

لیست منابع دروس سرفصل هر رشته
دوره: تمامی دوره ها
نوع برنامه: تمامی برنامه ها
ترم ورود: ۳۹۶۱
ترم اعمال قانون: ۳۹۶۱

ردیف	ترم تحصیلی	شماره درس	نام درس	واحد	تعداد ساعتهای تئوری	نوع امتحان	شماره منبع	عنوان	نویسنده	مترجم	سال انتشار	ناشر	شرح کد پیوست
۱	۳۰۳۱	۱۱۱۱۲۹۷	پایان نامه ارشد (۶ واحد)	۰	۶	فوق منبع	۷۵۲۲	بدون منبع	-	-	۱۳۰۰	-	شرح پیوست
۲	۳۰۳۱	۱۲۳۰۶۵۸	مفهوم جزء ۳۰ فران کریم	۰	۱	تستی	۸۲۰۰	الفران الکریم	-	-	۱۳۰۰	جاب موجود	-
۳	۳۰۳۱	۱۷۱۲۳۱۹	نظریه های نقد هنر از ۱۹۰۰ تا ۱۹۵۰	۰	۳	تستی	۱۰۸۱۹	نقد هنر	تری برن	کامران عبرانی	۱۳۹۱	بشر بیگا	از صفحه ۷۳ تا ۱۲۷ مطالعه شود.
۴	۳۰۳۱	۱۷۱۲۳۱۹	نظریه های نقد هنر از ۱۹۰۰ تا ۱۹۵۰	۰	۳	تستی	۹۹۸۹	نظریه و تحلیل و نقد آثار نقاشی	اناهینا مفلبی	بیام نور	۱۳۹۵	بیام نور	از صفحه ۳۵ تا ۱۸۳ مطالعه شود.
۵	۳۰۳۱	۱۷۱۲۳۲۰	صورت و معنا در هنر	۰	۲	تستی	۷۵۲۲	بدون منبع	-	-	۱۳۰۰	-	-
۵	۳۰۳۱	۱۷۱۲۳۲۱	مطالعات تطبیقی هنر ۱	۰	۳	تستی	۷۸۹۸	هنر در گذر زمان	هلن گاردنر	محمد تقی فرامرزی	۱۳۹۲	نگاه	از صفحه ۱ تا صفحه ۲۲۲ مطالعه شود.
۶	۳۰۳۱	۱۷۱۲۳۲۲	مطالعات فرهنگ عامه و میراث شفاهی	۰	۲	تستی	۸۹۳۸	فرهنگ عامه (ویرایش جدید)	احمد ترم داری	مهماکه	۱۳۹۶	۳۱۶۲	فصل های ۱ (از صفحه ۱ تا صفحه ۲۶)، ۲ (از صفحه ۲۷ تا ۵۷ صفحه ۹۱)، ۳ (از صفحه ۹۱ تا ۱۲۶)، ۴ (از صفحه ۱۲۷ تا ۱۵۰) و از صفحه ۵۲۲ تا ۵۲۹ مطالعه شود.
۷	۳۰۳۱	۱۷۱۲۳۲۳	مطالعات تطبیقی هنر ۲	۰	۳	تستی	۷۸۹۸	هنر در گذر زمان	هلن گاردنر	محمد تقی فرامرزی	۱۳۹۲	نگاه	از صفحه ۳۲۸ تا صفحه ۶۷۱ مطالعه شود.
۸	۳۰۳۱	۱۷۱۲۳۲۴	آراء منتقدان در باب هنر ۳ (زیبایی شناسی)	۰	۲	تستی	۱۱۰۸۲	حقیقت و زیبایی	بارک احمدی	بشر مرکز	۱۳۹۶	۳۱۶۴	از صفحه ۸۰ تا صفحه ۹۲، از صفحه ۹۸ تا ۱۱۶، از صفحه ۱۵۰ تا ۱۵۴ و از صفحه ۵۲۲ تا ۵۲۹ مطالعه شود.
۹	۳۰۳۱	۱۷۱۲۳۲۴	آراء منتقدان در باب هنر ۲ (زیبایی شناسی)	۰	۲	تستی	۱۱۱۱۲	مبانی فلسفه هنر	ان شپرد	علی رامین	۱۳۹۵	۳۱۶۵	انتشارات علمی فرهنگی
۹	۳۰۳۱	۱۷۱۲۳۲۵	مبانی زیبایی شناسی هنر اسلامی	۰	۲	تستی	۱۱۱۱۲	جزوه	دکتر علانرضا طوسیان	بیام نور	۱۳۹۷	-	-
۱۰	۳۰۳۱	۱۷۱۲۳۲۶	نماد و نشانه شناسی هنر (آموزش محور)	۰	۲	تستی	۷۷۸۲	مبانی نشانه شناسی	دانیل چندار	مهدی پارسا	۱۳۸۷	۳۰۱۵	سوره مهر
۱۱	۳۰۳۱	۱۷۱۲۳۲۷	مدیریت نمایشگاه های هنر (آموزش محور)	۰	۲	تستی	۱۱۱۲۶	نمایشگاه های تجاری اصول و شیوه های مدیریت	محمد بلوربان تهرانی	ایده	۱۳۹۲	-	-
۱۲	۳۰۳۱	۱۷۱۲۳۲۸	سمینار (تحقیق و تبیین نظری)	۰	۲	فوق منبع	۷۵۲۲	بدون منبع	-	-	۱۳۰۰	-	-
۱۳	۳۰۳۱	۱۷۱۲۳۲۹	فرهنگ و هنر ایران باستان	۰	۳	تستی	۹۳۴۶	تاریخ هنر ایران پیش از اسلام	علی اکبر مستقیم- احمد دهقان	بیام نور	۱۳۹۲	-	-
۱۴	۳۰۳۱	۱۷۱۲۳۳۰	تاریخ هنر جهان	۰	۳	تستی	۱۰۵۹۲	تاریخ هنر	مریلین استانکسند	دکتر بهرهاد امین سلطاسی- دکتر اناهینا مفلبی	۱۳۹۵	۳۶۸۳	فصل های ۱، ۲، ۳، ۴، ۵، ۶، ۱۰، ۱۱، ۱۲، ۱۳ و ۱۷ مطالعه شود.
۱۵	۳۰۳۱	۱۷۱۲۳۳۱	تاریخ هنر اسلامی	۰	۲	تستی	۱۰۵۹۵	هنر اسلامی	دیوید تالبوت رایس	ماه ملک بهار	۱۳۹۲	-	انتشارات علمی و فرهنگی
۱۶	۳۰۳۱	۱۷۱۲۳۳۳	آراء منتقدان در باب هنر ۱	۰	۲	تستی	۱۱۱۲۳	نظریه های فلسفی و جامعه شناسی در هنر	علی رامین	بیام نور	۱۳۹۰	۳۱۶۲	از صفحه ۳۳۱ تا صفحه ۳۰۲ مطالعه شود.
۱۶	۳۰۳۱	۱۷۱۲۳۳۳	آراء منتقدان در باب هنر ۱	۰	۲	تستی	۱۱۱۲۰	هنر، زیبایی، تفکر	محمد رضا ریخته گران	ساقی	۱۳۸۰	۳۶۷۵	صفحه ۱ تا صفحه ۲۱ و از صفحه ۱۰۹ تا ۱۶۲ و از صفحه ۱۷۷ تا ۱۸۳ مطالعه شود.
۱۷	۳۰۳۱	۱۷۱۲۳۳۴	اسطوره و هنر	۰	۳	تستی	۱۱۷۸۷	اسطوره و هنر	مهتاب مینبی	بیام نور	۱۳۹۸	-	-
۱۸	۳۰۳۱	۱۷۱۲۳۳۴	جامعه شناسی هنر	۰	۲	تستی	۷۷۰۰	جامعه شناسی هنر	امیر حسین آریان پور	گستره	۱۳۹۱	۳۰۱۶	از ابتدا تا آخر صفحه ۲۱۹ مطالعه شود.
۱۹	۳۰۳۱	۱۷۱۲۳۳۵	آشنایی با فرهنگ و ادبیات ایران	۰	۲	تستی	۵۰۹۶	تاریخ ادبیات ایران ۱	توقوه، سبحانی	بیام نور	۱۳۹۸	۳۵۹۰	از صفحه ۲ تا صفحه ۱۵۴ مطالعه شود.
۲۰	۳۰۳۱	۱۷۱۲۳۳۶	ریان تخصصی	۰	۲	تستی	۷۳۲۷	انگلیسی برای دانشجویان رشته هنرهای تجسمی (نقاشی، گرافیک و مجسمه سازی)	مهری اشکی-مهدی حسینی	سمت	۱۳۸۶	۱۶۸۵	از ابتدای کتاب تا صفحه ۱۵۸ مطالعه شود.
۲۱	۳۰۳۱	۱۷۱۲۳۳۷	کارگاه روش تحقیق	۰	۳	تستی	۷۵۲۲	مقدمه ای بر روش تحقیق در علوم انسانی (تجدید نظر اساسی با اضافات)	محمدرضا حافظ نیا	سمت	۱۳۹۵	-	-
۲۲	۳۰۳۱	۱۷۱۲۳۳۸	حکمت هنر اسلامی	۰	۳	تستی	۷۷۰۲	جستارهایی در چیستی هنر اسلامی (دفتر اول)	هادی ربیعی	فرهنگستان هنر	۱۳۹۱	۳۵۹	از صفحه ۱۵ تا صفحه ۲۹۲ مطالعه شود.