

سیستم جامع دانشگاهی گلستان
شماره گزارش: ۳۰۰۹

مقطع : ۱۰۰ - کارشناسی ارشد

دانشکده : ۱۲_علوم انسانی

گروه آموزشی : ۱۳_ادبیات فارسی

رشته : ۴۵_زبان و ادبیات فارسی گرایش ادبیات عامه

دانشگاه پیام نور

لیست منابع دروس سرفصل هر رشته

دوره :تمامی دوره ها

نوع برنامه :تمامی برنامه ها

ترم ورود :۳۹۴۱

ترم اعمال قانون :۳۹۴۱

زمان : ۰۹:۳۱ - ۰۷:۰۵/۱۴۰۲
صفحه : ۱ از ۱

ردیف	ترم	شماره تحصیلی درس	نام درس	واحد			تعداد ساعت		شماره منبع	نوع منبع	عنوان	نویسنده	مترجم	سال انتشار میلادی	انتشار	ناشر	شرح پیوست	کد
				ت	ع	تئوری	عملی	آزمون										
۱	۴۰۲۱	۱۱۱۱۲۹۷	پایان نامه ارشد (۶ واحد)	۰	۶				۷۵۳۳	فاقد منبع	بدون منبع	-	-	۱۳۰۰	۱۹۳۱	-	--	
۲	۴۰۲۱	۱۲۱۳۲۵۷	سمپار(تحقیق و تبیع نظری) (آموزش محور)	۳	۰	۳۳			۷۵۳۳	فاقد منبع	بدون منبع	-	-	۱۳۰۰	۱۹۳۱	-	--	
۳	۴۰۲۱	۱۲۱۳۲۶۳	متون نثر(۱) متون ادبی- تاریخی یا تأکید بر تاریخ بیهقی	۳	۰	۱۳			۵۲۵۸	قطعی	تاریخ بیهقی	رضا مصطفوی سبزواری		۱۳۹۸	۲۰۱۹	پیام نور	--	
۴	۴۰۲۱	۱۲۱۳۲۷۳	متون نظم (۲) قسمت دوم: شاهنامه(۲)	۳	۰	۱۳			۵۱۷۱	قطعی	رستم و اسفندیار- نظم ۲بخش۲	حسن انوری		۱۳۹۸	۲۰۱۹	پیام نور	بخش های ۲، ۴، ۵ و ۶ حذف است.	۳۹۴۰
۵	۴۰۲۱	۱۲۱۳۲۹۳	کلیات نقد ادبی	۳	۰	۱۳			۵۴۰۷	آزمایشی	نقد ادبی	عبدالاحسین زرین کوب		۱۳۹۸	۲۰۱۹	پیام نور	--	
۶	۴۰۲۱	۱۲۱۳۳۳۵	متون نظم و نثر عربی	۳	۰	۱۶			۱۱۵۱۳	آزمایشی	متون نظم و نثر عربی	طاهر لاوژه-محمد رضا میرزاییا		۱۳۹۸	۲۰۱۹	پیام نور	--	
۷	۴۰۲۱	۱۲۱۳۳۳۶	کلیات و مبانی ادبیات عامه	۳	۰	۱۶			۱۰۹۶۱	کتاب	ربان و ادبیات عامه ایران	حسن ذوالفقاری		۱۳۹۶	۲۰۱۷	سمت	از اول کتاب تا ابتدای صفحه ۷۲(ادبیات داستانی عامه)، از صفحه ۲۱۱(ادبیات نمایشی عامه)تا صفحه ۲۶۱ (ابتدای چیستان)و از صفحه ۲۸۶(ادب منظوم عامه)تا ابتدای صفحه ۳۰۳(فصل چهارم طبقه بندی و تنظیم علمی گونه ها) مطالعه شود.	۳۰۵۴
۸	۴۰۲۱	۱۲۱۳۳۳۷	نظریه ها و نقد ادبی	۳	۰	۱۶			۱۱۳۹۹	کتاب	نظریه ونقد ادبی درسنامه ای میان رشته ای(جلد اول)	حسین پاینده		۱۳۹۷	۲۰۱۸	سمت	سخن آغازین، فصل ۱: صفحه ۲۵ تا صفحه۴۶ و صفحه ۵۵ تا صفحه۶۸، فصل ۲: صفحه ۶۹ تا صفحه۱۰۵، صفحه ۱۱۴ تا صفحه ۱۱۸ و صفحه۱۵۲ تا صفحه ۱۵۴، فصل ۳ : صفحه ۱۵۵ تا صفحه ۲۲۷، صفحه ۲۲۸(چگونه نقد روایت شناختی بنویسیم)تا صفحه ۲۴۶ و صفحه ۲۴۶ تا صفحه ۲۹۸، فصل ۴ : صفحه ۲۹۹ تا صفحه۳۲۰، صفحه ۳۲۷ تا صفحه۳۴۰ و صفحه ۳۴۹ تا صفحه۳۷۰ مطالعه شود.	۲۴۱۲
۹	۴۰۲۱	۱۲۱۳۳۳۸	ساخت دستوری زبان فارسی	۳	۰	۱۶			۱۱۳۰۴	آزمایشی	ساخت دستوری زبان فارسی	علی کریمی فیروزجانی، مهدی سبزواری		۱۳۹۷	۲۰۱۸	پیام نور	فصل های ۲ و ۵ حذف شود.	۱۰۸۵
۱۰	۴۰۲۱	۱۲۱۳۳۳۹	گویش شناسی و ادب عامه	۳	۰	۱۶			۹۴۸۷	کتاب	درآمدی بر گویش شناسی	علی اکبرشیری		۱۳۸۶	۲۰۰۷	مازیار	--	
۱۱	۴۰۲۱	۱۲۱۳۳۴۰	ادبیات داستانی عامه	۳	۰	۱۶			۱۰۲۵۴	کتاب	ادبیات داستانی عامه	حسین بزدانی و آسیه ذبیح نیا		۱۳۹۵	۲۰۱۶	رونگار	از صفحه ۱۳۳(ویژگی ها و مختصات نثر جواهرالاسما)تا صفحه ۱۳۷(ابتدای قصه داراب نامه)، صفحه۲۴۹(داستان شیرویه...)تا صفحه ۲۶۲(تا ابتدای امیر ارسلان) حذف شود	۳۰۵۵
۱۲	۴۰۲۱	۱۲۱۳۳۴۱	بلاغت کاربردی	۳	۰	۱۶			۱۱۳۹۸	کتاب	معانی و بیان	محمد علوی مقدم-رضا اشرف زاده		۱۳۹۵	۲۰۱۶	سمت	--	
۱۳	۴۰۲۱	۱۲۱۳۳۴۲	ادبیات غیر داستانی عامه	۳	۰	۱۶			۹۸۵۶	کتاب	درآمدی بر فولکلور ایران(ویرایش جدید با تجدید نظر)	محمد جعفری قنوانی		۱۳۹۹	۲۰۲۰	جامی	از اول کتاب تا ابتدای بخش دوم(ادبیات شفاهی) و از صفحه ۲۰۸ (شعر) تا ابتدای صفحه ۲۵۲(شعر عاشقانه) مطالعه شود.	۳۶۸۶
۱۴	۴۰۲۱	۱۲۱۳۳۴۳	جامعه شناسی ادبیات عامه	۳	۰	۱۶			۹۷۰۷	کتاب	جامعه شناسی ادبیات فارسی از آغاز تا سال ۱۳۵۷	محمد پارسا نسب		۱۳۹۲	۲۰۱۳	سمت	فصل های ۱، ۶، ۷ و ۸ مطالعه شود.	۳۸۱۲
۱۵	۴۰۲۱	۱۲۱۳۳۴۴	مرجع شناسی و روش تحقیق ادبیات عامه	۳	۰	۱۶			۷۵۳۳	کتاب	مقدمه ای بر روش تحقیق در علوم انسانی(تجدید نظر اساسی با اضافات)	محمدرضا حافظ نیا		۱۳۹۵	۲۰۱۶	سمت	فصل های ۱،۳،۴،۷،۱۰ و ۱۲ مطالعه شود.	۳۵۶۵
۱۶	۴۰۲۱	۱۲۱۳۳۴۵	قصه شناسی	۳	۰	۱۶			۱۲۰۰۹	آزمایشی	قصه شناسی	آسیه ذبیح نیا-فاطمه معین الدینی- حسین بزدانی		۱۳۹۹	۲۰۲۰	پیام نور	--	
۱۷	۴۰۲۱	۱۲۱۳۳۷۲	نظور متون شعر فارسی	۳	۰	۱۶			۱۲۱۶۹	کتاب	ادوار شعر فارسی از مشروطیت تا سقوط سلطنت	محمد رضا شفیعی کدکنی		۱۳۹۹	۲۰۲۰	سخن	--	
۱۸	۴۰۲۱	۱۲۱۳۳۷۳	نظور متون نثر فارسی	۳	۰	۱۶			۱۱۶۸۱	کتاب	تاریخ تطور نثر فارسی	سیروس شمسیا		۱۳۹۶	۲۰۱۷	سمت	فصل های ۱، ۲، ۳، ۴، ۵، ۸، ۱۲، ۱۵ و ۱۷ مطالعه شود.	۳۵۰۱
۱۹	۴۰۲۱	۱۲۱۳۳۹۳	نظریه ها و نقد ادبیات عامه (آموزش محور)	۳	۰	۱۶			۱۰۰۰۱	کتاب	درآمدی بر نظریه ها و روش های نقد ادبی	مصطفی عابدینی فرد	چارلز برنسلر	۱۳۹۲	۲۰۱۴	نیلوفر	فصل های ۱ (از صفحه ۲۸ تا ابتدای چیست تا پایان فصل)، ۲ (از صفحه ۴۱ مروری بر تاریخچه نقد ادبی تا پایان صفحه ۷۶)، ۳ (از صفحه ۷۷ نقد نو تا ابتدای صفحه ۹۳ نمونه نقد)، ۴ (از صفحه ۱۰۴ تکوین تاریخی تا پایان صفحه ۱۱۶ نمونه نقد)، ۵ (از صفحه ۱۲۳ ساختارگرایی تا صفحه ۱۳۷ ابتدای نمونه نقد)، ۶ (از صفحه ۱۴۵ واسازی تا پایان صفحه ۱۶۳ نمونه نقد)، ۷ (از صفحه ۱۷۵ تکوین تاریخی تا پایان صفحه ۱۸۷ نمونه نقد)، ۸ (از صفحه ۲۰۰ تکوین تاریخی تا پایان صفحه ۲۱۱ نمونه نقد) و ۹ (از صفحه ۲۲۱ تکوین تاریخی تا پایان صفحه ۲۳۲) مطالعه شود.	۳۴۶۵
۳۰	۴۰۲۱	۱۲۱۳۳۹۴	زیبایی شناسی ادبیات عامه (آموزش محور)	۳	۰	۱۶			۱۱۶۶۹	کتاب	زیبایی شناسی ادبیات عامه	آسیه ذبیح نیا-حسین بزدانی- فاطمه بهلول شمسی		۱۳۹۵	۲۰۱۶	هومان	--	
۳۱	۴۰۲۱	۱۳۲۰۶۵۸	حفظ جزء ۳۰ قرآن کریم	۱	۰				۸۳۰۰	کتاب	القرآن الکریم	-		۱۳۰۰	۱۹۲۱	جای موجود	--	