

لیست منابع دروس سرفصل هر رشته

دوره: تمامی دوره ها

نوع برنامه: تمامی برنامه ها

ترم ورود: ۳۹۰۱

ترم اعمال قانون: ۳۹۰۱

سیستم جامع دانشگاهی کلستان

شماره گزارش: ۳۰۰۹

مقطع: ۵ - کارشناسی

دانشکده: ۱۸ - هنر و معماری

گروه آموزشی: ۱۰ - هنرهای کاربردی

(رشته: ۲۵ - کتابت و نگارگری (گرایش خوشنویسی))

لیست منابع دروس سرفصل هر رشته

دوره: تمامی دوره ها
نوع برنامه: تمامی برنامه ها
نرم ورود: ۳۹۰۱
ترم اعمال قانون: ۳۹۰۱

ردیف تحصیلی درس	شماره نام درس	تعداد ساعت	تعداد ساعتمانی	نوع آزمون	ت	تعداد	ردیف تحصیلی	نام درس
۲۴	بایان نامه	۲۸	۲۴	۲	۲	۲	۲۴	بایان نامه
۲۵	حقیقت هنر اسلامی	۱۶	۱۶	۲	۲	۲	۲۵	حقیقت هنر اسلامی
۲۶	کارگاه تذهب ۱	۶۴	۶۴	۲	۲	۰	۲۶	کارگاه تذهب ۱
۲۷	آشنایی با هنرهای سنتی ایران ۱	۲۱	۲۱	۰	۰	۰	۲۷	آشنایی با هنرهای سنتی ایران ۱
۲۸	آشنایی با هنرهای سنتی ایران ۲	۱۶	۱۶	۰	۰	۰	۲۸	آشنایی با هنرهای سنتی ایران ۲
۲۹	آشنایی با هنرهای سنتی ایران ۳	۲۰	۲۰	۰	۰	۰	۲۹	آشنایی با هنرهای سنتی ایران ۳
۳۰	آشنایی با هنرهای سنتی ایران ۴	۱۶	۱۶	۰	۰	۰	۳۰	آشنایی با هنرهای سنتی ایران ۴
۳۱	تاریخ حجم سازی (اسلام)	۶۴	۶۴	۲	۲	۰	۳۱	تاریخ فرهنگ و هنر ایران (بیش از ۲۰۱)
۳۲	تاریخ فرهنگ و هنر ایران (بیش از ۲۰۱)	۱۶	۱۶	۰	۰	۰	۳۲	تاریخ فرهنگ و هنر ایران (بیش از ۲۰۱)
۳۳	تاریخ فرهنگ و هنر ایران (بیش از ۲۰۱)	۱۶	۱۶	۰	۰	۰	۳۳	تاریخ فرهنگ و هنر ایران (بیش از ۲۰۱)
۳۴	تاریخ فرهنگ و هنر ایران (بیش از ۲۰۱)	۱۶	۱۶	۰	۰	۰	۳۴	تاریخ فرهنگ و هنر ایران (بیش از ۲۰۱)
۳۵	تاریخ فرهنگ و هنر ایران (بیش از ۲۰۱)	۱۶	۱۶	۰	۰	۰	۳۵	تاریخ فرهنگ و هنر ایران (بیش از ۲۰۱)
۳۶	تاریخ فرهنگ و هنر ایران (بیش از ۲۰۱)	۱۶	۱۶	۰	۰	۰	۳۶	تاریخ فرهنگ و هنر ایران (بیش از ۲۰۱)
۳۷	تاریخ فرهنگ و هنر ایران (بیش از ۲۰۱)	۱۶	۱۶	۰	۰	۰	۳۷	تاریخ فرهنگ و هنر ایران (بیش از ۲۰۱)
۳۸	تاریخ فرهنگ و هنر ایران (بیش از ۲۰۱)	۱۶	۱۶	۰	۰	۰	۳۸	تاریخ فرهنگ و هنر ایران (بیش از ۲۰۱)
۳۹	تاریخ فرهنگ و هنر ایران (بیش از ۲۰۱)	۱۶	۱۶	۰	۰	۰	۳۹	تاریخ فرهنگ و هنر ایران (بیش از ۲۰۱)
۴۰	تاریخ فرهنگ و هنر ایران (بیش از ۲۰۱)	۱۶	۱۶	۰	۰	۰	۴۰	تاریخ فرهنگ و هنر ایران (بیش از ۲۰۱)
۴۱	تاریخ فرهنگ و هنر ایران (بیش از ۲۰۱)	۱۶	۱۶	۰	۰	۰	۴۱	تاریخ فرهنگ و هنر ایران (بیش از ۲۰۱)
۴۲	تاریخ فرهنگ و هنر ایران (بیش از ۲۰۱)	۱۶	۱۶	۰	۰	۰	۴۲	تاریخ فرهنگ و هنر ایران (بیش از ۲۰۱)
۴۳	تاریخ فرهنگ و هنر ایران (بیش از ۲۰۱)	۱۶	۱۶	۰	۰	۰	۴۳	تاریخ فرهنگ و هنر ایران (بیش از ۲۰۱)
۴۴	تاریخ فرهنگ و هنر ایران (بیش از ۲۰۱)	۱۶	۱۶	۰	۰	۰	۴۴	تاریخ فرهنگ و هنر ایران (بیش از ۲۰۱)
۴۵	تاریخ فرهنگ و هنر ایران (بیش از ۲۰۱)	۱۶	۱۶	۰	۰	۰	۴۵	تاریخ فرهنگ و هنر ایران (بیش از ۲۰۱)
۴۶	تاریخ فرهنگ و هنر ایران (بیش از ۲۰۱)	۱۶	۱۶	۰	۰	۰	۴۶	تاریخ فرهنگ و هنر ایران (بیش از ۲۰۱)
۴۷	تاریخ فرهنگ و هنر ایران (بیش از ۲۰۱)	۱۶	۱۶	۰	۰	۰	۴۷	تاریخ فرهنگ و هنر ایران (بیش از ۲۰۱)
۴۸	تاریخ فرهنگ و هنر ایران (بیش از ۲۰۱)	۱۶	۱۶	۰	۰	۰	۴۸	تاریخ فرهنگ و هنر ایران (بیش از ۲۰۱)
۴۹	تاریخ فرهنگ و هنر ایران (بیش از ۲۰۱)	۱۶	۱۶	۰	۰	۰	۴۹	تاریخ فرهنگ و هنر ایران (بیش از ۲۰۱)
۵۰	تاریخ فرهنگ و هنر ایران (بیش از ۲۰۱)	۱۶	۱۶	۰	۰	۰	۵۰	تاریخ فرهنگ و هنر ایران (بیش از ۲۰۱)
۵۱	تاریخ فرهنگ و هنر ایران (بیش از ۲۰۱)	۱۶	۱۶	۰	۰	۰	۵۱	تاریخ فرهنگ و هنر ایران (بیش از ۲۰۱)
۵۲	تاریخ فرهنگ و هنر ایران (بیش از ۲۰۱)	۱۶	۱۶	۰	۰	۰	۵۲	تاریخ فرهنگ و هنر ایران (بیش از ۲۰۱)
۵۳	تاریخ فرهنگ و هنر ایران (بیش از ۲۰۱)	۱۶	۱۶	۰	۰	۰	۵۳	تاریخ فرهنگ و هنر ایران (بیش از ۲۰۱)
۵۴	تاریخ فرهنگ و هنر ایران (بیش از ۲۰۱)	۱۶	۱۶	۰	۰	۰	۵۴	تاریخ فرهنگ و هنر ایران (بیش از ۲۰۱)
۵۵	تاریخ فرهنگ و هنر ایران (بیش از ۲۰۱)	۱۶	۱۶	۰	۰	۰	۵۵	تاریخ فرهنگ و هنر ایران (بیش از ۲۰۱)
۵۶	تاریخ فرهنگ و هنر ایران (بیش از ۲۰۱)	۱۶	۱۶	۰	۰	۰	۵۶	تاریخ فرهنگ و هنر ایران (بیش از ۲۰۱)
۵۷	تاریخ فرهنگ و هنر ایران (بیش از ۲۰۱)	۱۶	۱۶	۰	۰	۰	۵۷	تاریخ فرهنگ و هنر ایران (بیش از ۲۰۱)
۵۸	تاریخ فرهنگ و هنر ایران (بیش از ۲۰۱)	۱۶	۱۶	۰	۰	۰	۵۸	تاریخ فرهنگ و هنر ایران (بیش از ۲۰۱)
۵۹	تاریخ فرهنگ و هنر ایران (بیش از ۲۰۱)	۱۶	۱۶	۰	۰	۰	۵۹	تاریخ فرهنگ و هنر ایران (بیش از ۲۰۱)
۶۰	تاریخ فرهنگ و هنر ایران (بیش از ۲۰۱)	۱۶	۱۶	۰	۰	۰	۶۰	تاریخ فرهنگ و هنر ایران (بیش از ۲۰۱)
۶۱	تاریخ فرهنگ و هنر ایران (بیش از ۲۰۱)	۱۶	۱۶	۰	۰	۰	۶۱	تاریخ فرهنگ و هنر ایران (بیش از ۲۰۱)
۶۲	تاریخ فرهنگ و هنر ایران (بیش از ۲۰۱)	۱۶	۱۶	۰	۰	۰	۶۲	تاریخ فرهنگ و هنر ایران (بیش از ۲۰۱)
۶۳	تاریخ فرهنگ و هنر ایران (بیش از ۲۰۱)	۱۶	۱۶	۰	۰	۰	۶۳	تاریخ فرهنگ و هنر ایران (بیش از ۲۰۱)
۶۴	تاریخ فرهنگ و هنر ایران (بیش از ۲۰۱)	۱۶	۱۶	۰	۰	۰	۶۴	تاریخ فرهنگ و هنر ایران (بیش از ۲۰۱)
۶۵	تاریخ فرهنگ و هنر ایران (بیش از ۲۰۱)	۱۶	۱۶	۰	۰	۰	۶۵	تاریخ فرهنگ و هنر ایران (بیش از ۲۰۱)
۶۶	تاریخ فرهنگ و هنر ایران (بیش از ۲۰۱)	۱۶	۱۶	۰	۰	۰	۶۶	تاریخ فرهنگ و هنر ایران (بیش از ۲۰۱)
۶۷	تاریخ فرهنگ و هنر ایران (بیش از ۲۰۱)	۱۶	۱۶	۰	۰	۰	۶۷	تاریخ فرهنگ و هنر ایران (بیش از ۲۰۱)
۶۸	تاریخ فرهنگ و هنر ایران (بیش از ۲۰۱)	۱۶	۱۶	۰	۰	۰	۶۸	تاریخ فرهنگ و هنر ایران (بیش از ۲۰۱)
۶۹	تاریخ فرهنگ و هنر ایران (بیش از ۲۰۱)	۱۶	۱۶	۰	۰	۰	۶۹	تاریخ فرهنگ و هنر ایران (بیش از ۲۰۱)
۷۰	تاریخ فرهنگ و هنر ایران (بیش از ۲۰۱)	۱۶	۱۶	۰	۰	۰	۷۰	تاریخ فرهنگ و هنر ایران (بیش از ۲۰۱)

لیست منابع دروس سرفصل هر رشته

دوره

تمامی دوره ها

نوع برنامه: تمامی برنامه ها

نرم ورود: ۳۹۰۱

ترم اعمال قانون: ۳۹۰۱

کلیه صفحات (۳ صفحه) آماده گردید. حال می توانید گزارش را چاپ نمایید

زمان: ۱۳:۱۶ - ۱۴۰۱/۶/۷
صفحه: ۳ از ۳

ردیف تحصیلی درس	نام درس	شماره درس	تعداد ساعت	تعداد آزمون	نوع آزمون	نحوه اطمینان	متبوع	شماره	عنوان	نویسنده	متوجه	سال انتشار	ناشر	کد شرح پیوست	شرح پیوست قبلي
															شرح پیوست
۱۸۱۰۱۳۱	بررسی شیوه های خوشنویسی	۲	۱۶	۰	نستی	۷۷۲۲	کتاب	رسالاتی در خوشنویسی و هنرهای واسیله	حمدیرضا قلیچ خانی	۱۳۷۳	روزنہ	--	--	--	کتاب
۱۸۱۰۱۳۲	کارگاه کتبیه نویسی	۲	۶۴	۰	طبق نظر استاد	۷۰۴۲	فائد متع	بدون متع	-	-	-	-	-	--	فائد متع
۱۸۱۰۱۳۳	کارگاه خوشنویسی ۳	۲	۶۴	۰	طبق نظر استاد	۷۰۴۲	فائد متع	بدون متع	-	-	-	-	-	--	فائد متع
۱۸۱۰۱۳۴	نسخه خوانی و انسابی با نسخه خطی	۲	۱۶	۰	نستی	۶۳۷۶	کتاب	درس های کتاب شناسی و نسخه خوانی، دوره بخشین و دوره دوم	سید حضرت کشفی انصاریان- فرم	۱۳۹۰	آنساریان- فرم	--	--	--	کتاب
۱۸۱۰۱۳۵	کارگاه تخصصی (خوشنویسی)	۲	۱۲۸	۰	طبق نظر استاد	۷۰۴۲	فائد متع	بدون متع	-	-	-	-	-	--	فائد متع