |
| ۲۸   | ۴۰۲۲      | ۱۸۱۰۰۰۸   | مبانی هنرهای تجسمی ۲          | ۱    | ۲ | ۸  | ۵۲۰۱      | آزمایشی    | مبانی هنرهای تجسمی ۲                               | حمید آقاخانی - احمد منطری رودبارکی | -               | ۱۳۹۱  | پیام نور   | --   |              |
| ۲۹   | ۴۰۲۲      | ۱۸۱۰۰۱۰   | هنر در تمدن اسلامی ۲          | ۲    | ۰ | ۱۶ | ۵۲۹۷      | آزمایشی    | هنر و تمدن اسلامی ۲                                | غلامعلی حاتم                       | -               | ۱۳۹۱  | پیام نور   | --   |              |
| ۳۰   | ۴۰۲۲      | ۱۸۱۰۰۱۱   | کارگاه عکاسی پایه ۱           | ۰    | ۲ | ۲۰ | ۷۵۴۲      | فاند منبع  | بدون منبع  | -                                  | -               | ۱۳۰۰  | -          | --   |              |
| ۳۱   | ۴۰۲۲      | ۱۸۱۰۰۱۲   | آشنایی با هنر در تاریخ ۲      | ۲    | ۰ | ۱۶ | ۵۰۶۹      | درنامه     | آشنایی با هنر در تاریخ ۲                           | غلامعلی حاتم                       | -               | ۱۳۹۱  | پیام نور   | --   |              |
| ۳۲   | ۴۰۲۲      | ۱۸۱۰۰۱۳   | انسان طبیعت طراحی             | ۳    | ۰ | ۲۴ | ۴۹۷۳      | درنامه     | انسان طبیعت طراحی ۱                                | محمد علی شاکری راد                 | -               | ۱۳۸۸  | پیام نور   | --   |              |
| ۳۳   | ۴۰۲۲      | ۱۸۱۰۰۱۵   | کارگاه عکاسی پایه ۲           | ۰    | ۲ | ۲۰ | ۷۵۴۲      | فاند منبع  | بدون منبع  | -                                  | -               | ۱۳۰۰  | -          | --   |              |
| ۳۴   | ۴۰۲۲      | ۱۸۱۰۰۲۱   | تاریخچه کتابت                 | ۳    | ۰ | ۱۶ | ۵۵۸۲      | درنامه     | تاریخچه کتابت                                      | نوشین دخت نفیسی                    | -               | ۱۳۹۸  | پیام نور   | --   |              |
| ۳۵   | ۴۰۲۲      | ۱۸۱۰۰۴۷   | حکمت هنر اسلامی               | ۲    | ۰ | ۱۶ | ۷۰۸۸      | جزوه       | حکمت و هنر اسلامی                                  | الیاس صفاران                       | -               | ۱۳۸۹  | پیام نور   | --   |              |
| ۳۶   | ۴۰۲۲      | ۱۸۱۰۰۹۲   | کارگاه حجم سازی               | ۰    | ۲ | ۲۰ | ۷۵۴۲      | فاند منبع  | بدون منبع  | -                                  | -               | ۱۳۰۰  | -          | --   |              |
| ۳۷   | ۴۰۲۲      | ۱۸۱۰۱۶۷   | آشنایی با رشته های هنری معاصر | ۲    | ۰ | ۱۶ | ۱۱۱۶۲     | کتاب       | مفاهیم و رویکردها در آخرین جنبش های هنری قرن بیستم | ادوارد لوسی اسمیت                  | علیرضا سمیع آذر | ۱۳۹۴  | نشر نظر    | --   |              |
| ۳۸   | ۴۰۲۲      | ۱۸۱۰۳۱۷   | خوشنویسی و طراحی حروف ۱       | ۱    | ۱ | ۸  | ۴۹۵۸      | درنامه     | خوشنویسی و طراحی حروف ۱                            | محمد علی مرزی                      | -               | ۱۳۹۰  | پیام نور   | --   |              |
| ۳۹   | ۴۰۲۲      | ۱۸۱۰۳۳۵   | خوشنویسی و طراحی حروف ۲       | ۱    | ۱ | ۸  | ۷۰۸۹      | جزوه       | خوشنویسی و طراحی حروف ۲                            | علی اصغر مقتدایی                   | -               | ۱۳۸۹  | پیام نور   | --   |              |
| ۴۰   | ۴۰۲۲      | ۱۸۱۲۰۰۱   | کارگاه چاپ                    | ۱    | ۱ | ۱۶ | ۷۵۴۲      | فاند منبع  | بدون منبع  | -                                  | -               | ۱۳۰۰  | -          | --   |              |
| ۴۱   | ۴۰۲۲      | ۱۸۱۲۰۰۲   | کارگاه تصویرسازی ۱            | ۲    | ۱ | ۲۲ | ۷۵۴۲      | فاند منبع  | بدون منبع  | -                                  | -               | ۱۳۰۰  | -          | --   |              |
| ۴۲   | ۴۰۲۲      | ۱۸۱۲۰۰۲   | کارگاه چاپهای دستی ۲          | ۰    | ۲ | ۲۰ | ۷۵۴۲      | فاند منبع  | بدون منبع  | -                                  | -               | ۱۳۰۰  | -          | --   |              |
| ۴۳   | ۴۰۲۲      | ۱۸۱۲۰۰۴   | کارگاه ارتباط تصویری ۱        | ۲    | ۱ | ۲۲ | ۷۵۴۲      | فاند منبع  | بدون منبع  | -                                  | -               | ۱۳۰۰  | -          | --   |              |
| ۴۴   | ۴۰۲۲      | ۱۸۱۲۰۰۶   | کارگاه ارتباط تصویری ۲        | ۱    | ۲ | ۱۶ | ۷۵۴۲      | فاند منبع  | بدون منبع  | -                                  | -               | ۱۳۰۰  | -          | --   |              |
| ۴۵   | ۴۰۲۲      | ۱۸۱۲۰۱۰   | کارگاه ارتباط تصویری ۳        | ۱    | ۳ | ۱۶ | ۷۵۴۲      | فاند منبع  | بدون منبع  | -                                  | -               | ۱۳۰۰  | -          | --   |              |
| ۴۶   | ۴۰۲۲      | ۱۸۱۲۰۱۵   | کارگاه ارتباط تصویری ۴        | ۱    | ۳ | ۱۶ | ۷۵۴۲      | فاند منبع  | بدون منبع  | -                                  | -               | ۱۳۰۰  | -          | --   |              |
| ۴۷   | ۴۰۲۲      | ۱۸۱۲۰۱۸   | کارگاه ارتباط تصویری ۵        | ۱    | ۵ | ۱۶ | ۷۵۴۲      | فاند منبع  | بدون منبع  | -                                  | -               | ۱۳۰۰  | -          | --   |              |
| ۴۸   | ۴۰۲۲      | ۱۸۱۲۰۲۲   | کارگاه ارتباط تصویری ۶        | ۱    | ۵ | ۱۶ | ۷۵۴۲      | فاند منبع  | بدون منبع  | -                                  | -               | ۱۳۰۰  | -          | --   |              |
| ۴۹   | ۴۰۲۲      | ۱۸۱۲۰۰۵   | کارگاه تصویر سازی ۲           | ۱    | ۲ | ۱۶ | ۷۵۴۲      | فاند منبع  | بدون منبع  | -                                  | -               | ۱۳۰۰  | -          | --   |              |
| ۵۰   | ۴۰۲۲      | ۱۸۱۲۰۰۷   | خوشنویسی و طراحی حروف ۳       | ۱    | ۱ | ۸  | ۷۵۴۲      | فاند منبع  | بدون منبع  | -                                  | -               | ۱۳۰۰  | -          | --   |              |

## لیست منابع دروس سرفصل هر رشته

دوره: تمامی دوره ها

نوع برنامه: تمامی برنامه ها

ترم ورود: ۳۹۰۱

ترم اعمال قانون: ۳۹۰۱

| ردیف | ترم<br>تحصیل | شماره<br>درس | نام درس                                | واحد |   |       | تعداد ساع<br>تئوری | نوع آزمون     | شماره<br>منبع | نوع منبع  | عنوان                                    | نویسنده                         | مترجم                      | سال<br>انتشار | ناشر                           | کد<br>شرح<br>پیوست | شرح پیوست |
|------|--------------|--------------|--|------|---|-------|--------------------|---------------|---------------|-----------|--|---------------------------------|----------------------------|---------------|--------------------------------|--------------------|-----------|
|      |              |              |  | ت    | ع | تئوری |                    |               |               |           |  |                                 |                            |               |                                |                    |           |
| ۵۱   | ۴۰۳۳         | ۱۸۱۲۰۱۱      | خوشنویسی و طراحی حروف ۴                | ۱    | ۱ | ۸     | ۲۲                 | طبق نظر استاد | ۷۵۴۲          | فاقد منبع | بدون منبع                                | -                               | -                          | ۱۳۰۰          | -                              | --                 |           |
| ۵۲   | ۴۰۳۳         | ۱۸۱۲۰۰۸      | هندسه مناظر و مریا                     | ۳    | ۰ | ۱۶    |                    | تستی          | ۷۱۶۷          | جزوه      | هندسه مناظر و مریا                       | ناصر مقدم پور                   | پیام نور                   | ۱۳۸۹          | پیام نور                       | --                 |           |
| ۵۳   | ۴۰۳۳         | ۱۸۱۲۰۰۹      | کارگاه چاپهای دستی ۳                   | ۰    | ۳ |       | ۶۴                 | طبق نظر استاد | ۷۵۴۲          | فاقد منبع | بدون منبع                                | -                               | -                          | ۱۳۰۰          | -                              | --                 |           |
| ۵۴   | ۴۰۳۳         | ۱۸۱۲۰۱۲      | کارگاه تخصصی عکاسی ۱                   | ۰    | ۲ |       | ۶۴                 | طبق نظر استاد | ۷۵۴۲          | فاقد منبع | بدون منبع                                | -                               | -                          | ۱۳۰۰          | -                              | --                 |           |
| ۵۵   | ۴۰۳۳         | ۱۸۱۲۰۲۱      | کارگاه تخصصی عکاسی ۲                   | ۰    | ۲ |       | ۶۴                 | طبق نظر استاد | ۷۵۴۲          | فاقد منبع | بدون منبع                                | -                               | -                          | ۱۳۰۰          | -                              | --                 |           |
| ۵۶   | ۴۰۳۳         | ۱۸۱۲۰۱۲      | تجزیه و تحلیل و نقد آثار هنرهای تجسمی  | ۲    | ۰ | ۱۶    |                    | تستی          | ۷۳۶۴          | کتاب      | تجزیه و تحلیل آثار هنرهای تجسمی          | چارلز جنسن                      | بني آواکیان                | ۱۳۹۲          | سمت                            | --                 |           |
| ۵۷   | ۴۰۳۳         | ۱۸۱۲۰۱۴      | آشنایی با هنرهای سنتی ایران            | ۱    | ۱ | ۸     | ۳۳                 | تستی          | ۵۲۴۲          | درسنامه   | آشنایی با هنرهای سنتی ایران              | محمد علی شاکری راد- زهرا تجویدی | پیام نور                   | ۱۳۹۱          | پیام نور                       | --                 |           |
| ۵۸   | ۴۰۳۳         | ۱۸۱۲۰۱۶      | کارگاه عکاسی رنگی                      | ۰    | ۳ |       | ۶۴                 | طبق نظر استاد | ۷۵۴۲          | فاقد منبع | بدون منبع                                | -                               | -                          | ۱۳۰۰          | -                              | --                 |           |
| ۵۹   | ۴۰۳۳         | ۱۸۱۲۰۱۷      | تصویر متحرک ۱                          | ۳    | ۰ | ۱۶    |                    | تستی          | ۱۱۳۹۳         | کتاب      | دایره المعارف تکنیکهای انیمیشن           | ریچارد تیلور                    | مهبار جعفرزاده             | ۱۳۸۶          | سوره مهر (وابسته به حوزه هنری) | --                 |           |
| ۶۰   | ۴۰۳۳         | ۱۸۱۲۰۱۹      | چاپهای ماشینی                          | ۳    | ۰ | ۱۶    |                    | تستی          | ۶۸۹۳          | کتاب      | آشنایی با صنعت چاپ از حروف چینی تا صحافی | اسمعیل دمیرچی                   | وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی | ۱۳۸۷          | وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی     | --                 |           |
| ۶۱   | ۴۰۳۳         | ۱۸۱۲۰۲۰      | تجزیه و تحلیل و نقد آثار ارتباط تصویری | ۳    | ۰ | ۱۶    |                    | تستی          | ۵۸۰۸          | کتاب      | تحلیل آثار گرافیکی                       | کامران افشار مهاجر              | فاطمی                      | ۱۳۹۱          | فاطمی                          | --                 |           |
| ۶۲   | ۴۰۳۳         | ۱۸۱۲۰۲۳      | کارگاه تصویر سازی                      | ۱    | ۲ | ۱۶    | ۶۴                 | طبق نظر استاد | ۷۵۴۲          | فاقد منبع | بدون منبع                                | -                               | -                          | ۱۳۰۰          | -                              | --                 |           |
| ۶۳   | ۴۰۳۳         | ۱۸۱۲۰۲۴      | هنر در دنیای کودکان                    | ۳    | ۰ | ۱۶    |                    | تستی          | ۱۱۳۹۳         | کتاب      | نقاشی کودکان و مفاهیم آن                 | انا اولیویرا فراری              | عبدالرضا صرافن             | ۱۳۹۴          | دستان                          | --                 |           |
| ۶۴   | ۴۰۳۳         | ۱۸۱۲۰۲۵      | طرح عملی جامع (ارتباط تصویری)          | ۱    | ۳ | ۸     | ۹۶                 | طبق نظر استاد | ۷۵۴۲          | فاقد منبع | بدون منبع                                | -                               | -                          | ۱۳۰۰          | -                              | --                 |           |
| ۶۵   | ۴۰۳۳         | ۱۸۱۲۰۲۶      | طرح و رساله نهایی                      | ۰    | ۸ |       | ۱۲۸                | طبق نظر استاد | ۷۵۴۲          | فاقد منبع | بدون منبع                                | -                               | -                          | ۱۳۰۰          | -                              | --                 |           |