

لیست منابع دروس سرفصل هر رشته

دوره: تمامی دوره ها

نوع برنامه: تمامی برنامه ها

ترم ورود: ۳۹۰۱

ترم اعمال قانون: ۳۹۰۱

ردیف	ترم تحصیل	شماره درس	نام درس	ت	ع	تعداد ساع	نوع منبع	شماره منبع	عنوان	نویسنده	مترجم	سال انتشار	ناشر	شرح کد پیوست	شرح پیوست
۱	۴۰۳۱	۱۱۱۱۲۹۷	بایان نامه ارشد (۶ واحد)	۰	۶		فادق منبع	۷۵۲۳	بدون منبع	-	-	۱۳۰۰	-	--	
۲	۴۰۳۱	۱۱۱۵۱۲۰	گرافیک کامپیوتری ۱	۲	۰	۳۰	کتاب	۶۰۷۹	گرافیک رایانه ای - جلد اول (ویراست چهارم)	دونالد هیرن- بیکر	بهرز فلی زاده	۱۲۹۵	دانشگاه صنعتی شریف	--	
۳	۴۰۳۱	۱۱۱۵۱۵۰	مهندسی نرم افزار۲	۳	۰	۲۰	کتاب	۱۲۴۰۵	مهندسی نرم افزار (ویراست نهم)- جلد دوم	روجر اس. پرسمن، بروس آر. ماکسیم	امیر هوشنگ تاج-فر- رامین مولانایور	۱۴۰۰	آئی نگر	۲۷۵۷	فصل های ۱۲، ۱۴، ۱۵، ۱۶، ۱۷، ۱۸، ۲۲، ۲۳، ۲۴، ۲۵، ۲۶، ۲۷ و ۲۸ مطالعه شود.
۴	۴۰۳۱	۱۱۱۵۱۵۴	سیستم های چندرسانه ای	۳	۰	۳۷	کتاب	۶۶۵۸	چند رسانه ای دیجیتال	سویج- کارلای وگل	احمد فراهی و رامین مولانایور	۱۳۹۳	آئی نگر	۷۹۶	فصل های ۱، ۲، ۳، ۴، ۵، ۶، ۷، ۸ و ۹ مطالعه شود.
۵	۴۰۳۱	۱۱۱۵۱۵۶	هوش مصنوعی	۳	۰	۲۰	کتاب	۱۲۴۰۸	هوش مصنوعی رویکردی مدرن	راسل، نورویگ	بهرز مینایی	۱۴۰۱	مدیریت دانش	۷۷۹	فصل های ۱، ۲، ۳، ۴، ۵، ۶ و ۷ مطالعه شود.
۶	۴۰۳۱	۱۲۳۰۶۵۸	حفظ جزء ۳۰ قرآن کریم	۱	۰		کتاب	۸۲۰۰	القرآن الکریم	-	چاپ موجود	۱۳۰۰	چاپ موجود	--	
۷	۴۰۳۱	۱۳۱۰۰۰۱	فشرده سازی اطلاعات	۳	۰	۲۰	کتاب	۸۵۳۳	Introduction to Data Compression. ۲rd Edition. ۲۰۰۶	Khalid Sayood		۱۳۸۴	Morgan Kaufmann- Elsevier	۸۰۵	فصل های ۱، ۲، ۳، ۴، ۵، ۶، ۷، ۸، ۹، ۱۰، ۱۱ و ۱۲ مطالعه شود.
۸	۴۰۳۱	۱۳۱۰۰۰۲	مدیریت توسعه نرم افزار	۳	۰	۳۰	ارمایشی	۹۷۷۵	مدیریت توسعه نرم افزار	امیر هوشنگ تاج فر	پیام نور	۱۳۹۴	پیام نور	۳۰۴۸	فصل های ۲، ۳، ۴، ۶، ۷ و ۸ مطالعه شود
۹	۴۰۳۱	۱۳۱۰۰۰۳	ارتباطات تصویری	۳	۰	۲۰	کتاب	۸۶۰۵	Visual Communication. A Writer's Guide. ۲rd Edition. ۲۰۰۳	Susan Hilligoss, Tharon Howard	Longman	۱۳۸۰	Longman	--	
۱۰	۴۰۳۱	۱۳۱۰۰۰۴	گرافیک کامپیوتری پیشرفته	۳	۰	۳۰	کتاب	۸۴۶۶	۲D Computer Graphics ۲rd Edition. ۲۰۰۰	Alan Watt		۱۳۷۸	Addision- Wesley	۳۷۲	از فصل ۵ تا آخر کتاب مطالعه شود.
۱۱	۴۰۳۱	۱۳۱۰۰۰۵	طراحی واسط کاربر	۲	۰	۲۰	کتاب	۸۴۹۹	Designing The User Interface: Strategies for Effective Human-Computer Interaction. ۲rd Edition	Ben Shneiderman And Catherine Plaisant		۱۳۰۰	Addision- Wesley	۳۷۲	از فصل ۶ تا آخر کتاب مطالعه شود.
۱۲	۴۰۳۱	۱۳۱۰۰۰۶	پویانمایی و پویانمایی سه بعدی	۳	۰	۲۰	کتاب	۸۴۹۰	Computer Animation: Algorithms and Techniques. ۲۰۰۳	Rick Parent		۱۳۸۰	Morgan Kaufmann Publishers	۷۵۷	فصل های ۱، ۲، ۳، ۴، ۵ و ۶ مطالعه شود.
۱۳	۴۰۳۱	۱۳۱۰۰۰۷	روش تحقیق و سمینار	۲	۰	۱۶	فادق منبع	۷۵۲۳	بدون منبع	-	-	۱۳۰۰	-	--	
۱۴	۴۰۳۱	۱۳۱۰۰۰۸	ساخت محیط های مجازی	۲	۰	۳۰	کتاب	۸۵۲۴	Handbook of Virtual Environments: Design, Implementation, and Applications	Kay M. Stanney		۱۳۸۰	Lawrence) Erlbaum Associates-L	۱۳۸۵	part ۱ و part ۲ . مطالعه شود
	۴۰۳۱	۱۳۱۰۰۰۸	ساخت محیط های مجازی				کتاب	۸۶۰۴	Virtual Reality : Concepts and Technologies	Philippe Fuchs, Guillaume Moreau, Pascal Guilton		۱۳۸۹	CRC Press	--	
۱۵	۴۰۳۱	۱۳۱۰۰۰۹	شبکه های چندرسانه ای	۳	۰	۳۰	کتاب	۸۵۲۵	Introduction to Multimedia Communications: Applications, Middleware, Networking	K R Rao, Zoran S Bojkovic, Dragorad A Milovanovic		۱۳۸۴	Wiley	۱۴۷۵	از بخش سوم فصلهای ۳-۵ تا آخر بخش سوم ، از بخش چهارم فقط فصلهای ۴-۴ و ۵-۴، از بخش پنجم فصلهای ۵-۵ تا آخر بخش پنجم ، از بخش ششم فقط فصل ۶-۶ حذف شود.
۱۶	۴۰۳۱	۱۳۱۰۰۱۱	پردازش گفتار دیجیتال برای چند رسانه ای ها	۲	۰	۳۰	ارمایشی	۵۲۹۲	مبانی پردازش سیگنال گفتار	سیدسعید آیت	پیام نور	۱۳۹۱	پیام نور	--	
۱۷	۴۰۳۱	۱۳۱۰۰۱۴	سمینار (تحقیق و تنب نظری)	۲	۰	۲۲	فادق منبع	۷۵۲۳	بدون منبع	-	-	۱۳۰۰	-	--	
۱۸	۴۰۳۱	۱۳۱۰۰۱۵	بنیای ماشین (آموزش محور)	۲	۰	۳۰	کتاب	۸۴۹۲	Computer Vision: Algorithm And Applications	Richard Szeliski		۱۳۸۹	Springer	۷۳۱	فصل های ۱، ۲، ۳ و ۴ مطالعه شود.
۱۹	۴۰۳۱	۱۳۱۰۰۱۶	مباحث پیشرفته در چندرسانه ای (آموزش محور)	۲	۰	۲۰	کتاب	۸۶۰۷	Web ۲/۰: Concepts and Applications. 1st Edition	Gary B. Shelly and Mark Frydenberg		۱۳۸۹	Course Technology	--	