

لیست منابع دروس سرفصل هر رشته

دوره: تمامی دوره ها
نوع برنامه: تمامی برنامه ها
ترم ورود: ۳۹۰۱
ترم اعمال قانون: ۳۹۰۱

سیستم جامع دانشگاهی گلستان
شماره گزارش: ۲۰۰۹
مقطع: کارشناسی
دانشکده: هنر و معماری
گروه آموزشی: ۱۰_ هنر های کاربردی
رشته: ۱۶_ هنر اسلامی (گرایش نگارگری)

ردیف	ترم تحصیلی درس	شماره	نام درس	تعداد ساعت	ت	ع	تئوری	عملی	نوع آزمون	شماره منبع	عنوان	نویسنده	متوجه	سال انتشار	ناشر	کد شرح پیوست	شرح پیوست	
۱	۴۰۱۱	۱۱۲۰۰۵	شناخت محیطیست	۱۶	۰	۲				۵۷۳۹	شناخت محیط رست	درسانه	سپاهنی	۱۳۹۰	پیام نور	--	--	
۲	۴۰۱۱	۱۳۱۱۴۱	فلسفه اخلاق (با تکیه بر مباحث تربیتی)	۱۲	۰	۲				۱۱۹۴۰	فلسفه اخلاق با تکیه بر مباحث تربیتی	ازمایشی	امیر خواص و دیگران	۱۳۹۹	چاپ دانشگاه	--	--	
۳	۴۰۱۱	۱۳۱۲۳۵	زبان خارجی	۱۸	۰	۲				۱۱۹۰۸	زبان انگلیسی عمومی	كتاب	دکتر جعفری گوهر	۱۳۹۹	پیام نور	--	--	
۴	۴۰۱۱	۱۳۱۳۲۰	فارسی	۱۸	۰	۲				۴۹۶۷	فارسی عمومی	درسانه	گروه مولفان	۱۳۹۸	پیام نور	۵۲	اسامی خاص نویسنده مکاتب مربوط به درس مکتب های ادبی ۱ و ۲ حذف شود.	
۵	۴۰۱۱	۱۳۱۵۴۲	تریت بدینی	۱۶	۱	۰				۵۰۷۷	تریت بدینی عمومی ۱	ازمایشی	ابوالفضل فراهانی	۱۳۹۲	پیام نور	--	--	
۶	۴۰۱۱	۱۳۱۵۴۲۸	ورش ۱	۱۶	۱	۰				۴۹۸۲	تریت بدینی عمومی ۲	قطعی	ابوالفضل فراهانی	۱۳۹۲	پیام نور	--	--	
۷	۴۰۱۱	۱۳۱۵۴۴۹	تریت بدینی ویژه	۱۶	۱	۰				۵۰۷۷	تریت بدینی عمومی ۱	ازمایشی	ابوالفضل فراهانی	۱۳۹۲	پیام نور	--	--	
۸	۴۰۱۱	۱۳۱۵۴۳۰	ورش ویژه	۱۶	۱	۰				۴۹۸۲	تریت بدینی عمومی ۲	قطعی	ابوالفضل فراهانی	۱۳۹۲	پیام نور	--	--	
۹	۴۰۱۱	۱۳۱۸۰۸	کارفریدی	۱۲	۰	۲				۵۳۶۹	منابی کارفریدی	كتاب	علی اکبر احمدی - حسن درویش	۹۱۲	پیام نور	--	فصل های ۱، ۲ و ۳ مطالعه شود.	
۱۰	۴۰۱۱	۱۳۲۰۴۲۲	ایین زندگی (اخلاق کاربردی)	۱۲	۰	۲				۱۱۹۵۲	ایین زندگی (اخلاق کاربردی) (ویراست دوم)	ازمایشی	احمد حسین شریفی	۱۳۹۹	چاپ دانشگاه	--	--	
۱۱	۴۰۱۱	۱۳۲۰۴۲۲	انقلاب اسلامی ایران (علوم انسانی)	۱۲	۰	۲				۱۱۹۴۷	زمینه ها، علل و عوامل وقوع و بازتاب جهانی انقلاب اسلامی ایران	ازمایشی	مصطفی ملکوتیان	۱۳۹۹	چاپ دانشگاه	--	--	
۱۲	۴۰۱۱	۱۳۲۰۴۷۹	اندیشه سیاسی امام خمینی	۱۲	۰	۲				۱۱۹۴۲	اندیشه سیاسی امام خمینی (د)	ازمایشی	یحیی فوزی توسرکانی	۱۳۹۹	چاپ دانشگاه	--	--	
۱۳	۴۰۱۱	۱۳۲۰۶۰۵	حفظ جزء ۲۰ قرآن کریم	۸۲۰۰									القرآن الکریم	-	چاپ موجود	۱۳۰۰	--	
۱۴	۴۰۱۱	۱۳۲۰۸۸۹	ارزشهای دفاع مقدس	۷۲۷۱									اسنایی با علم و معارف دفاع مقدس	هادی مراد بیری - مجتبی شریعتی	۱۳۹۲	سمت	--	--
۱۵	۴۰۱۱	۱۳۲۲۱۷۵	اشنایی باقایون انسانی	۱۱۹۳۹									مخصر حقوق انسانی اردکانی	محسن ملک افضلی اردکانی	۱۳۹۹	چاپ دانشگاه	--	--
۱۶	۴۰۱۱	۱۳۲۲۲۶۶	کلیات حقوق شهروندی	۱۱۷۱۱									حقوق شهروندی	حسن خسروی - حسن آل کجاف - حامد صادقی زیارتی	۱۳۹۸	دانشگاه پیام نور	--	--
۱۷	۴۰۱۱	۱۳۲۹۱۲۸	فرهنگ و تمدن اسلام و ایران	۱۱۹۴۱									تاریخ فرهنگ و تمدن اسلام	زهرا اسلامی فرد	۱۳۹۹	چاپ دانشگاه	--	--
۱۸	۴۰۱۱	۱۳۲۳۰۲۰	اندیشه اسلامی (علوم انسانی)	۱۱۹۴۶									معارف اسلامی ۱	محمد سعیدی مهر - امیر دیوبی	۱۳۹۹	چاپ دانشگاه	--	--
۱۹	۴۰۱۱	۱۳۲۳۰۲۱	اندیشه اسلامی (علوم انسانی)	۱۱۹۴۸									معارف اسلامی ۲	محسن جوادی - علیرضا امینی	۱۳۹۹	چاپ دانشگاه	--	--
۲۰	۴۰۱۱	۱۳۲۳۰۲۲	تفسیر موضوعی قرآن (علوم انسانی)	۱۱۹۴۴									تفسیر موضوعی قرآن کریم	جمعی از نویسندهان	۱۳۹۹	چاپ دانشگاه	--	--
۲۱	۴۰۱۱	۱۳۲۳۰۲۳	اخلاق اسلامی (مبانی و معاهد)	۱۱۹۴۵									اخلاق اسلامی؛ مبانی و معاهد	مهدي علیزاده، محمد عالم زاده، نوری، محمد رضا طاهری سفی، مهدی احمدیور، علی مهدوی قرید، محمد رضا فلاح	چاپ دانشگاه	پیام نور	--	--
۲۲	۴۰۱۱	۱۳۲۳۰۲۸	تفسیر موضوعی نهج البلاغه	۱۱۹۴۴									نهج البلاغه	علی رهبر اسلامی	۱۳۹۹	چاپ دانشگاه	--	--
۲۳	۴۰۱۱	۱۳۲۳۰۴۳	دانش خانواده و جمیعت	۱۱۹۵۱									دانش خانواده و جمیعت (ویراست سوم)	جمعی از نویسندهان	۱۳۹۹	چاپ دانشگاه	--	--
۲۴	۴۰۱۱	۱۸۱۰۰۰۱	هندرسون نقوش در هنرهای سنتی ایران ۱	۱۱۵۴۳									(تجدید نظر شده)	سید محسن حاج سید جوادی، زهرا باریک بین	۱۳۹۷	دانشگاه پیام نور	--	--
۲۵	۴۰۱۱	۱۸۱۰۰۰۲	کارگاه طراحی پایه ۱	۷۰۴۲	۹۶	۳	۰	۲	۱	۲۲	۱۶	۱	قد متف	بدون منع	-	۱۳۰۰	--	
۲۶	۴۰۱۱	۱۸۱۰۰۰۳	مبانی هنرهای تجسمی ۱	۵۳۱۱									قد متف	مبانی هنرهای تجسمی ۱	حمد آفخانی - احمد منتظری رودبارکی	۱۳۹۱	پیام نور	--
۲۷	۴۰۱۱	۱۸۱۰۰۰۴	کارگاه طراحی پایه ۲	۷۰۴۲	۹۶	۳	۰	۲	۱	۲۲	۱۶	۱	قد متف	بدون منع	-	۱۳۰۰	--	
۲۸	۴۰۱۱	۱۸۱۰۰۰۵	هنر در تمدن اسلامی ۱	۵۰۹۰									تمدن اسلامی	آشنازی	پیام نور	۱۳۹۷	--	
۲۹	۴۰۱۱	۱۸۱۰۰۰۶	آشنازی با هنر در تاریخ ۱	۵۰۳۹									آشنازی	آشنازی با هنر در تاریخ ۱	۱۳۹۱	پیام نور	--	
۳۰	۴۰۱۱	۱۸۱۰۰۰۷	هنری نقوش در هنرهای سنتی ایران ۲	۱۱۵۴۴									(تجدید نظر شده)	هندسه نقوش در صنایع دستی ایران ۲	۱۳۹۷	دانشگاه پیام نور	--	
۳۱	۴۰۱۱	۱۸۱۰۰۰۸	مبانی هنرهای تجسمی ۲	۵۰۴۱									تمدن اسلامی	آشنازی	پیام نور	۱۳۹۱	--	
۳۲	۴۰۱۱	۱۸۱۰۰۰۹	کارگاه طراحی پایه ۱	۷۰۴۲	۹۶	۳	۰	۲	۱	۲۲	۱۶	۰	قد متف	بدون منع	-	۱۳۰۰	--	
۳۳	۴۰۱۱	۱۸۱۰۰۱۰	هنر در تمدن اسلامی ۲	۵۰۳۹۷									تمدن اسلامی	آشنازی	پیام نور	۱۳۹۱	--	
۳۴	۴۰۱۱	۱۸۱۰۰۱۱	کارگاه عکاسی پایه ۱	۷۰۴۲	۶۴	۳	۰	۲	۱	۲۰	۱۶	۰	قد متف	بدون منع	-	۱۳۰۰	--	
۳۵	۴۰۱۱	۱۸۱۰۰۱۲	آشنازی با هنر در تاریخ ۲	۵۰۶۹									تمدن اسلامی	آشنازی	پیام نور	۱۳۹۱	--	

لیست منابع دروس سرفصل هر رشته

دوره: تمامی دوره ها

نوع برنامه: تمامی برنامه ها

ترم ورود: ۲۹۵۱

ترم اعمال قانون: ۲۹۵۱

ردیف تحصیلی درس	ترم	شماره درس	نام درس	تعداد ساعت	ت	عنوان آزمون	نوع آزمون	شماره منبع	عنوان	نویسنده	متوجه	سال انتشار	ناشر	کد شرح پیوست	داده های پیام نور			
															ردیف	تعداد ساعت	نوع آزمون	
۱۸۱۰۱۲	۴۰۱۱	۲۶	انسان طبیعت طراحی	۲۲	۰	۲	نستی	۲۹۷۳	انسان طبیعت طراحی ۱	محمد علی شاکری راد	-	۱۳۸۸	پیام نور	--		۱۲۰۱ /۰۶ - ۱۴:۰۰	۱۳:۵۰	زمان: ۱۳:۵۰ - ۱۴:۰۰ /۰۶ - ۱۴:۰۱
۱۸۱۰۱۴	۴۰۱۱	۲۷	اشنایی با فرهنگ و ادبیات ایران	۱۶	۰	۲	نستی	۷۰۱۰	اشنایی با فرهنگ و ادبیات ایران	نرگس محمدی بدر	-	۱۳۹۰	پیام نور	--		۱۲۰۱ /۰۶ - ۱۴:۰۰	۱۳:۵۰	صفحه: ۲ از ۲
۱۸۱۰۰۵	۴۰۱۱	۲۸	کارگاه حکایتی باز	۶۴	۰	۲	طبق نظر استاد	۷۰۲۴	بدون منبع	فائد منبع	-	-	-	--		۱۲۰۱ /۰۶ - ۱۴:۰۰	۱۳:۵۰	زمان: ۱۳:۵۰ - ۱۴:۰۰ /۰۶ - ۱۴:۰۱
۱۸۱۰۱۶	۴۰۱۱	۲۹	شناخت و ارزیابی کاربردی هنرهای هنری اسلامی ایران ۱	۲۲	۱	۱	نستی	۹۳۴۳	آزمایشی	علی اصغر مقذابی	-	۱۳۹۳	پیام نور	--		۱۲۰۱ /۰۶ - ۱۴:۰۰	۱۳:۵۰	صفحه: ۲ از ۲
۱۸۱۰۱۷	۴۰۱۱	۳۰	روش تحقیق	۲۲	۱	۱	نستی	۱۰۴۵	کتاب	آشناخت و ارزیابی کاربردی هنرهای هنری اسلامی ایران ۱	روش تحقیق به زبان ساده و کاربردی ویژه دانشجویان هنر	۱۳۹۳	پیام نور	--		۱۲۰۱ /۰۶ - ۱۴:۰۰	۱۳:۵۰	زمان: ۱۳:۵۰ - ۱۴:۰۰ /۰۶ - ۱۴:۰۱
۱۸۱۰۱۸	۴۰۱۱	۳۱	کارگاه طراحی سنتی ۲	۹۶	۰	۲	طبق نظر استاد	۷۰۴۳	بدون منبع	فائد منبع	-	-	-	--		۱۲۰۱ /۰۶ - ۱۴:۰۰	۱۳:۵۰	صفحه: ۲ از ۲
۱۸۱۰۱۹	۴۰۱۱	۳۲	شیوه هنرهای دوران اسلامی ایران	۱۶	۰	۲	نستی	۷۱۱۰	شیوه های هنری دوران اسلامی	الیاس صفاران-بردیس بهمنی	-	۱۳۸۹	پیام نور	--		۱۲۰۱ /۰۶ - ۱۴:۰۰	۱۳:۵۰	زمان: ۱۳:۵۰ - ۱۴:۰۰ /۰۶ - ۱۴:۰۱
۱۸۱۰۲۰	۴۰۱۱	۳۳	بررسی هنرهای اسلامی در دوران معاصر	۱۶	۰	۲	نستی	۷۰۳۶	بررسی هنرهای اسلامی در دوران	بررسی هنرهای اسلامی در دوران	-	۱۳۸۹	پیام نور	--		۱۲۰۱ /۰۶ - ۱۴:۰۰	۱۳:۵۰	صفحه: ۲ از ۲
۱۸۱۰۲۱	۴۰۱۱	۳۴	تاریخچه کتاب	۵۶	۰	۲	طبق نظر استاد	۵۵۸۲	تاریخچه کتاب	نوشین دخت نفیسی	-	۱۳۹۸	پیام نور	--		۱۲۰۱ /۰۶ - ۱۴:۰۰	۱۳:۵۰	زمان: ۱۳:۵۰ - ۱۴:۰۰ /۰۶ - ۱۴:۰۱
۱۸۱۰۲۲	۴۰۱۱	۳۵	تحقيق در هنرهای اسلامی ایران	۱۶	۰	۲	نستی	۵۳۴۰	آزمایشی	زهیر حیاتی-رحمی علیجانی	گزارش نویسی - آین نگارش علمی مقالات، مجلات، همایش ها و کنفرانس ها	۱۳۸۶	پیام نور	--		۱۲۰۱ /۰۶ - ۱۴:۰۰	۱۳:۵۰	صفحه: ۲ از ۲
۱۸۱۰۲۳	۴۰۱۱	۳۶	کارگاه طراحی سنتی ۳	۹۶	۰	۲	طبق نظر استاد	۷۰۴۳	بدون منبع	فائد منبع	-	-	-	--		۱۲۰۱ /۰۶ - ۱۴:۰۰	۱۳:۵۰	زمان: ۱۳:۵۰ - ۱۴:۰۰ /۰۶ - ۱۴:۰۱
۱۸۱۰۲۴	۴۰۱۱	۳۷	شناخت و ارزیابی کاربردی هنرهای اسلامی ایران ۲	۲۲	۱	۱	نستی	۹۳۴۴	آزمایشی	علی اصغر مقذابی	شناخت و ارزیابی کاربردی هنرهای اسلامی ایران ۲	۱۳۹۲	پیام نور	--		۱۲۰۱ /۰۶ - ۱۴:۰۰	۱۳:۵۰	صفحه: ۲ از ۲
۱۸۱۰۲۸	۴۰۱۱	۳۸	شناخت و ارزیابی کاربردی هنرهای اسلامی ایران ۳	۲۲	۱	۱	نستی	۹۳۴۵	آزمایشی	علی اصغر مقذابی	شناخت و ارزیابی کاربردی هنرهای اسلامی ایران ۳	۱۳۹۲	پیام نور	--		۱۲۰۱ /۰۶ - ۱۴:۰۰	۱۳:۵۰	صفحه: ۲ از ۲
۱۸۱۰۲۹	۴۰۱۱	۳۹	مبانی و مفادی اصول خطوط و خوشنویسی اسلامی ایران ۱	۲۲	۱	۱	نستی	۹۱۰۷	آزمایشی	علی اصغر مقذابی	مبانی و مفادی اصول خطوط و خوشنویسی اسلامی ایران ۱	۱۳۹۳	پیام نور	--		۱۲۰۱ /۰۶ - ۱۴:۰۰	۱۳:۵۰	صفحه: ۲ از ۲
۱۸۱۰۳۰	۴۰۱۱	۴۰	هنریهای مناظر و مرايا	۲۲	۱	۱	نستی	۷۱۶۷	حرزو	ناصر مقدم پور	هنریهای مناظر و مرايا	۱۳۸۹	پیام نور	--		۱۲۰۱ /۰۶ - ۱۴:۰۰	۱۳:۵۰	صفحه: ۲ از ۲
۱۸۱۰۳۴	۴۰۱۱	۴۱	بررسی و تجزیه و تحلیل مکاب	۱۶	۰	۲	نستی	۹۱۶۰	كتاب	روشنی باکار	نقاشی ایران از دیرباز تا امروز	۱۳۹۲	پیام نور	--		۱۲۰۱ /۰۶ - ۱۴:۰۰	۱۳:۵۰	صفحه: ۲ از ۲
۱۸۱۰۳۷	۴۰۱۱	۴۲	کنسلی یکی و استانداردهای هنر اسلامی ایران ۱	۲۲	۱	۱	نستی	۷۱۳۱	حرزو	الیاس صفاران-بردیس بهمنی	کنسلی یکی و استانداردهای هنر اسلامی ایران ۱	۱۳۸۹	پیام نور	--		۱۲۰۱ /۰۶ - ۱۴:۰۰	۱۳:۵۰	صفحه: ۲ از ۲
۱۸۱۰۴۰	۴۰۱۱	۴۳	مبانی و مفادی اصول خطوط و خوشنویسی اسلامی ایران ۲	۲۲	۱	۱	نستی	۹۱۵۸	آزمایشی	علی اصغر مقذابی	مبانی و مفادی اصول خطوط و خوشنویسی اسلامی ایران ۲	۱۳۹۳	پیام نور	--		۱۲۰۱ /۰۶ - ۱۴:۰۰	۱۳:۵۰	صفحه: ۲ از ۲
۱۸۱۰۴۲	۴۰۱۱	۴۴	مبانی و مفادی اصول خطوط و خوشنویسی اسلامی ایران ۳	۲۲	۱	۱	نستی	۷۱۳۲	آزمایشی	علی اصغر مقذابی	مبانی و مفادی اصول خطوط و خوشنویسی اسلامی ایران ۳	۱۳۹۳	پیام نور	--		۱۲۰۱ /۰۶ - ۱۴:۰۰	۱۳:۵۰	صفحه: ۲ از ۲
۱۸۱۰۴۷	۴۰۱۱	۴۵	نمایش در ایران	۱۶	۰	۲	نستی	۷۲۳۸	حرزو	شهاب بازکو	نمایش در ایران	۱۳۸۹	پیام نور	--		۱۲۰۱ /۰۶ - ۱۴:۰۰	۱۳:۵۰	صفحه: ۲ از ۲
۱۸۱۰۴۸	۴۰۱۱	۴۶	مبانی و مفادی اصول خطوط و خوشنویسی اسلامی ایران ۲	۲۲	۱	۱	نستی	۹۱۵۸	آزمایشی	علی اصغر مقذابی	مبانی و مفادی اصول خطوط و خوشنویسی اسلامی ایران ۲	۱۳۹۳	پیام نور	--		۱۲۰۱ /۰۶ - ۱۴:۰۰	۱۳:۵۰	صفحه: ۲ از ۲
۱۸۱۰۴۹	۴۰۱۱	۴۷	کنسلی یکی و استانداردهای هنر اسلامی ایران ۱	۲۲	۱	۱	نستی	۷۱۳۱	حرزو	الیاس صفاران-بردیس بهمنی	کنسلی یکی و استانداردهای هنر اسلامی ایران ۱	۱۳۸۹	پیام نور	--		۱۲۰۱ /۰۶ - ۱۴:۰۰	۱۳:۵۰	صفحه: ۲ از ۲
۱۸۱۰۴۰	۴۰۱۱	۴۸	سیر تحول و تطور نقوش و نمادها در هنرهای سنتی ایران	۱۶	۰	۲	نستی	۱۱۵۴	زمایشی	مفتاح مبینی، ازاده شافعی	سیر تحول و تطور نقوش و نمادها در هنرهای سنتی ایران	۱۳۹۷	دانشگاه پیام نور	--		۱۲۰۱ /۰۶ - ۱۴:۰۰	۱۳:۵۰	صفحه: ۲ از ۲
۱۸۱۰۴۱	۴۰۱۱	۴۹	نمادهادر هنرهای سنتی ایران	۱۶	۰	۲	نستی	۷۱۳۷	حرزو	رحیمی	نمادهادر هنرهای سنتی ایران	۱۳۹۱	پیام نور	--		۱۲۰۱ /۰۶ - ۱۴:۰۰	۱۳:۵۰	صفحه: ۲ از ۲
۱۸۱۰۴۲	۴۰۱۱	۵۰	میانی زیبایی شناسی هنر اسلامی	۱۶	۰	۲	نستی	۷۱۳۷	حرزو	میانی زیبایی هنر اسلامی	میانی زیبایی شناسی هنر اسلامی	۱۳۸۹	پیام نور	--		۱۲۰۱ /۰۶ - ۱۴:۰۰	۱۳:۵۰	صفحه: ۲ از ۲
۱۸۱۰۴۳	۴۰۱۱	۵۱	کنسلی یکی و استانداردهای هنر اسلامی ایران ۲	۲۲	۱	۱	نستی	۷۱۳۲	آزمایشی	کنسلی یکی و استانداردهای هنر اسلامی ایران ۲	کنسلی یکی و استانداردهای هنر اسلامی ایران ۲	۱۳۸۹	پیام نور	--		۱۲۰۱ /۰۶ - ۱۴:۰۰	۱۳:۵۰	صفحه: ۲ از ۲
۱۸۱۰۴۴	۴۰۱۱	۵۲	روشنی های حفاظت و نگهداری از انسانهای معروف ای	۲۲	۱	۱	نستی	۷۰۴۲	بدون منبع	فائد منبع	روشنی های حفاظت و نگهداری از انسانهای معروف ای	-	-	--		۱۲۰۱ /۰۶ - ۱۴:۰۰	۱۳:۵۰	صفحه: ۲ از ۲
۱۸۱۰۴۵	۴۰۱۱	۵۳	بابان نامه	۲۲	۱	۱	نستی	۷۰۴۲	بدون منبع	فائد منبع	بدون منبع	-	-	--		۱۲۰۱ /۰۶ - ۱۴:۰۰	۱۳:۵۰	صفحه: ۲ از ۲
۱۸۱۰۴۶	۴۰۱۱	۵۴	میانی هنر و جلوه های آن در قرآن	۲۲	۱	۱	نستی	۸۰۶۷	كتاب	علی نصیری	قرآن و هنر	۱۳۸۶	پژوهش های تفسیر و علوم قرآن	--		۱۲۰۱ /۰۶ - ۱۴:۰۰	۱۳:۵۰	صفحه: ۲ از ۲
۱۸۱۰۴۷	۴۰۱۱	۵۵	حکمت هنر اسلامی	۱۶	۰	۲	نستی	۷۰۸۸	حرزو	الیاس صفاران	حکمت و هنر اسلامی	۱۳۸۹	پیام نور	--		۱۲۰۱ /۰۶ - ۱۴:۰۰	۱۳:۵۰	صفحه: ۲ از ۲
۱۸۱۰۴۹	۴۰۱۱	۵۶	زبان تخصصی	۱۶	۰	۲	نستی	۱۲۲۵۶	كتاب	سید محسن حاج سیدجوادی-احسان محمد حسینی	حکمت هنر اسلامی	۱۴۰۰	دانشگاه پیام نور	--		۱۲۰۱ /۰۶ - ۱۴:۰۰	۱۳:۵۰	صفحه: ۲ از ۲
۱۸۱۰۵۰	۴۰۱۱	۵۷	کاروژی	۶۴	۰	۲	طبق نظر استاد	۷۰۴۲	بدون منبع	فائد منبع	بدون منبع	-	-	--		۱۲۰۱ /۰۶ - ۱۴:۰۰	۱۳:۵۰	صفحه: ۲ از ۲
۱۸۱۰۵۱	۴۰۱۱	۵۸	کارگاه تدھب ۱	۶۴	۰	۲	طبق نظر استاد	۷۰۴۲	بدون منبع	فائد منبع	بدون منبع	-	-	--		۱۲۰۱ /۰۶ - ۱۴:۰۰	۱۳:۵۰	صفحه: ۲ از ۲
۱۸۱۰۵۲	۴۰۱۱	۵۹	کارگاه تگارگری ۱	۶۴	۰	۲	طبق نظر استاد	۷۰۴۲	بدون منبع	فائد منبع	بدون منبع	-	-	--		۱۲۰۱ /۰۶ - ۱۴:۰۰	۱۳:۵۰	صفحه: ۲ از ۲
۱۸۱۰۵۳	۴۰۱۱	۶۰	کارگاه تدھب ۲	۶۴	۰	۲	طبق نظر استاد	۷۰۴۲	بدون منبع	فائد منبع	بدون منبع	-	-	--		۱۲۰۱ /۰۶ - ۱۴:۰۰	۱۳:۵۰	صفحه: ۲ از ۲
۱۸۱۰۵۷	۴۰۱۱	۶۶	کارگاه تگارگری ۲	۶۴	۰	۲	طبق نظر استاد	۷۰۴۲	بدون منبع	فائد منبع	بدون منبع	-	-	--		۱۲۰۱ /۰۶ - ۱۴:۰۰	۱۳:۵۰	صفحه: ۲ از ۲
۱۸۱۰۵۸	۴۰۱۱	۶۷	کارگاه تگارگری ۳	۶۴	۰	۲	طبق نظر استاد	۷۰۴۲	بدون منبع	فائد منبع	بدون منبع	-	-	--		۱۲۰۱ /۰۶ - ۱۴:۰۰	۱۳:۵۰	صفحه: ۲ از ۲
۱۸۱۰۵۹	۴۰۱۱	۶۸	کارگاه گل و مرغ ساری ۱	۶۴	۰	۲	طبق نظر استاد	۷۰۴۲	بدون منبع	فائد منبع	بدون منبع	-	-	--		۱۲۰۱ /۰۶ - ۱۴:۰۰	۱۳:۵۰	صفحه: ۲ از ۲
۱۸۱۰۶۰	۴۰۱۱	۶۹	تاریخ نگارگری در ایران	۶۴	۰	۲	طبق نظر استاد	۷۰۴۲	بدون منبع	فائد منبع	بدون منبع	-	-	--		۱۲۰۱ /۰۶ - ۱۴:۰۰	۱۳:۵۰	صفحه: ۲ از ۲
۱۸۱۰۶۱	۴۰۱۱	۷۰	کارگاه ن															

لیست منابع دروس سرفصل هر رشته

دوره: تمامی دوره ها

نوع برنامه: تمامی برنامه ها

ترم ورود: ۲۹۵۱:

ترم اعمال قانون: ۲۹۵۱: