

طبق بخشنامه شماره ۲/۲۱/۱۱۵۶۷۸ مورخ ۱۴۰۳/۰۵/۱۴ وزارت عتف دانشجویان ۱۴۰۳ درس عمومی زبان فارسی ۱ و زبان انگلیسی بعلاوه درس علوم و معارف دفاع مقدس و مقاومت را به ارزش ۲ واحد اخذ نمایند و دانشجویان ۱۴۰۲ و قبل از آن کماکان دروس عمومی فارسی (۱۲۱۳۲۱۰) و زبان خارجی (۱۲۱۲۲۵۶) را به ارزش ۳ واحد اخذ نمایند.

| ترم اول | | | | | | |
|----------|---------|-----------------------------------|-----------|-----------|----------|---------|
| ردیف | کد درس | نام درس | واحد نظری | واحد عملی | پیش نیاز | نوع درس |
| ۱ | ۱۸۱۰۰۰۱ | هندسه نقوش در هنرهای سنتی ایران ۱ | ۱ | ۱ | | اصلی |
| ۲ | ۱۸۱۰۰۰۲ | کارگاه طراحی پایه ۱ | | ۳ | | پایه |
| ۳ | ۱۸۱۰۰۰۳ | مبانی هنرهای تجسمی ۱ | ۲ | ۱ | | پایه |
| ۴ | ۱۸۱۰۰۰۶ | آشنایی با هنر در تاریخ ۱ | ۲ | | | پایه |
| ۵ | ۱۸۱۰۰۹۰ | آشنایی با هنرهای سنتی ایران ۱ | ۲ | | | پایه |
| ۶ | ۱۲۱۳۴۸۱ | زبان فارسی ۱ | ۲ | | | عمومی |
| ۷ | ۱۲۱۲۵۲۱ | زبان انگلیسی | ۲ | | | عمومی |
| جمع واحد | | | ۱۶ | | | |

| ترم دوم | | | | | | |
|----------|---------|-----------------------------------|-----------|-----------|--|---------|
| ردیف | کد درس | نام درس | واحد نظری | واحد عملی | پیش نیاز | نوع درس |
| ۱ | ۱۸۱۰۰۰۴ | کارگاه طراحی پایه ۲ | | ۳ | کارگاه طراحی پایه ۱ | پایه |
| ۲ | ۱۸۱۰۰۰۷ | هندسه نقوش در هنرهای سنتی ایران ۲ | ۱ | ۱ | هندسه نقوش در هنرهای سنتی ایران ۱ | اصلی |
| ۳ | ۱۸۱۰۰۰۸ | مبانی هنرهای تجسمی ۲ | ۱ | ۲ | مبانی هنرهای تجسمی ۱ | پایه |
| ۴ | ۱۸۱۰۰۲۱ | تاریخچه کتابت | ۲ | | | اصلی |
| ۵ | ۱۸۱۰۰۹۱ | آشنایی با هنرهای سنتی ایران ۲ | ۲ | | آشنایی با هنرهای سنتی ایران ۱ | پایه |
| ۶ | ۱۸۱۰۰۹۶ | کارگاه طراحی سنتی ۱ | | ۲ | هندسه نقوش در هنرهای سنتی ایران ۱ - مبانی هنرهای تجسمی ۱ | اصلی |
| ۷ | ۱۲۳۳۰۴۵ | علوم و معارف دفاع مقدس و مقاومت | ۲ | | | عمومی |
| ۸ | ۱۲۳۳۰۳۸ | تفسیر موضوعی نهج البلاغه | ۲ | | دانشجو از دروس ردیف ۸ ملزم به اخذ فقط یک عنوان درسی می باشد. | عمومی |
| | ۱۲۳۳۰۳۲ | تفسیر موضوعی قرآن کریم | | | | |
| جمع واحد | | | ۱۸ | | | |

| ترم سوم | | | | | | |
|----------|---------|-------------------------------|-----------|-----------|-------------------------------|---------|
| ردیف | کد درس | نام درس | واحد نظری | واحد عملی | پیش نیاز | نوع درس |
| ۱ | ۱۸۱۰۰۰۵ | هنر و تمدن اسلامی ۱ | ۲ | | آشنایی با هنرهای سنتی ایران ۲ | پایه |
| ۲ | ۱۸۱۰۰۹۲ | کارگاه حجم سازی | | ۲ | | پایه |
| ۳ | ۱۸۱۰۰۹۵ | عکاسی | ۱ | ۱ | | پایه |
| ۴ | ۱۸۱۰۰۹۷ | آشنایی با خوشنویسی | ۱ | ۱ | | اصلی |
| ۵ | ۱۸۱۰۰۹۸ | تاریخچه نگارگری | ۲ | | | اصلی |
| ۶ | ۱۸۱۰۰۹۹ | کارگاه طراحی سنتی ۲ | | ۲ | کارگاه طراحی سنتی ۱ | اصلی |
| ۷ | ۱۸۱۰۱۰۰ | آشنایی با صنایع دستی سایر ملل | ۲ | | | اختیاری |
| ۸ | ۱۲۳۳۰۳۰ | اندیشه اسلامی ۱ | ۲ | | | عمومی |
| جمع واحد | | | ۱۶ | | | |

| ترم چهارم | | | | | | |
|-----------|---------|------------------------------------|-----------|-----------|--|---------|
| ردیف | کد درس | نام درس | واحد نظری | واحد عملی | پیش نیاز | نوع درس |
| ۱ | ۱۸۱۰۰۱۰ | هنر و تمدن اسلامی ۲ | ۲ | | هنر و تمدن اسلامی ۱ | پایه |
| ۲ | ۱۸۱۰۰۱۲ | آشنایی با هنر در تاریخ ۲ | ۲ | | آشنایی با هنر در تاریخ ۱ | پایه |
| ۳ | ۱۸۱۰۰۹۳ | روش تحقیق در هنرهای سنتی | ۲ | | | پایه |
| ۴ | ۱۸۱۰۱۰۱ | آشنایی با فرهنگ و ادب ایران | ۲ | | | اصلی |
| ۵ | ۱۸۱۰۱۰۲ | کارگاه طراحی سنتی ۳ | | ۲ | کارگاه طراحی سنتی ۲ | اصلی |
| ۶ | ۱۸۱۰۱۰۳ | آشنایی با نگارگری | ۱ | ۱ | آشنایی با هنرهای سنتی ایران ۲ - هم نیاز با آشنایی با تذهیب | اصلی |
| ۷ | ۱۸۱۰۱۰۴ | آشنایی با تذهیب | ۱ | ۱ | کارگاه طراحی سنتی ۲ | اصلی |
| ۸ | ۱۸۱۰۱۰۵ | آشنایی با کاغذسازی و بوم سازی سنتی | ۱ | ۱ | تاریخچه کتابت | اصلی |
| ۹ | ۱۸۱۰۱۰۶ | آشنایی با خیالی نگاری | ۱ | ۱ | هم نیاز با آشنایی با نگارگری | اصلی |
| ۱۰ | ۱۲۳۳۰۳۱ | اندیشه اسلامی ۲ | ۲ | | اندیشه اسلامی ۱ | عمومی |
| جمع واحد | | | ۲۰ | | | |

| ترم پنجم | | | | | | |
|----------|---------|---|-----------|-----------|--|---------|
| ردیف | کد درس | نام درس | واحد نظری | واحد عملی | پیش نیاز | نوع درس |
| ۱ | ۱۸۱۰۱۰۷ | آشنایی با انواع خطوط دوره اسلامی | ۲ | | | اصلی |
| ۲ | ۱۸۱۰۱۰۸ | تحقیق در هنرهای سنتی ایران | ۱ | ۱ | آشنایی با هنرهای سنتی ایران ۲ - روش تحقیق در هنرهای سنتی | اصلی |
| ۳ | ۱۸۱۰۱۱۹ | کارگاه مرمت و نگهداری کاغذ و بومهای کاغذی | ۲ | | | اختیاری |
| ۴ | | یک درس گرایشی تخصصی | | ۲ | با رعایت پیش نیاز | تخصصی |
| ۵ | | یک درس گرایشی تخصصی | ۲ | | با رعایت پیش نیاز | تخصصی |
| ۶ | | یک درس گرایشی تخصصی | | ۲ | با رعایت پیش نیاز | تخصصی |
| ۷ | ۱۲۱۵۴۲۷ | تربیت بدنی * | | ۱ | | عمومی |
| ۸ | ۱۲۲۹۱۲۸ | فرهنگ و تمدن اسلام و ایران | ۲ | | | عمومی |
| جمع واحد | | | ۱۵ | | | |

| ترم ششم | | | | | | |
|----------|---------|--|-----------|-----------|--|---------|
| ردیف | کد درس | نام درس | واحد نظری | واحد عملی | پیش نیاز | نوع درس |
| ۱ | ۱۸۱۰۰۳۸ | سیر تحول و تطور نقوش و نمادها در هنرهای سنتی ایران | ۲ | | آشنایی با انواع خطوط دوره اسلامی | اصلی |
| ۲ | ۱۸۱۰۱۰۹ | مبانی زیباشناسی | ۲ | | آشنایی با هنرهای سنتی ایران ۲ | اصلی |
| ۳ | | یک درس تخصصی گرایشی | ۲ | | با رعایت پیش نیاز | تخصصی |
| ۴ | | یک درس تخصصی گرایشی | ۲ | | با رعایت پیش نیاز | تخصصی |
| ۵ | | یک درس تخصصی گرایشی | | ۲ | با رعایت پیش نیاز | تخصصی |
| ۶ | | یک درس تخصصی گرایشی | ۲ | | با رعایت پیش نیاز | تخصصی |
| ۷ | | یک درس تخصصی گرایشی | ۲ | | با رعایت پیش نیاز | تخصصی |
| ۸ | ۱۲۲۰۴۳۳ | آیین زندگی (اخلاق کاربردی) | ۲ | | دانشجو از دروس ردیف ۸ ملزم به اخذ فقط یک عنوان درسی می باشد. | عمومی |
| | ۱۲۳۳۰۳۳ | اخلاق اسلامی (مبانی و مفاهیم) | | | | |
| | ۱۲۱۱۴۱۱ | فلسفه اخلاق (با تکیه بر مباحث تربیتی) | | | | |
| جمع واحد | | | ۱۶ | | | |

| ترم هفتم | | | | | | |
|----------|---------|---|-----------|-----------|--|---------|
| ردیف | کد درس | نام درس | واحد نظری | واحد عملی | پیش نیاز | نوع درس |
| ۱ | ۱۸۱۰۰۹۴ | تاریخ فرهنگ و هنر ایران (پیش از اسلام) | ۲ | | | پایه |
| ۲ | ۱۸۱۰۱۲۰ | آشنایی با دیوارنگاری در ایران | ۲ | | | اختیاری |
| ۳ | ۱۸۱۰۱۲۱ | تاریخ تطبیقی نگارگری ایران با نقاشی شرق | ۲ | | | اختیاری |
| ۴ | | یک درس تخصصی گرایشی | ۲ | | با رعایت پیش نیاز | تخصصی |
| ۵ | | یک درس تخصصی گرایشی | | ۲ | با رعایت پیش نیاز | تخصصی |
| ۶ | | یک درس تخصصی گرایشی | ۲ | | با رعایت پیش نیاز | تخصصی |
| ۷ | | یک درس تخصصی گرایشی | | ۲ | با رعایت پیش نیاز | تخصصی |
| ۸ | ۱۲۱۵۴۲۸ | ورزش ۱ * | | ۱ | تربیت بدنی | عمومی |
| ۹ | ۱۲۲۳۱۷۵ | آشنایی با قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران | ۲ | | دانشجو از دروس ردیف ۹ ملزم به اخذ فقط یک عنوان درسی می باشد. | عمومی |
| | ۱۲۲۰۴۳۴ | انقلاب اسلامی ایران | | | | |
| | ۱۲۲۰۴۷۹ | اندیشه سیاسی امام خمینی | | | | |
| جمع واحد | | | ۱۷ | | | |

| ترم هشتم | | | | | | |
|----------|---------|-------------------------|-----------|-----------|-------------------|---------|
| ردیف | کد درس | نام درس | واحد نظری | واحد عملی | پیش نیاز | نوع درس |
| ۱ | ۱۸۱۰۰۴۷ | حکمت هنر اسلامی | ۲ | | | اصلی |
| ۲ | | یک درس گرایشی تخصصی | | ۲ | با رعایت پیش نیاز | تخصصی |
| ۳ | | یک درس گرایشی تخصصی | ۲ | | با رعایت پیش نیاز | تخصصی |
| ۴ | | یک درس گرایشی تخصصی | ۳ | ۳ | با رعایت پیش نیاز | تخصصی |
| ۵ | | یک درس گرایشی تخصصی | | ۴ | با رعایت پیش نیاز | تخصصی |
| ۶ | ۱۲۳۳۰۴۳ | دانش خانواده و جمعیت | ۲ | | | عمومی |
| ۷ | ۱۲۲۰۶۵۷ | حفظ جزء سی قرآن کریم ** | ۲ | | | فرهنگی |
| جمع واحد | | | ۱۸ | | | |

قابل توجه دانشجویان محترم: دانشجویان از ترم ۵ به بعد باید یکی از ۳ گرایش را انتخاب و تا پایان تحصیل، کلیه دروس تخصصی همان گرایش را با رعایت پیش نیاز اخذ نمایند طبق مصوبه وزارت علوم به شماره ۹۷۴۶۷ / ۲/۲۱ مورخ ۹۵/۵/۱۱ دانشجو در زمان فارغ التحصیلی فقط با عنوان "رشته کتابت و نگارگری" فارغ التحصیل خواهد شد..

لیست دروس تخصصی گرایش خوشنویسی (کد ۱۸۱۰۲۵)

| ردیف | کد درس | نام درس | واحد نظری | واحد عملی | پیش نیاز | نوع درس |
|----------|---------|---------------------------------|-----------|-----------|---|---------|
| ۱ | ۱۸۱۰۰۴۵ | پایان نامه | ۳ | ۳ | | تخصصی |
| ۲ | ۱۸۱۰۰۸۰ | کارگاه تذهیب ۱ | | ۲ | آشنایی با تذهیب | تخصصی |
| ۳ | ۱۸۱۰۱۲۲ | تاریخ خط | ۲ | | | تخصصی |
| ۴ | ۱۸۱۰۱۲۳ | تاریخ خوشنویسی ۱ | ۲ | | آشنایی با خوشنویسی | تخصصی |
| ۵ | ۱۸۱۰۱۲۴ | کارگاه خوشنویسی ۱ | | ۲ | آشنایی با خوشنویسی | تخصصی |
| ۶ | ۱۸۱۰۱۲۵ | تاریخ خوشنویسی ۲ | ۲ | | تاریخ خوشنویسی ۱ | تخصصی |
| ۷ | ۱۸۱۰۱۲۶ | کارگاه خوشنویسی ۲ | | ۲ | کارگاه خوشنویسی ۱ | تخصصی |
| ۸ | ۱۸۱۰۱۲۷ | آشنایی با انواع خط کوفی | ۲ | | تاریخ خوشنویسی ۱ | تخصصی |
| ۹ | ۱۸۱۰۱۲۸ | حوزه های خوشنویسی در جهان اسلام | ۲ | | تاریخ خوشنویسی ۱ | تخصصی |
| ۱۰ | ۱۸۱۰۱۲۹ | زیبایی شناسی خوشنویسی | ۲ | | مبانی زیبایی شناسی - کارگاه خوشنویسی ۲ | تخصصی |
| ۱۱ | ۱۸۱۰۱۳۰ | کارگاه خوشنویسی ۳ | | ۲ | کارگاه خوشنویسی ۲ | تخصصی |
| ۱۲ | ۱۸۱۰۱۳۱ | بررسی شیوه های خوشنویسی | ۲ | | کارگاه خوشنویسی ۲ - هم نیاز کارگاه خوشنویسی ۳ | تخصصی |
| ۱۳ | ۱۸۱۰۱۳۲ | کارگاه کتیبه نویسی | | ۲ | آشنایی با انواع خط کوفی | تخصصی |
| ۱۴ | ۱۸۱۰۱۳۳ | کارگاه خوشنویسی ۴ | | ۲ | کارگاه خوشنویسی ۳ | تخصصی |
| ۱۵ | ۱۸۱۰۱۳۴ | نسخه خوانی و آشنایی با نسخ خطی | ۲ | | کارگاه خوشنویسی ۳ | تخصصی |
| ۱۶ | ۱۸۱۰۱۳۵ | کارگاه تخصصی (خوشنویسی) | | ۴ | کارگاه خوشنویسی ۳ - هم نیاز کارگاه خوشنویسی ۴ | تخصصی |
| جمع واحد | | | ۳۸ | | | |

| لیست دروس تخصصی گرایش طراحی سنتی و تذهیب (۱۸۱۰۲۶) | | | | | | |
|---|---------|------------------------------------|-----------|-----------|---|---------|
| ردیف | کد درس | نام درس | واحد نظری | واحد عملی | پیش نیاز | نوع درس |
| ۱ | ۱۸۱۰۰۴۵ | پایان نامه | ۳ | ۳ | | تخصصی |
| ۲ | ۱۸۱۰۰۸۰ | کارگاه تذهیب ۱ | | ۲ | آشنایی با تذهیب | تخصصی |
| ۳ | ۱۸۱۰۰۸۲ | کارگاه تذهیب ۲ | | ۲ | کارگاه تذهیب ۱ - زیبایی شناسی تذهیب | تخصصی |
| ۴ | ۱۸۱۰۱۱۳ | کارگاه تشعیر ۱ | | ۲ | کارگاه طراحی تشعیر | تخصصی |
| ۵ | ۱۸۱۰۱۳۶ | تاریخچه و مکاتب تذهیب | ۲ | | تاریخچه کتابت | تخصصی |
| ۶ | ۱۸۱۰۱۳۷ | کارگاه طراحی سنتی ۴ | | ۲ | کارگاه طراحی سنتی ۳ | تخصصی |
| ۷ | ۱۸۱۰۱۳۸ | کارگاه طراحی تشعیر | | ۲ | کارگاه طراحی سنتی ۳ - هم نیاز کارگاه طراحی سنتی ۴ | تخصصی |
| ۸ | ۱۸۱۰۱۳۹ | کارگاه طراحی سنتی ۵ | | ۲ | کارگاه طراحی سنتی ۴ | تخصصی |
| ۹ | ۱۸۱۰۱۴۰ | کارگاه صحافی سنتی و جلد سازی ۱ | | ۲ | آشنایی با کاغذ سازی و بوم سازی سنتی | تخصصی |
| ۱۰ | ۱۸۱۰۱۴۱ | کارگاه کاغذسازی و بوم سازی سنتی | | ۲ | آشنایی با کاغذ سازی و بوم سازی سنتی | تخصصی |
| ۱۱ | ۱۸۱۰۱۴۲ | زیبایی شناسی تذهیب | ۲ | | کارگاه تذهیب ۱ - مبانی زیبایی شناسی | تخصصی |
| ۱۲ | ۱۸۱۰۱۴۳ | کارگاه مثنی سازی تذهیب | | ۲ | کارگاه تذهیب ۱ - کارگاه طراحی تشعیر | تخصصی |
| ۱۳ | ۱۸۱۰۱۴۴ | کارگاه تشعیر ۲ | | ۲ | کارگاه طراحی سنتی ۵ | تخصصی |
| ۱۴ | ۱۸۱۰۱۴۵ | کارگاه صحافی سنتی و جلد سازی ۲ | | ۲ | کارگاه تشعیر ۱ | تخصصی |
| ۱۵ | ۱۸۱۰۱۴۶ | کاربرد خوشنویسی در تذهیب | ۱ | ۱ | زیبایی شناسی تذهیب | تخصصی |
| ۱۶ | ۱۸۱۰۱۴۷ | کارگاه تخصصی (طراحی سنتی و تذهیب) | | ۴ | هم نیاز با کاربرد خوشنویسی و تذهیب | تخصصی |
| | | جمع واحد | ۳۸ | | | |

| لیست دروس تخصصی گرایش نگارگری (۱۸۱۰۲۷) | | | | | | |
|--|---------|------------------------------------|-----------|-----------|------------------------------------|---------|
| ردیف | کد درس | نام درس | واحد نظری | واحد عملی | پیش نیاز | نوع درس |
| ۱ | ۱۸۱۰۰۴۵ | پایان نامه | ۳ | ۳ | | تخصصی |
| ۲ | ۱۸۱۰۰۸۰ | کارگاه تذهیب ۱ | | ۲ | آشنایی با تذهیب | تخصصی |
| ۳ | ۱۸۱۰۰۸۱ | کارگاه نگارگری ۱ | | ۲ | آشنایی با نگارگری | تخصصی |
| ۴ | ۱۸۱۰۰۸۲ | کارگاه تذهیب ۲ | | ۲ | کارگاه تذهیب ۱ | تخصصی |
| ۵ | ۱۸۱۰۰۸۳ | کارگاه نگارگری ۲ | | ۲ | کارگاه نگارگری ۱ | تخصصی |
| ۶ | ۱۸۱۰۰۸۶ | کارگاه نگارگری ۳ | | ۲ | کارگاه نگارگری ۲ | تخصصی |
| ۷ | ۱۸۱۰۰۸۹ | کارگاه تخصصی (نگارگری) | | ۴ | | تخصصی |
| ۸ | ۱۸۱۰۱۱۰ | بررسی ویژگی های مکاتب نگارگری ۱ | ۲ | | تاریخچه نگارگری | تخصصی |
| ۹ | ۱۸۱۰۱۱۱ | کارگاه طراحی نگارگری ۱ | | ۲ | کارگاه طراحی سنتی ۳ | تخصصی |
| ۱۰ | ۱۸۱۰۱۱۲ | آشنایی با مواد و ابزار کار نگارگری | ۱ | ۱ | کارگاه طراحی سنتی ۳ | تخصصی |
| ۱۱ | ۱۸۱۰۱۱۳ | کارگاه تشعیر ۱ | | ۲ | کارگاه طراحی سنتی ۳ | تخصصی |
| ۱۲ | ۱۸۱۰۱۱۴ | بررسی ویژگی های مکاتب نگارگری ۲ | ۲ | | بررسی ویژگی های مکاتب نگارگری ۱ | تخصصی |
| ۱۳ | ۱۸۱۰۱۱۵ | کارگاه طراحی نگارگری ۲ | | ۲ | کارگاه طراحی نگارگری ۱ | تخصصی |
| ۱۴ | ۱۸۱۰۱۱۶ | کارگاه گل و مرغ سازی | | ۲ | کارگاه نگارگری ۱ | تخصصی |
| ۱۵ | ۱۸۱۰۱۱۷ | زیبایی شناسی نگارگری | ۲ | | آشنایی با مواد و ابزار کار نگارگری | تخصصی |
| ۱۶ | ۱۸۱۰۱۱۸ | کارگاه نگارگری ۴ | | ۲ | کارگاه نگارگری ۳ | تخصصی |
| | | جمع واحد | ۳۸ | | | |

| | |
|---|---|
| * | دروس "تربیت بدنی ویژه" با کد ۱۲۱۵۴۲۹ و درس "ورزش ویژه" با کد ۱۲۱۵۴۳۰ به ترتیب به جای دروس "تربیت بدنی" و "ورزش ۱" برای دانشجویانی که دارای شرایط جسمانی ویژه (بیماران خاص و معلولان) هستند اعلام شود. |
|---|---|

| | |
|----|---|
| ** | دانشجویان محترم می توانند درس حفظ جزء سی قرآن کریم را مطابق بخشنامه شماره ۴۸۳۴/۳ د مورخ ۹۲/۲/۱۴ بدون پرداخت شهریه و با تأثیر مثبت در معدل انتخاب نمایند . |
|----|---|

| |
|--|
| قابل توجه دانشجویان: بر اساس بخشنامه های شماره ۲/۲۰۸۹۵۲ مورخ ۹۵/۹/۲۲ و ۲/۸۵۷۶۱ مورخ ۹۵/۱۲/۱۱ وزارت علوم، تحقیقات و فناوری مصوبه شورای آموزشی ۹۶/۴/۳ و نامه معاونت آموزشی و تحصیلات تکمیلی به شماره ۳/۱۹۳۵۲ مورخ ۹۶/۴/۲۶ دروس زیر به عنوان دروس اختیاری در چهار چوب سنوات مجاز، مازاد بر سقف واحدهای دوره با ثبت نمره و تاثیر در معدل در کارنامه دانشجو درج می شود. |
|--|

| ردیف | کد درس | عنوان درس | واحد نظری | واحد عملی | پیش نیاز | نوع درس |
|------|---------|--------------------|-----------|-----------|----------|---------|
| ۱ | ۱۲۲۳۲۶۶ | کلیات حقوق شهروندی | ۲ | | | اختیاری |
| ۲ | ۱۲۱۹۱۳۱ | مکتب شهید سلیمانی | ۲ | | | اختیاری |

| ردیف | نوع درس | تعداد واحد |
|------|-------------|------------|
| ۱ | تخصصی | ۳۸ |
| ۲ | پایه | ۳۲ |
| ۳ | اختیاری | ۸ |
| ۵ | اصلی | ۳۶ |
| ۶ | عمومی | ۲۲ |
| | جمع کل واحد | ۱۳۶ |