

لیست منابع دروس سرفصل هر رشته

دوره: تمامی دوره ها  
نوع برنامه: تمامی برنامه ها  
ترم ورود: ۳۹۲۱  
ترم اعمال قانون: ۳۹۲۱

| ردیف | ترم  | شماره درس | نام درس   | واحد |   |            | نوع آزمون | شماره منبع | نوع منبع | عنوان   | نویسنده   | مترجم | سال انتشار | ناشر                 | شرح پیوست | کد پیوست   |
|------|------|-----------|---|------|---|------------|-----------|------------|----------|---|---|-------|------------|----------------------|-----------|--|
|      |      |           |   | ت    | ع | تئوری/عملی |           |            |          |   |   |       |            |                      |           |  |
| ۱    | ۴۰۳۱ | ۱۲۱۱۴۱۱   | فلسفه اخلاق (با تکیه بر مباحث تربیتی)                     | ۲    | ۰ | ۱۲         | تست       | ۱۱۹۴۰      | آزمایشی  | فلسفه اخلاق با تکیه بر مباحث تربیتی           | امیر خواص و دیگران  |       | ۱۳۹۹       | چاپ دانشگاه پیام نور | --        |  |
| ۲    | ۴۰۳۱ | ۱۲۱۲۲۵۶   | زبان خارجی  | ۳    | ۰ | ۱۸         | تست       | ۱۱۹۰۸      | کتاب     | زبان انگلیسی عمومی                            | دکتر جعفری گوهر   |       | ۱۳۹۹       | پیام نور             | --        |  |
| ۳    | ۴۰۳۱ | ۱۲۱۲۴۱۱   | آشنایی با زبان ترکمنی                                     | ۲    | ۰ | ۱۲         | تست       | ۱۰۹۱۶      | کتاب     | زبان و ادبیات ترکمنی                          | ابراهیم بدخشان، صوفی راد، عصری، قریان صحت بدخشان              |       | ۱۳۹۶       | صحرا دانش            | ۲۸۸۶      | از ابتدا تا صفحه ۱۲۴ مطالعه شود.                                     |
| ۴    | ۴۰۳۱ | ۱۲۱۳۰۱۵   | دستور زبان فارسی ۱  | ۲    | ۰ | ۱۲         | تست       | ۱۱۸۱۲      | آزمایشی  | دستور زبان فارسی ۱ (ویراست دوم)               | حسن انوری-یوسف عالی عباس آباد                                 |       | ۱۳۹۸       | پیام نور             | --        |  |
| ۵    | ۴۰۳۱ | ۱۲۱۳۰۲۶   | دستور زبان فارسی ۲  | ۲    | ۰ | ۱۲         | تست       | ۱۲۱۴۳      | کتاب     | دستور زبان فارسی ۲ (ویراست دوم تجدید نظر شده) | حسن انوری-یوسف عالی عباس آباد                                 |       | ۱۴۰۰       | پیام نور             | --        |  |
| ۶    | ۴۰۳۱ | ۱۲۱۳۰۲۹   | مبانی عرفان و تصوف  | ۲    | ۰ | ۱۲         | تست       | ۱۲۰۴۰      | آزمایشی  | مبانی عرفان و تصوف                            | حسن بساک- سید مجید تقوی بهبهانی                               |       | ۱۳۹۹       | پیام نور             | --        |  |
| ۷    | ۴۰۳۱ | ۱۲۱۳۰۲۶   | سیک شناسی ۱ نظم   | ۲    | ۰ | ۱۲         | تست       | ۵۵۴۸       | آزمایشی  | سیک شناسی ۱ - نظم                             | سیروس شمیسا   |       | ۱۳۹۸       | پیام نور             | ۲۹۲۹      | فصل ۸ (چند موضوع دیگر) و بانوشت های مربوط به هر فصل حذف است.         |
| ۸    | ۴۰۳۱ | ۱۲۱۳۰۲۹   | سیک شناسی ۲ نثر   | ۲    | ۰ | ۱۲         | تست       | ۵۲۴۶       | آزمایشی  | سیک شناسی ۲ - نثر                             | سیروس شمیسا   |       | ۱۳۹۸       | پیام نور             | --        |  |
| ۹    | ۴۰۳۱ | ۱۲۱۳۰۵۵   | آشنایی با علوم قرآنی                                      | ۲    | ۰ | ۱۲         | تست       | ۳۹۵۲       | قطعی     | آشنایی با علوم قرآنی                          | علی اصغر حلی  |       | ۱۳۹۸       | پیام نور             | --        |  |
| ۱۰   | ۴۰۳۱ | ۱۲۱۳۰۵۹   | عروض و قافیه  | ۲    | ۰ | ۱۲         | تست       | ۶۹۸۱       | آزمایشی  | عروض و قافیه                                  | سیروس شمیسا   |       | ۱۳۹۸       | پیام نور             | --        |  |
| ۱۱   | ۴۰۳۱ | ۱۲۱۳۲۶۰   | عربی ۱ قسمت اول: (قواعد و متون)                           | ۲    | ۰ | ۱۲         | تست       | ۵۰۴۵       | قطعی     | قرائت عربی ۱                                  | مصطفی شعار  |       | ۱۳۹۸       | پیام نور             | ۱۶۲۲      | از اول کتاب تا صفحه ۶۸ (ابتدای احادیث و روایات) مطالعه شود.          |
|      | ۴۰۳۱ | ۱۲۱۳۲۶۰   | عربی ۱ قسمت اول: (قواعد و متون)                           |      |   |            |           | ۵۵۰۸       | آزمایشی  | قواعد عربی ۱                                  | سید محمد حسینی  |       | ۱۳۹۸       | پیام نور             | ۱۳۵       | از اول کتاب تا صفحه ۹۲ (اعلام همزه) مطالعه شود.                      |
| ۱۲   | ۴۰۳۱ | ۱۲۱۳۳۶۱   | متون نظم (۱) پیشگامان نظم فارسی                           | ۲    | ۰ | ۱۲         | تست       | ۶۹۸۳       | قطعی     | رودکی و منوچهری                               | اسماعیل حاکمی   |       | ۱۳۸۹       | پیام نور             | --        |  |
| ۱۳   | ۴۰۳۱ | ۱۲۱۳۳۶۲   | آیین نگارش و ویرایش                                       | ۳    | ۰ | ۱۲         | تست       | ۱۳۳۶۸      | کتاب     | آیین نگارش و ویرایش                           | علی محمد پشت دار  |       | ۱۴۰۱       | پیام نور             | ۳۷۶۰      | بخش نخست آیین نگارش از صفحه ۱ تا پایان فصل سوم (صفحه ۸۱) مطالعه شود. |
| ۱۴   | ۴۰۳۱ | ۱۲۱۳۳۶۳   | متون نثر (۱) متون ادبی- تاریخی یا تأکید بر تاریخ بهقی     | ۲    | ۰ | ۱۲         | تست       | ۵۲۵۸       | قطعی     | تاریخ بهقی                                    | رضا مصطفوی سبزواری  |       | ۱۳۹۸       | پیام نور             | --        |  |
| ۱۵   | ۴۰۳۱ | ۱۲۱۳۳۶۴   | بلاغت ۱ (معانی)   | ۲    | ۰ | ۱۲         | تست       | ۸۲۶۶       | آزمایشی  | بلاغت ۱ (معانی)                               | عباس جاهد جاه- لیلیا رضایی                                    |       | ۱۳۹۸       | پیام نور             | --        |  |
| ۱۶   | ۴۰۳۱ | ۱۲۱۳۳۶۵   | مرجع شناسی و روش تحقیق (۱)                                | ۳    | ۰ | ۱۲         | تست       | ۶۲۳۴       | آزمایشی  | مرجع شناسی و روش تحقیق ۱                      | حسن بساک  |       | ۱۳۹۸       | پیام نور             | --        |  |
| ۱۷   | ۴۰۳۱ | ۱۲۱۳۳۶۶   | بلاغت ۲ (تذیع و بیان)                                     | ۳    | ۰ | ۱۲         | تست       | ۱۱۸۰۷      | آزمایشی  | بلاغت ۲ (تذیع و بیان)                         | یوسف عالی عباس آباد، صدیقه سلیمانی                            |       | ۱۳۹۸       | پیام نور             | --        |  |
| ۱۸   | ۴۰۳۱ | ۱۲۱۳۳۶۷   | متون نظم (۲) قسمت اول: شاهنامه (۱)                        | ۲    | ۰ | ۱۲         | تست       | ۵۱۴۹       | قطعی     | رستم و سهراب                                  | حسن انوری   |       | ۱۳۹۸       | پیام نور             | --        |  |
| ۱۹   | ۴۰۳۱ | ۱۲۱۳۳۶۸   | متون نثر (۲) متون ادبی- داستانی یا تأکید بر کلیله و دمنه  | ۳    | ۰ | ۱۲         | تست       | ۵۰۶۷       | قطعی     | کلیله و دمنه ۱                                | نورالدین مقصودی   |       | ۱۳۹۸       | پیام نور             | --        |  |
| ۲۰   | ۴۰۳۱ | ۱۲۱۳۳۶۹   | عربی ۲ قسمت دوم: (قواعد و متون)                           | ۲    | ۰ | ۱۲         | تست       | ۵۵۰۹       | آزمایشی  | قواعد عربی ۲                                  | سید محمد حسینی  |       | ۱۳۹۸       | پیام نور             | ۱۲۰       | از اول کتاب تا اول صفحه ۶۸ (النسب و احکامها) مطالعه شود.             |
|      | ۴۰۳۱ | ۱۲۱۳۳۶۹   | عربی ۲ قسمت دوم: (قواعد و متون)                           |      |   |            |           | ۸۱۹۳       | قطعی     | قرائت عربی ۲                                  | سید محمد حسینی  |       | ۱۳۹۸       | پیام نور             | ۱۱۸       | از اول کتاب تا اول صفحه ۱۱۳ (الدرس الحادی عشر) مطالعه شود.           |
| ۲۱   | ۴۰۳۱ | ۱۲۱۳۳۷۰   | متون نظم (۲) قسمت سوم: قصاید ناصر خسرو                    | ۳    | ۰ | ۱۲         | تست       | ۱۲۰۳۹      | آزمایشی  | متون نظم (۲) قسمت سوم: گزیده قصائد ناصر خسرو  | ابوب مرادی-حسن حیدر زاده سردرود-محمود کمالی-فرامرز آدینه کلات |       | ۱۳۹۹       | پیام نور             | --        |  |
| ۲۲   | ۴۰۳۱ | ۱۲۱۳۳۷۱   | تاریخ ادبیات فارسی ۱ (پیش از اسلام تا آغاز دوره سلجوقیان) | ۳    | ۰ | ۱۲         | تست       | ۵۰۹۶       | قطعی     | تاریخ ادبیات ایران ۱                          | توفیق ۵۰، سبحانی  |       | ۱۳۹۸       | پیام نور             | --        |  |
| ۲۳   | ۴۰۳۱ | ۱۲۱۳۳۷۲   | متون نظم (۲) قسمت دوم: شاهنامه (۲)                        | ۲    | ۰ | ۱۲         | تست       | ۵۱۷۱       | قطعی     | رستم و اسفندیار- نظم ۲ بخش ۲                  | حسن انوری   |       | ۱۳۹۸       | پیام نور             | ۲۹۴۰      | بخش های ۲، ۴، ۵ و ۶ حذف است.   |

## لیست منابع دروس سرفصل هر رشته

دوره: تمامی دوره ها

نوع برنامه: تمامی برنامه ها

ترم ورود: ۳۹۲۱

ترم اعمال قانون: ۳۹۲۱

| ردیف | ترم تحصیل | شماره درس | نام درس  | ت | ع | تئوری | تعداد ساع | شماره منبع | نوع منبع | عنوان  | نویسنده  | مترجم | سال انتشار | ناشر       | کد شرح پیوست | شرح پیوست  |
|------|-----------|-----------|--|---|---|-------|-----------|------------|----------|--|--|-------|------------|------------|--------------|--|
|      |           |           |  |   |   |       |           |            |          |  |  |       |            |            |              |  |
| ۲۴   | ۴۰۲۱      | ۱۲۱۳۲۷۳   | ادبیات عامیانه   | ۲ | ۰ | ۱۲    | تستنی     | ۱۱۸۰۶      | آزمایشی  | ادبیات عامیانه                               | طاهره جعفر قلیان                                 |       | ۱۳۹۸       | پیام نور   | --           |  |
| ۲۵   | ۴۰۲۱      | ۱۲۱۳۲۷۴   | متون نثر (۲) متون ادبی- تعلیمی با تاکید بر گلستان                  | ۲ | ۰ | ۱۲    | تستنی     | ۵۲۱۲       | آزمایشی  | گلستان سعدی - نثر ۲ بخش ۲                    | حسن انوری  |       | ۱۳۹۷       | پیام نور   | ۱۴۱۰         | باب اول : صفحه ۶۱ تا صفحه ۱۰۹ تا پایان خود آزمایی. باب دوم: از صفحه ۱۳۴ تا پایان خودآزمایی صفحه ۱۸۱. باب سوم: از صفحه ۱۹۹ تا پایان صفحه ۲۲۸ حذف شود.   |
| ۲۶   | ۴۰۲۱      | ۱۲۱۳۲۷۵   | عربی ۳ قسمت سوم: (قواعد و متون)                                    | ۲ | ۰ | ۱۲    | تستنی     | ۵۲۵۲       | قطعی     | قواعد عربی ۳                                 | سید علی اکبر میرحسینی                            |       | ۱۳۹۸       | پیام نور   | ۱۱۹          | از اول کتاب تا اول صفحه ۱۱۷ (درس ۳۱ ، حال ) مطالعه شود.  |
|      | ۴۰۲۱      | ۱۲۱۳۲۷۵   | عربی ۳ قسمت سوم: (قواعد و متون)                                    |   |   |       |           | ۵۲۹۱       | آزمایشی  | قرائت عربی ۲                                 | سید محمد حسینی                                   |       | ۱۳۹۸       | پیام نور   | ۱۱۷          | از اول کتاب تا اول خطبه ۵۶ (صفحه ۲۲) مطالعه شود.   |
| ۲۷   | ۴۰۲۱      | ۱۲۱۳۲۷۶   | متون نثر (۴) متون ادبی- عرفانی با تاکید بر مرصاد العباد            | ۲ | ۰ | ۱۲    | تستنی     | ۵۱۱۸       | قطعی     | گزیده مرصادالعباد                            | رضا انزابی نژاد                                  |       | ۱۳۹۸       | پیام نور   | ۲۹۲۲         | فصل های ۱۸، ۱۹ و ۲۰ حذف است.   |
| ۲۸   | ۴۰۲۱      | ۱۲۱۳۲۷۷   | متون نظم (۳) قسمت اول: شاعران حوزه ادبی خراسان                     | ۲ | ۰ | ۱۲    | تستنی     | ۸۱۸۴       | قطعی     | فرخی سیستانی و کسایی مروری نظم ۱ بخش ۲       | توفیق ه. سبحانی                                  |       | ۱۳۹۸       | پیام نور   | --           |  |
| ۲۹   | ۴۰۲۱      | ۱۲۱۳۲۷۸   | متون نظم (۲) قسمت دوم: شاعران حوزه ادبی عراق                       | ۲ | ۰ | ۱۲    | تستنی     | ۱۳۱۰۹      | جزوه     | متون نظم (۳) قسمت دوم: شاعران حوزه ادبی عراق | علی محمد پشت دار- آسبه ذبیح نیا- حسین یزدانی     |       | ۱۴۰۰       | پیام نور   | --           |  |
| ۳۰   | ۴۰۲۱      | ۱۲۱۳۲۷۹   | تاریخ ادبیات فارسی (۲) (از آغاز دوره سلجوقیان تا دوره مغول)        | ۲ | ۰ | ۱۲    | تستنی     | ۱۳۲۹۴      | کتاب     | تاریخ ادبیات ۲                               | مریم حیدری- ابراهیم واشقانی فراهانی- فرشته محبوب |       | ۱۴۰۰       | پیام نور   | --           |  |
| ۳۱   | ۴۰۲۱      | ۱۲۱۳۲۸۰   | عربی ۴ قسمت چهارم: (قواعد و متون)                                  | ۲ | ۰ | ۱۲    | تستنی     | ۵۲۷۶       | قطعی     | قرائت عربی ۴                                 | سید علی اکبر میر حسینی                           |       | ۱۳۹۷       | پیام نور   | ۱۴۲          | از اول کتاب تا ابتدای درس ۱۵ (ابوالحسن النهامی) مطالعه شود   |
|      | ۴۰۲۱      | ۱۲۱۳۲۸۰   | عربی ۴ قسمت چهارم: (قواعد و متون)                                  |   |   |       |           | ۵۵۰۵       | آزمایشی  | قواعد عربی ۴                                 | سید علی اکبر میرحسینی                            |       | ۱۳۹۸       | پیام نور   | ۱۴۳          | از اول کتاب تا صفحه ۸۳ (گفتار ۱۷ عوامل در نحو) مطالعه شود.   |
| ۳۲   | ۴۰۲۱      | ۱۲۱۳۲۸۱   | زبان تخصصی قسمت اول  | ۲ | ۰ | ۱۲    | تستنی     | ۴۸۳۱       | آزمایشی  | زبان خارجه تخصصی (رشته ادبیات)               | رضا نیلی پور                                     |       | ۱۳۹۸       | پیام نور   | --           |  |
| ۳۳   | ۴۰۲۱      | ۱۲۱۳۲۸۲   | متون منتخب نثر ادبی-تعلیمی   | ۲ | ۰ | ۱۲    | تستنی     | ۸۲۶۷       | آزمایشی  | اخلاق ناصری(نثر ۴ بخش ۱) زاده                | محمد علوی مقدم- رضا اشرف زاده                    |       | ۱۳۹۸       | پیام نور   | --           |  |
|      | ۴۰۲۱      | ۱۲۱۳۲۸۲   | متون نظم (۲) قسمت سوم: نظامی                                       | ۲ | ۰ | ۱۲    | تستنی     | ۵۰۶۶       | قطعی     | گزیده مخزن الاسرار                           | رضا انزابی نژاد                                  |       | ۱۳۹۸       | پیام نور   | --           |  |
| ۳۵   | ۴۰۲۱      | ۱۲۱۳۲۸۴   | عربی ۵ قسمت پنجم : (قواعد و متون)                                  | ۲ | ۰ | ۱۲    | تستنی     | ۵۲۵۰       | قطعی     | قرائت عربی ۵                                 | سید علی اکبر میرحسینی                            |       | ۱۳۹۷       | پیام نور   | ۱۶۲۳         | از اول کتاب تا ابتدای صفحه ۱۰۳ (درس العصر الثالث) مطالعه شود   |
|      | ۴۰۲۱      | ۱۲۱۳۲۸۴   | عربی ۵ قسمت پنجم : (قواعد و متون)                                  |   |   |       |           | ۷۲۵۹       | آزمایشی  | قواعد عربی ۵                                 | سید علی اکبر میر حسینی                           |       | ۱۳۹۸       | پیام نور   | ۲۹۲۳         | از اول کتاب تا ابتدای صفحه ۷۷ (قسمتی از آیه های ۲، ۴، ۲۷ از سوره بقره ...) و صفحه ۱۰۲ (آیه سوم ...از سوره آل عمران ) تا پایان خود آزمایی ۷ مطالعه شود..  |
| ۳۶   | ۴۰۲۱      | ۱۲۱۳۲۸۵   | متون نظم (۳) قسمت چهارم: خاقانی                                    | ۲ | ۰ | ۱۲    | تستنی     | ۵۲۲۶       | آزمایشی  | گزیده قصاید خاقانی                           | مجید سرمدی                                       |       | ۱۳۹۸       | پیام نور   | ۲۹۲۴         | درس های ۲، ۳ و ۷ حذف است.  |
|      | ۴۰۲۱      | ۱۲۱۳۲۸۶   | زبان تخصصی قسمت دوم  | ۲ | ۰ | ۱۲    | تستنی     | ۴۸۳۲       | آزمایشی  | زبان خارجه تخصصی (رشته ادبیات)               | رضا نیلی پور- منوچهر جعفری گهر                   |       | ۱۳۹۷       | پیام نور   | --           |  |
| ۳۸   | ۴۰۲۱      | ۱۲۱۳۲۸۷   | متون نثر (۵) متون تفسیری با تاکید بر کشف الاسرار و تفسیر ابوالفتوح | ۲ | ۰ | ۱۲    | تستنی     | ۴۹۲۱       | قطعی     | گزیده تفسیر کشف الاسرار - نثر ۲ بخش ۲        | رضا انزابی نژاد                                  |       | ۱۳۹۸       | پیام نور   | --           |  |
| ۳۹   | ۴۰۲۱      | ۱۲۱۳۲۸۸   | متون نظم غنایی   | ۲ | ۰ | ۱۲    | تستنی     | ۹۹۸۵       | کتاب     | لیلی و مجنون                                 | تصحیح ، تحشیه و شرح: محمد روشن                   |       | ۱۳۹۴       | صدای معاصر | ۲۳۰۲         | صفحه ۲۷ (برهان قاطع در اثبات آفرینش) تا صفحه ۶۱ (تا ابتدای آغاز داستان)، صفحه ۹۳ (حکایت) تا صفحه ۱۰۲ (تا ابتدای زاری کردن لیلی به تنهایی)، صفحه ۱۱۸ (عتاب کردن مجنون با نوفل...) تا صفحه ۱۲۶ (تا ابتدای باز خریدن مجنون آهوان را...)، صفحه ۱۲۹ (باز خریدن مجنون گوزنان را) تا صفحه ۱۳۴ (تا ابتدای دیدن مجنون آن زن را که رسن در گردن...)، صفحه ۱۴۲ (بردن ابن سلام لیلی را به خانه خود) تا صفحه ۱۴۵ (تا ابتدای آگاهی مجنون از شوهر کردن لیلی)، صفحه ۱۴۸ (اندرشکایت کردن مجنون با خیال لیلی) تا صفحه ۱۵۲ (تا ابتدای بند دادن پدر مجنون مجنون را)، صفحه ۱۷۱ (حکایت) تا صفحه ۱۷۴ (تا ابتدای نیایش کردن مجنون به درگاه خدای تعالی)، صفحه ۱۷۹ (نیایش مجنون با زهره) تا صفحه ۱۸۱ (تا ابتدای در صفت بشارت لیلی به مجنون)، صفحه ۱۹۱ (نامه نوشتن مجنون در جواب نامه لیلی) تا صفحه ۲۰۸ (تا ابتدای پیغام فرستادن لیلی پیش مجنون...)، صفحه ۲۱۹ (آمدن سلام بغدادی به دیدن مجنون) تا صفحه ۲۲۵ (تا ابتدای صفت بزرگواری مجنون در کوه...) و صفحه ۲۸۲ (ختم کتاب به نام شروانشاه) تا پایان کتاب حذف شود. |
|      | ۴۰        | ۱۲۱۳۲۸۹   | تاثیر قرآن و حدیث در ادب فارسی                                     | ۲ | ۰ | ۱۲    | تستنی     | ۴۸۴۳       | آزمایشی  | تاثیر قرآن و حدیث در ادب فارسی               | علی اصغر حلبی                                    |       | ۱۳۹۸       | پیام نور   | --           |  |
| ۴۱   | ۴۰۲۱      | ۱۲۱۳۲۹۰   | تاریخ ادبیات فارسی (۳) (از دوره مغول تا دوره صفویه)                | ۲ | ۰ | ۱۲    | تستنی     | ۱۳۲۹۵      | کتاب     | تاریخ ادبیات ۳                               | احترام رضایی- فرشته محبوب                        |       | ۱۴۰۰       | پیام نور   | --           |  |

|    |      |         |  |   |   |    |       |      |         |                               |                    |      |          |      |                      |
|----|------|---------|--|---|---|----|-------|------|---------|-------------------------------|--------------------|------|----------|------|----------------------|
| ۳۳ | ۴۰۳۱ | ۱۲۱۳۳۹۱ | متون نظم (۴) قسمت اول: اشعار<br>سنایی    | ۳ | ۰ | ۱۲ | تستنی | ۴۹۷۴ | قطعی    | گزیده حدیقه الحقیقه           | علی اصغر حلبی      | ۱۳۹۸ | پیام نور | ۲۹۲۸ | درس ۸ (عدل) حذف است. |
| ۳۳ | ۴۰۳۱ | ۱۲۱۳۳۹۲ | متون نظم (۴) قسمت دوم<br>:مثنوی های عطار | ۳ | ۰ | ۱۲ | تستنی | ۴۸۳۳ | آزمایشی | منطق الطیر عطار - نظم ۴ بخش ۳ | سیروس شمیمیا       | ۱۳۹۸ | پیام نور | --   |                      |
| ۳۴ | ۴۰۳۱ | ۱۲۱۳۳۹۳ | کلیات نقد ادبی                           | ۳ | ۰ | ۱۲ | تستنی | ۵۴۰۷ | آزمایشی | نقد ادبی                      | عبدالحسین زرین کوب | ۱۳۹۸ | پیام نور | --   |                      |

## لیست منابع دروس سرفصل هر رشته

دوره: تمامی دوره ها

نوع برنامه: تمامی برنامه ها

ترم ورود: ۳۹۲۱

ترم اعمال قانون: ۳۹۲۱

| ردیف | ترم تحصیل | شماره درس | نام درس  | ت | ع | تئوری | تعداد ساع | شماره منبع | نوع منبع | عنوان   | نویسنده                             | مترجم | سال انتشار | ناشر             | کد شرح پیوست | شرح پیوست  |
|------|-----------|-----------|--|---|---|-------|-----------|------------|----------|---|-------------------------------------|-------|------------|------------------|--------------|--|
|      |           |           |  |   |   |       |           |            |          |   |                                     |       |            |                  |              |  |
| ۴۵   | ۴۰۲۱      | ۱۲۱۳۲۹۴   | تاریخ ادبیات فارسی ۴ ( ازدوره صفویه تا مشروطه) | ۲ | ۰ | ۱۲    |           | ۱۲۲۹۶      | کتاب     | تاریخ ادبیات ۴                                  | احترام رضایی- فاطمه کوبا            |       | ۱۴۰۰       | پیام نور         | --           |  |
| ۴۶   | ۴۰۲۱      | ۱۲۱۳۲۹۵   | متون نظم (۴) قسمت سوم :متنوی معنوی(۱)          | ۲ | ۰ | ۱۲    |           | ۵۵۰۱       | آزمایشی  | متنوی ۱ - نظم ۴ بخش ۱                           | توفیق .ه.سبحانی                     |       | ۱۳۹۸       | پیام نور         | --           |  |
| ۴۷   | ۴۰۲۱      | ۱۲۱۳۲۹۶   | عربی ۶ قسمت ششم : (قواعد و متون)               | ۲ | ۰ | ۱۲    |           | ۵۲۵۰       | قطعی     | قرآنت عربی ۵                                    | سید علی اکبر میرحسینی               |       | ۱۳۹۷       | پیام نور         | ۱۴۰۶         | از صفحه ۱۰۲ (درس العصر الثالث) تا پایان کتاب مطالعه شود.                             |
|      | ۴۰۲۱      | ۱۲۱۳۲۹۶   | عربی ۶ قسمت ششم : (قواعد و متون)               |   |   |       |           | ۷۲۵۹       | آزمایشی  | قواعد عربی ۵                                    | سید علی اکبر میر حسینی              |       | ۱۳۹۸       | پیام نور         | ۲۹۴۵         | از بخش ۳ تا پایان خودآزمایی ۱۶مطالعه شود.  |
| ۴۸   | ۴۰۲۱      | ۱۲۱۳۲۹۷   | متون نظم (۴) قسمت چهارم:متنوی معنوی (۲)        | ۲ | ۰ | ۱۲    |           | ۵۵۲۲       | آزمایشی  | متنوی ۲ - نظم ۴ بخش ۲                           | توفیق .ه.سبحانی                     |       | ۱۳۹۸       | پیام نور         | ۲۹۲۶         | از اول کتاب تا ابتدای درس ۲۴(مبنای جهان) مطالعه شود.                                 |
| ۴۹   | ۴۰۲۱      | ۱۲۱۳۲۹۸   | ادبیات کودک و نوجوان                           | ۲ | ۰ | ۱۲    |           | ۵۶۴۸       | آزمایشی  | ادبیات کودکان(تجدید نظر شده)                    | طاهره جعفر قلیان                    |       | ۱۳۹۸       | پیام نور         | --           |  |
| ۵۰   | ۴۰۲۱      | ۱۲۱۳۲۹۹   | جریان شناسی شعر معاصر ایران                    | ۲ | ۰ | ۱۲    |           | ۱۱۸۰۵      | آزمایشی  | جریان شناسی شعر معاصر ایران                     | یوسف عالی عباس آباد-صدیقه سلیمانی   |       | ۱۳۹۸       | پیام نور         | --           |  |
| ۵۱   | ۴۰۲۱      | ۱۲۱۳۳۰۰   | نظریه های ادبی                                 | ۲ | ۰ | ۱۲    |           | ۱۱۸۰۸      | آزمایشی  | نظریه های ادبی                                  | عزت اله سپه بند                     |       | ۱۳۹۸       | پیام نور         | --           |  |
| ۵۲   | ۴۰۲۱      | ۱۲۱۳۳۰۱   | کلیات ادبیات تطبیقی                            | ۲ | ۰ | ۱۲    |           | ۱۲۶۱۹      | کتاب     | کلیات ادبیات تطبیقی                             | سهیلا فرهنگی                        |       | ۱۴۰۱       | دانشگاه پیام نور | --           |  |
| ۵۳   | ۴۰۲۱      | ۱۲۱۳۳۰۲   | متون نظم عرفانی                                | ۲ | ۰ | ۱۲    |           | ۷۲۶۲       | کتاب     | گزیده غزلیات مولوی (ویرایش سوم)                 | سیروس شمیسا                         |       | ۱۳۹۴       | قطره             | ۲۲۸۷         | از غزل ۱ (صفحه ۸۱) تا ابتدای غزل ۲۰ مطالعه شود.                                      |
| ۵۴   | ۴۰۲۱      | ۱۲۱۳۳۰۳   | متون نظم (۵) قسمت اول: اشعار سعدی              | ۲ | ۰ | ۱۲    |           | ۵۳۱۲       | آزمایشی  | بوستان سعدی - نظم ۵ بخش ۱                       | حسن انوری                           |       | ۱۳۹۸       | پیام نور         | ۱۴۱۱         | باب های ۲، ۳، ۴، ۵، ۷ و ۸ مطالعه شود.  |
|      | ۴۰۲۱      | ۱۲۱۳۳۰۳   | متون نظم (۵) قسمت اول: اشعار سعدی              |   |   |       |           | ۵۴۴۰       | آزمایشی  | غزلیات و قصاید سعدی - نظم ۵ بخش ۲               | حسن انوری                           |       | ۱۳۹۸       | پیام نور         | ۱۴۱۲         | بخش اول غزل شماره ۱ تا پایان غزل ۳۰ و بخش دوم از قصیده ۱ تا پایان قصیده ۵ مطالعه شود |
| ۵۵   | ۴۰۲۱      | ۱۲۱۳۳۰۴   | تاریخ زبان فارسی                               | ۲ | ۰ | ۱۲    |           | ۵۱۳۷       | قطعی     | تاریخ زبان فارسی                                | مهری یاقری                          |       | ۱۳۹۸       | پیام نور         | --           |  |
| ۵۶   | ۴۰۲۱      | ۱۲۱۳۳۰۵   | جریان شناسی نثر معاصر ایران                    | ۲ | ۰ | ۱۲    |           | ۱۲۰۴۱      | آزمایشی  | جریان شناسی نثر معاصر ایران                     | مصطفی گرچی- سید علی سراج            |       | ۱۳۹۹       | پیام نور         | --           |  |
| ۵۷   | ۴۰۲۱      | ۱۲۱۳۳۰۶   | متون نظم(۵)قسمت دوم: اشعار حافظ                | ۲ | ۰ | ۱۲    |           | ۵۱۷۰       | آزمایشی  | حافظ ۲ - نظم ۵ بخش ۴                            | فاطمه کو پا                         |       | ۱۳۹۰       | پیام نور         | ۲۹۴۷         | غزل های ۲۴، ۲۶ و ۲۸ حذف است.   |
| ۵۸   | ۴۰۲۱      | ۱۲۱۳۳۰۷   | متون نظم(۵) قسمت سوم: صائب و شاعران سبک هندی   | ۲ | ۰ | ۱۲    |           | ۵۵۴۹       | آزمایشی  | صائب تبریزی و شاعران معروف سبک هندی -نظم ۵بخش ۵ | سید علی محمد سجادی                  |       | ۱۳۹۸       | پیام نور         | --           |  |
| ۵۹   | ۴۰۲۱      | ۱۲۱۳۳۰۸   | کارگاه ویراستاری(۱)                            | ۱ | ۱ | ۱۶    |           | ۱۲۳۶۸      | کتاب     | آیین نگارش و ویرایش                             | علی محمد پشت دار                    |       | ۱۴۰۱       | پیام نور         | ۲۷۵۹         | بخش دوم آیین ویرایش از صفحه ۸۷ تا پایان کتاب مطالعه شود.                             |
| ۶۰   | ۴۰۲۱      | ۱۲۱۳۳۰۹   | کارگاه مقاله نویسی                             | ۱ | ۱ | ۱۶    |           | ۱۲۰۴۲      | آزمایشی  | کارگاه مقاله نویسی                              | اسمه ذبیح نیا عمران- مصطفی گرچی     |       | ۱۳۹۹       | پیام نور         | --           |  |
| ۶۱   | ۴۰۲۱      | ۱۲۱۳۳۱۰   | کارگاه روش تصحیح نسخه های خطی                  | ۱ | ۱ | ۱۶    |           | ۱۱۵۱۲      | آزمایشی  | کارگاه روش تصحیح نسخه های خطی                   | مرتضی جرمگی عمران-علی بدرام میرزایی |       | ۱۳۹۸       | پیام نور         | --           |  |
| ۶۲   | ۴۰۲۱      | ۱۲۱۳۳۱۱   | کارگاه فرهنگ نویسی                             | ۱ | ۱ | ۱۶    |           | ۱۱۶۸۶      | آزمایشی  | کارگاه فرهنگ نویسی                              | علی بدرام میرزایی- سیده ترگس رضایی  |       | ۱۳۹۸       | دانشگاه پیام نور | --           |  |
| ۶۳   | ۴۰۲۱      | ۱۲۱۵۲۳۷   | تربیت بدنی                                     | ۰ | ۱ | ۱۶    |           | ۵۰۷۷       | آزمایشی  | تربیت بدنی عمومی ۱ (ویراست جدید)                | ابوالفضل فراهانی                    |       | ۱۴۰۲       | پیام نور         | --           |  |
| ۶۴   | ۴۰۲۱      | ۱۲۱۵۲۳۸   | ورزش ۱   | ۰ | ۱ | ۱۶    |           | ۱۲۸۷۴      | کتاب     | تربیت بدنی عمومی ۲ (ویراست جدید)                | ابوالفضل فراهانی                    |       | ۱۴۰۲       | دانشگاه پیام نور | --           |  |
| ۶۵   | ۴۰۲۱      | ۱۲۱۵۲۳۹   | تربیت بدنی ویژه                                | ۰ | ۱ | ۱۶    |           | ۵۰۷۷       | آزمایشی  | تربیت بدنی عمومی ۱ (ویراست جدید)                | ابوالفضل فراهانی                    |       | ۱۴۰۲       | پیام نور         | --           |  |
| ۶۶   | ۴۰۲۱      | ۱۲۱۵۲۴۰   | ورزش ویژه                                      | ۰ | ۱ | ۱۶    |           | ۱۲۸۷۴      | کتاب     | تربیت بدنی عمومی ۲ (ویراست جدید)                | ابوالفضل فراهانی                    |       | ۱۴۰۲       | دانشگاه پیام نور | --           |  |
| ۶۷   | ۴۰۲۱      | ۱۲۱۸۰۰۸   | کارآفرینی                                      | ۲ | ۰ | ۱۲    |           | ۵۲۶۹       | کتاب     | مبانی کارآفرینی                                 | علی اکبراحمدی - حسن درویش           |       | ۱۳۹۲       | پیام نور         | ۹۱۴          | فصل های ۱، ۲ و ۴ مطالعه شود.   |

## لیست منابع دروس سرفصل هر رشته

دوره: تمامی دوره ها

نوع برنامه: تمامی برنامه ها

ترم ورود: ۳۹۲۱

ترم اعمال قانون: ۳۹۲۱

| ردیف | ترم تحصیل | شماره درس | نام درس                                   | واحد | تعداد ساع |    | نوع آزمون | شماره منبع | نوع منبع | عنوان  | نویسنده  | مترجم | سال انتشار | ناشر   | کد شرح پیوست | شرح پیوست |
|------|-----------|-----------|---|------|-----------|----|-----------|------------|----------|--|--|-------|------------|--|--------------|-----------|
|      |           |           |   |      | ت         | ع  |           |            |          |  |  |       |            |  |              |           |
| ۶۸   | ۴۰۳۱      | ۱۲۱۹۱۳۱   | مکتب شهید سلیمانی                         | ۲    | ۰         | ۱۲ | تستی      | ۱۲۶۲۶      | کتاب     | پایید اینگونه باشیم (مبانی و اصول مکتب شهید سلیمانی) | محمدباقر بابائی طلائیه   |       | ۱۳۹۹       | دانشگاه جامع امام حسین (ع)                     | --           |           |
| ۶۹   | ۴۰۳۱      | ۱۲۲۰۴۳۳   | آیین زندگی (اخلاق کاربردی علوم انسانی)    | ۲    | ۰         | ۱۲ | تستی      | ۷۵۵۹       | کتاب     | آیین زندگی ( اخلاق کاربردی ) ویراست دوم              | احمد حسین شریفی  |       | ۱۳۹۹       | دفتر نشر معارف (نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری) | --           |           |
| ۷۰   | ۴۰۳۱      | ۱۲۲۰۴۳۴   | انقلاب اسلامی ایران (علوم انسانی)         | ۲    | ۰         | ۱۲ | تستی      | ۱۲۵۴۹      | کتاب     | انقلاب اسلامی؛ زمینه‌ها، دستاوردها و آسیب‌ها         | امیر سایهپوش- محمد شفیعی فر- سید محمدحسین راجی   |       | ۱۴۰۱       | نشر معارف                                      | --           |           |
| ۷۱   | ۴۰۳۱      | ۱۲۲۰۴۷۹   | اندیشه سیاسی امام خمینی                   | ۲    | ۰         | ۱۲ | تستی      | ۷۵۵۷       | کتاب     | اندیشه سیاسی امام خمینی (ویراست سوم)                 | یحیی فوزی توسرکانی   |       | ۱۳۹۹       | دفتر نشر معارف (نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری) | --           |           |
| ۷۲   | ۴۰۳۱      | ۱۲۲۰۶۵۷   | حفظ جزء ۲۰ قرآن کریم                      | ۲    | ۰         |    | تستی      | ۸۲۰۰       | کتاب     | القرآن الکریم  | -  |       | ۱۳۰۰       | چاپ موجود                                      | --           |           |
| ۷۳   | ۴۰۳۱      | ۱۲۲۰۸۸۹   | ارزشهای دفاع مقدس                         | ۲    | ۰         | ۱۲ | تستی      | ۷۲۷۱       | کتاب     | آشنایی با علوم و معارف دفاع مقدس                     | هادی مراد پیری- مجتبی شریعتی   |       | ۱۳۹۲       | سمت  | --           |           |
| ۷۴   | ۴۰۳۱      | ۱۲۳۳۱۷۵   | آشنایی با قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران | ۲    | ۰         | ۱۲ | تستی      | ۱۱۹۳۹      | آزمایشی  | مختصر حقوق اساسی و آشنایی با قانون اساسی ج.ا.ا.      | محسن ملک افضلی اردکانی   |       | ۱۳۹۹       | چاپ دانشگاه پیام نور                           | --           |           |
| ۷۵   | ۴۰۳۱      | ۱۲۳۳۲۶۶   | کلیات حقوق شهروندی                        | ۲    | ۰         | ۱۲ | تستی      | ۱۲۵۹۰      | کتاب     | آشنایی با کلیات حقوق شهروندی                         | حسن خسروی  |       | ۱۴۰۱       | پیام نور                                       | --           |           |
| ۷۶   | ۴۰۳۱      | ۱۳۳۹۱۳۸   | فرهنگ و تمدن اسلام و ایران                | ۲    | ۰         | ۱۲ | تستی      | ۱۲۵۵۱      | کتاب     | تاریخ فرهنگ و تمدن اسلامی                            | محمدمصطفی اسعدی  |       | ۱۴۰۱       | نشر معارف                                      | --           |           |
| ۷۷   | ۴۰۳۱      | ۱۲۳۳۰۳۰   | اندیشه اسلامی ۱ (علوم انسانی)             | ۲    | ۰         | ۱۲ | تستی      | ۱۲۵۵۰      | کتاب     | اندیشه اسلامی ۱                                      | ابوالحسن غفاری   |       | ۱۴۰۱       | نشر معارف                                      | --           |           |
| ۷۸   | ۴۰۳۱      | ۱۲۳۳۰۳۱   | اندیشه اسلامی ۲ (علوم انسانی)             | ۲    | ۰         | ۱۲ | تستی      | ۱۲۵۶۸      | کتاب     | اندیشه اسلامی ۲                                      | جمعی از نویسندگان  |       | ۱۴۰۱       | نشر معارف                                      | --           |           |
| ۷۹   | ۴۰۳۱      | ۱۲۳۳۰۳۲   | تفسیر موضوعی قرآن (علوم انسانی)           | ۲    | ۰         | ۱۲ | تستی      | ۱۲۵۵۲      | کتاب     | تفسیر موضوعی قرآن کریم                               | محمدعلی رضایی اصفهانی- علی نصیری- ابراهیم کلانتری- عبدالکریم بهجت پور- علیرضا کمالی              |       | ۱۴۰۱       | نشر معارف                                      | --           |           |
| ۸۰   | ۴۰۳۱      | ۱۲۳۳۰۳۳   | اخلاق اسلامی (مبانی و مفاهیم)             | ۲    | ۰         | ۱۲ | تستی      | ۱۱۹۴۵      | آزمایشی  | اخلاق اسلامی؛ مبانی و مفاهیم                         | مهدی عزیزاده، محمدعالم زاده نوری، حمیدرضا مظاهری سیف، مهدی احمدپور، علی مهدوی فرید، محمدرضا فلاح |       | ۱۳۹۹       | چاپ دانشگاه پیام نور                           | --           |           |
| ۸۱   | ۴۰۳۱      | ۱۲۳۳۰۳۸   | تفسیر موضوعی نهج البلاغه                  | ۲    | ۰         | ۱۲ | تستی      | ۱۱۹۴۴      | آزمایشی  | تفسیر موضوعی نهج البلاغه                             | علی رهبر اسلامی  |       | ۱۳۹۹       | چاپ دانشگاه پیام نور                           | --           |           |
| ۸۲   | ۴۰۳۱      | ۱۲۳۳۰۴۳   | دانش خانواده و جمعیت                      | ۲    | ۰         | ۱۲ | تستی      | ۱۲۵۴۸      | کتاب     | دانش خانواده و جمعیت                                 | جمعی از نویسندگان  |       | ۱۴۰۱       | نشر معارف                                      | --           |           |