

زمان: ۱۱:۳۱ - ۱۴۰۰/۰۶/۱۲
صفحه: ۱ از ۲

دانشگاه پیام نور

لیست منابع دروس سرفصل هر رشته

دوره: تمامی دوره ها

نوع برنامه: تمامی برنامه ها

ترم ورود: ۹۵۰۱

ترم اعمال قانون: ۹۵۰۱

سیستم جامع دانشگاهی گلستان

شماره گزارش: ۲۰۹

قطعه ۵: - کارشناسی

دانشکده: ۱۸_هنر و معماری

گروه آموزشی: ۱۰_هنرهاي كاريدي

رشته: ۲۶_كتاب و نگارگري (گرایش طراحی سنتی و تذهیب)

ردیف	شماره درس	نام درس	ترم تحصیلی درس	تعداد ساعت	ساعت	عنوان	نوع منبع	نوع منبع	درسته	کد شرح پیوست	کد پیوست	ناشر	سال انتشار	متوجه	نویسنده
۱	۱۱۲۰۰۵۰	شناخت محطرست	۱۱۲۰۰۵۰	۴۰۰۱	۱۶	۰	۱	۰	۱۶	۰	۰	۰	۱۷۹۰	پیام نور	بنششه برخودار
۲	۱۲۱۱۴۱۱	فلسفه اخلاق (با نکیه بر مباحث تربیتی)	۱۲۱۱۴۱۱	۴۰۰۱	۱۲	۰	۲	۰	۱۲	۰	۰	۰	۱۳۹۹	جای دانشگاه پیام نور	امیر خواص و دیگران
۳	۱۲۱۲۲۵۶	زبان خارجی	۱۲۱۲۲۵۶	۴۰۰۱	۱۸	۰	۳	۰	۱۸	۰	۰	۰	۱۳۹۹	پیام نور	دکتر جعفری گوهر
۴	۱۲۱۲۲۱۰	فارسی	۱۲۱۲۲۱۰	۴۰۰۱	۴۹۶۷	۰	۳	۰	۱۸	۰	۰	۰	۱۳۹۸	پیام نور	گروه مولفان
۵	۱۲۱۰۴۲۷	تریت بدی	۱۲۱۰۴۲۷	۴۰۰۱	۵۰۷۷	۰	۱	۰	۱۶	۰	۰	۰	۱۳۹۲	پیام نور	آزمایشی
۶	۱۲۱۰۴۲۸	ورش ۱	۱۲۱۰۴۲۸	۴۰۰۱	۲۹۸۲	۰	۱	۰	۱۶	۰	۰	۰	۱۳۹۲	پیام نور	آزمایشی
۷	۱۲۱۰۴۲۹	تریت بدی و زینه	۱۲۱۰۴۲۹	۴۰۰۱	۵۰۷۷	۰	۱	۰	۱۶	۰	۰	۰	۱۳۹۲	پیام نور	آزمایشی
۸	۱۲۱۰۴۳۰	ورزش و زینه	۱۲۱۰۴۳۰	۴۰۰۱	۴۹۸۲	۰	۱	۰	۱۶	۰	۰	۰	۱۳۹۲	پیام نور	آزمایشی
۹	۱۲۱۸۰۰۸	كارافری	۱۲۱۸۰۰۸	۴۰۰۱	۵۰۶۹	۰	۲	۰	۱۲	۰	۰	۰	۱۳۹۲	پیام نور	مانای کارافری
۱۰	۱۲۲۰۴۲۲	ایین زندگی (اخلاق کاربردی)	۱۲۲۰۴۲۲	۴۰۰۱	۱۱۹۵۳	۰	۲	۰	۱۲	۰	۰	۰	۱۳۹۹	جای دانشگاه پیام نور	آزمایشی
۱۱	۱۲۲۰۴۲۴	انقلاب اسلامی ایران (علوم انسانی)	۱۲۲۰۴۲۴	۴۰۰۱	۱۱۹۴۷	۰	۲	۰	۱۲	۰	۰	۰	۱۳۹۹	جای دانشگاه پیام نور	اصفهاني
۱۲	۱۲۲۰۴۷۹	اندیشه سیاسی امام خمینی	۱۲۲۰۴۷۹	۴۰۰۱	۱۱۹۴۴	۰	۲	۰	۱۲	۰	۰	۰	۱۳۹۹	جای دانشگاه پیام نور	(ویراست سوم)
۱۳	۱۲۲۰۴۷۹	حفظ حجره قرآن کریم	۱۲۲۰۴۷۹	۴۰۰۱	۸۲۰۰	۰	۰	۲	۰	۰	۰	۰	۱۳۹۰	جای دانشگاه پیام نور	القرآن الکریم
۱۴	۱۲۲۰۸۸۹	ازرهشای فاعل مقدس	۱۲۲۰۸۸۹	۴۰۰۱	۷۷۷۱	۰	۲	۰	۱۲	۰	۰	۰	۱۳۹۲	پیام نور	اشنایی با علوم و معارف دفاع مقدس
۱۵	۱۲۲۰۱۷۵	اشنایی باقائون اساسی	۱۲۲۰۱۷۵	۴۰۰۱	۱۱۹۴۹	۰	۲	۰	۱۲	۰	۰	۰	۱۳۹۹	جای دانشگاه پیام نور	محسن ملک افضلی اردکانی
۱۶	۱۲۲۳۲۶۶	کلیات حقوق شهروندی	۱۲۲۳۲۶۶	۴۰۰۱	۱۱۷۱۱	۰	۲	۰	۱۲	۰	۰	۰	۱۳۹۸	جای دانشگاه پیام نور	حقوق شهروندی
۱۷	۱۲۳۹۱۲۸	فرهنگ و تمدن اسلام و ایران	۱۲۳۹۱۲۸	۴۰۰۱	۱۱۹۴۱	۰	۲	۰	۱۲	۰	۰	۰	۱۳۹۹	جای دانشگاه پیام نور	زهرا اسلامی فرد
۱۸	۱۲۲۳۰۲۰	اندیشه اسلامی (علوم انسانی)	۱۲۲۳۰۲۰	۴۰۰۱	۱۱۹۴۶	۰	۲	۰	۱۲	۰	۰	۰	۱۳۹۹	جای دانشگاه پیام نور	محمد سعیدی مهر - امیر دویانی
۱۹	۱۲۲۳۰۲۱	اندیشه اسلامی (علوم انسانی)	۱۲۲۳۰۲۱	۴۰۰۱	۱۱۹۴۸	۰	۲	۰	۱۲	۰	۰	۰	۱۳۹۹	جای دانشگاه پیام نور	محسن جوادی - علیرضا امینی
۲۰	۱۲۲۳۰۲۲	تفسیر موضوعی قرآن (علوم انسانی)	۱۲۲۳۰۲۲	۴۰۰۱	۱۱۹۴۳	۰	۲	۰	۱۲	۰	۰	۰	۱۳۹۹	جای دانشگاه پیام نور	جمهوری اسلامی ایران
۲۱	۱۲۲۳۰۲۳	اخلاق اسلامی (مبانی و مفاهیم)	۱۲۲۳۰۲۳	۴۰۰۱	۱۱۹۴۵	۰	۲	۰	۱۲	۰	۰	۰	۱۳۹۹	جای دانشگاه پیام نور	اخلاق اسلامی (مبانی و مفاهیم)
۲۲	۱۲۲۳۰۲۸	تفسیر موضوعی نوح البلاغه	۱۲۲۳۰۲۸	۴۰۰۱	۱۱۹۴۴	۰	۲	۰	۱۲	۰	۰	۰	۱۳۹۹	جای دانشگاه پیام نور	علی رهبر اسلامی
۲۳	۱۲۲۳۰۴۲	دانش خانواده و جمعیت	۱۲۲۳۰۴۲	۴۰۰۱	۱۱۹۵۱	۰	۲	۰	۱۲	۰	۰	۰	۱۳۹۹	جای دانشگاه پیام نور	دانش خانواده و جمعیت (ویراست سوم)
۲۴	۱۸۱۰۰۰۱	هندرسون نقوش در هنرهای سنتی ایران ۱ (تجدید نظر شده)	۱۸۱۰۰۰۱	۴۰۰۱	۱۱۰۴۳	۰	۱	۰	۲۲	۰	۱	۰	۱۳۹۷	جای دانشگاه پیام نور	سید محسن حاج سید جوادی، زهرا باریک بین
۲۵	۱۸۱۰۰۰۲	کارگاه طراحی پایه ۱	۱۸۱۰۰۰۲	۴۰۰۱	۷۰۴۲	۰	۲	۰	۹۶	۰	۰	۰	۱۳۹۷	بدون عنوان	قدیم منبع
۲۶	۱۸۱۰۰۰۳	مبانی هنرهای تجسمی ۱	۱۸۱۰۰۰۳	۴۰۰۱	۵۳۱۱	۰	۲	۰	۱۶	۰	۰	۰	۱۳۹۱	پیام نور	حمدی افخانی - احمد منتظری روبدارکی
۲۷	۱۸۱۰۰۰۴	کارگاه طراحی پایه ۲	۱۸۱۰۰۰۴	۴۰۰۱	۷۰۴۲	۰	۳	۰	۹۶	۰	۰	۰	۱۳۹۰	-	-
۲۸	۱۸۱۰۰۰۵	هنر در تمدن اسلامی ۱	۱۸۱۰۰۰۵	۴۰۰۱	۵۰۹۰	۰	۲	۰	۱۶	۰	۰	۰	۱۳۹۷	پیام نور	غلامعلی حاتم
۲۹	۱۸۱۰۰۰۶	آشنایی با هنر در تاریخ ۱	۱۸۱۰۰۰۶	۴۰۰۱	۵۰۳۹	۰	۲	۰	۱۶	۰	۰	۰	۱۳۹۱	پیام نور	غلامعلی حاتم
۳۰	۱۸۱۰۰۰۷	هندرسون نقوش در هنرهای سنتی ایران ۲ (تجدید نظر شده)	۱۸۱۰۰۰۷	۴۰۰۱	۱۱۰۴۴	۰	۱	۰	۲۲	۰	۱	۰	۱۳۹۷	جای دانشگاه پیام نور	سید محسن حاج سید جوادی، زهرا باریک بین
۳۱	۱۸۱۰۰۰۸	مبانی هنرهای تجسمی ۲	۱۸۱۰۰۰۸	۴۰۰۱	۵۴۰۱	۰	۲	۰	۱۶	۰	۰	۰	۱۳۹۱	پیام نور	حمدی افخانی - احمد منتظری روبدارکی
۳۲	۱۸۱۰۰۰۹	هنر در تمدن اسلامی ۲	۱۸۱۰۰۰۹	۴۰۰۱	۵۳۹۷	۰	۲	۰	۱۶	۰	۰	۰	۱۳۹۱	پیام نور	غلامعلی حاتم
۳۳	۱۸۱۰۰۱۰	آشنایی با هنر در تاریخ ۲	۱۸۱۰۰۱۰	۴۰۰۱	۵۰۶۹	۰	۲	۰	۱۶	۰	۰	۰	۱۳۹۱	پیام نور	غلامعلی حاتم
۳۴	۱۸۱۰۰۱۱	تأریخچه کتابت	۱۸۱۰۰۱۱	۴۰۰۱	۵۰۸۳	۰	۲	۰	۱۶	۰	۰	۰	۱۳۹۸	پیام نور	نوشین دخت نفیسی
۳۵	۱۸۱۰۰۱۲	سیر تحول و تطور نقوش و نمادها در هنرهای سنتی ایران	۱۸۱۰۰۱۲	۴۰۰۱	۱۱۰۴۰	۰	۲	۰	۱۶	۰	۰	۰	۱۳۹۷	پیام نور	مهتاب مینی، ازاده شافعی

کلیه صفحات (۳ صفحه) آماده گردید. حال می توانید گزارش را چاپ نمایید

زمان: ۱۴۰۰/۰۶/۱۳ - ۱۱:۳۱
صفحه: ۲ از ۲

دانشجو پیام بور

لیست منابع دروس سرفصل هر رشته

دوره: تمامی دوره ها

نوع برنامه: تمامی برنامه ها

ترم ورود: ۳۹۵۱

ترم اعمال قانون: ۳۹۵۱

ردیف تحصیلی درس	نام درس	نام دانمه	ترم	شماره درس	تعداد ساعت شماره عملی منبع	واحد	تعداد منبع	عنوان	نوع منبع	سازمان	تعداد منبع	عنوان	نوع منبع	نیویسنده	متوجه	سال انتشار	ناشر	کد شرح پیوست	شرح پیوست		
۳۶	حکمت هنر اسلامی	بایان نامه	۴۰۰۱	۱۸۱۰۰۴۵	۴۰۰۱	۳۶	۷۰۵۲۲	۲۸	۲۲	۲	۲	۷۰۵۲۲	بدون منبع	فائد منبع	-	-	۱۳۰	-	--	--	
۳۷	کارگاه تذهیب ۱	بایان نامه	۴۰۰۱	۱۸۱۰۰۴۷	۴۰۰۱	۳۷	۷۰۷۸۸	۷۰۷۸۸	۱۶	۰	۲	۷۰۷۸۸	جزوی	حکمت و هنر اسلامی	الاس صفاران	-	۱۳۰	-	--	--	
۳۸	کارگاه تذهیب ۲	بایان نامه	۴۰۰۱	۱۸۱۰۰۸۰	۴۰۰۱	۳۸	۷۰۷۲۲	۷۰۷۲۲	۶۴	۰	۲	۷۰۷۲۲	بدون منبع	فائد منبع	-	-	۱۳۰	-	--	--	
۳۹	کارگاه تذهیب ۲	بایان نامه	۴۰۰۱	۱۸۱۰۰۸۲	۴۰۰۱	۳۹	۷۰۵۲۲	۷۰۵۲۲	۶۴	۰	۲	۷۰۵۲۲	بدون منبع	فائد منبع	محمد علی شاکری راد- زهرا	آشنایی با هنرهای سنتی ایران	درسامه	۱۳۰	بیام نور	--	--
۴۰	آشنایی با هنرهای سنتی ایران ۱	بایان نامه	۴۰۰۱	۱۸۱۰۰۹۰	۴۰۰۱	۴۰	۵۷۲۲	۵۷۲۲	۱۶	۰	۲	۵۷۲۲	بدون منبع	فائد منبع	آشنایی با هنرهای سنتی ایران	آشنایی با هنرهای سنتی ایران	۱۳۰	بیام نور	--	--	
۴۱	آشنایی با هنرهای سنتی ایران ۲	بایان نامه	۴۰۰۱	۱۸۱۰۰۹۱	۴۰۰۱	۴۱	۵۷۲۳	۵۷۲۳	۱۶	۰	۲	۵۷۲۳	کتاب	آشنایی با هنرهای سنتی ایران	حسین یاوری - آینا منصوری - شریقه سلطانی	-	۱۳۰	سیمای دانش	--	--	
۴۲	کارگاه حجم سازی	بایان نامه	۴۰۰۱	۱۸۱۰۰۹۳	۴۰۰۱	۴۲	۷۰۵۲۴	۷۰۵۲۴	۶۴	۰	۲	۷۰۵۲۴	بدون منبع	فائد منبع	-	-	۱۳۰	-	--	--	
۴۳	روش تحقیق در هنرهای سنتی	بایان نامه	۴۰۰۱	۱۸۱۰۰۹۳	۴۰۰۱	۴۳	۵۷۶۲	۵۷۶۲	۱۶	۰	۲	۵۷۶۲	راهنمای عملی تهیه و تنظیم پروژه تحقیقاتی	ناصر ازدری فام	علی اکبر مستقیمی- احمد	تاریخ فرهنگ و هنر ایران (بیش از اسلام)	۱۳۰	بیام نور	۲۲۲	از صفحه ۱ تا صفحه ۱۳۰ و از صفحه ۱۸۷ تا صفحه ۲۵۱ مطالعه شود.	
۴۴	آشنایی با صنایع دستی سایر ملل	بایان نامه	۴۰۰۱	۱۸۱۰۰۹۴	۴۰۰۱	۴۴	۹۳۴۶	۹۳۴۶	۱۶	۰	۲	۹۳۴۶	تاریخ فرهنگ و هنر ایران (بیش از اسلام)	آزمایشی	دهقان	تاریخ فرهنگ و هنر ایران	۱۳۰	بیام نور	--	--	
۴۵	عکاسی	بایان نامه	۴۰۰۱	۱۸۱۰۰۹۵	۴۰۰۱	۴۵	۷۰۵۲۳	۷۰۵۲۳	۳۲	۰	۱	۷۰۵۲۳	بدون منبع	فائد منبع	-	-	۱۳۰	-	--	--	
۴۶	کارگاه طراحی سنتی ۱	بایان نامه	۴۰۰۱	۱۸۱۰۰۹۶	۴۰۰۱	۴۶	۷۰۵۲۳	۷۰۵۲۳	۶۴	۰	۲	۷۰۵۲۳	بدون منبع	فائد منبع	-	-	۱۳۰	-	--	--	
۴۷	آشنایی با خوشنویسی	بایان نامه	۴۰۰۱	۱۸۱۰۰۹۷	۴۰۰۱	۴۷	۴۹۵۸۱	۴۹۵۸۱	۲۲	۰	۱	۴۹۵۸۱	خوشنویسی و طراحی حروف ۱	محمد علی مرزی	محمد علی مرزی	آشنایی با خوشنویسی و طراحی حروف ۱	۱۳۰	بیام نور	--	--	
۴۸	تاریخه نگارگری	بایان نامه	۴۰۰۱	۱۸۱۰۰۹۸	۴۰۰۱	۴۸	۷۰۵۲۴	۷۰۵۲۴	۱۶	۰	۲	۷۰۵۲۴	بدون منبع	فائد منبع	-	-	۱۳۰	-	--	--	
۴۹	کارگاه طراحی سنتی ۲	بایان نامه	۴۰۰۱	۱۸۱۰۰۹۹	۴۰۰۱	۴۹	۷۰۵۲۴	۷۰۵۲۴	۶۴	۰	۲	۷۰۵۲۴	بدون منبع	فائد منبع	-	-	۱۳۰	-	--	--	
۵۰	آشنایی با صنایع دستی سایر ملل	بایان نامه	۴۰۰۱	۱۸۱۰۱۰۰	۴۰۰۱	۵۰	۵۷۸	۵۷۸	۱۶	۰	۲	۵۷۸	نگرش بر تحوّلات صنایع دستی در جهان	حسین یاوری و فروهر نور ماه	کتاب	آشنایی با فرهنگ و ادب ایران	۱۳۰	سورة	--	--	
۵۱	آشنایی با فرهنگ و ادب ایران	بایان نامه	۴۰۰۱	۱۸۱۰۱۰۱	۴۰۰۱	۵۱	۷۰۱۰	۷۰۱۰	۱۶	۰	۲	۷۰۱۰	جزوه	نرگس محمدی بدر	نرگس محمدی بدر	آشنایی با فرهنگ و ادب ایران	۱۳۰	بیام نور	--	--	
۵۲	کارگاه طراحی سنتی ۳	بایان نامه	۴۰۰۱	۱۸۱۰۱۰۲	۴۰۰۱	۵۲	۷۰۵۲۴	۷۰۵۲۴	۲۲	۰	۱	۷۰۵۲۴	بدون منبع	فائد منبع	-	-	۱۳۰	-	--	--	
۵۳	آشنایی با نگارگری	بایان نامه	۴۰۰۱	۱۸۱۰۱۰۳	۴۰۰۱	۵۳	۵۹۰۲	۵۹۰۲	۲۲	۰	۱	۵۹۰۲	هدیه شایسته فر	مهنّاز شایسته فر	آنہ ماری شیمل	خوشنویسی اسلامی	۱۳۰	مطالعات هنر اسلامی	--	--	
۵۴	آشنایی با تدوّل دوره اسلامی	بایان نامه	۴۰۰۱	۱۸۱۰۱۰۷	۴۰۰۱	۵۴	۵۳۴۰	۵۳۴۰	۲۲	۰	۱	۵۳۴۰	زهیر حیاتی- رحیم علیجانی	گزارش نویسی - آین نگارش علمی مقالات، مجلات، همایش ها و کنفرانس ها	آزمایشی	آشنایی با کاغذسازی و یوم سازی سنتی	۱۳۰	بیام نور	۱۳۹۴	--	
۵۵	آشنایی با خیالی نگاری	بایان نامه	۴۰۰۱	۱۸۱۰۱۰۶	۴۰۰۱	۵۵	۷۰۵۲۴	۷۰۵۲۴	۲۲	۰	۱	۷۰۵۲۴	بدون منبع	فائد منبع	-	-	۱۳۰	-	--	--	
۵۶	آشنایی با انواع خطوط دوره اسلامی	بایان نامه	۴۰۰۱	۱۸۱۰۱۰۷	۴۰۰۱	۵۶	۵۹۰۲	۵۹۰۲	۲۲	۰	۱	۵۹۰۲	هدیه شایسته فر	آنہ ماری شیمل	خوشنویسی اسلامی	کتاب	آشنایی با خیالی نگاری	۱۳۰	-	--	--
۵۷	تحقيق در هنرهای سنتی ایران	بایان نامه	۴۰۰۱	۱۸۱۰۱۰۸	۴۰۰۱	۵۷	۵۳۴۰	۵۳۴۰	۲۲	۰	۱	۵۳۴۰	زهیر حیاتی- رحیم علیجانی	گزارش نویسی - آین نگارش علمی مقالات، مجلات، همایش ها و کنفرانس ها	آزمایشی	تحقيق در هنرهای سنتی ایران	۱۳۰	مطالعات هنر اسلامی	--	--	
۵۸	مبانی زیبایی شناسی	بایان نامه	۴۰۰۱	۱۸۱۰۱۰۹	۴۰۰۱	۵۸	۱۱۰۴۲	۱۱۰۴۲	۱۶	۰	۲	۱۱۰۴۲	بدون منبع	فائد منبع	تاریخه نگارگری	آزمایشی	۱۳۰	دانشگاه بیام نور	۱۳۹۷	--	
۵۹	کارگاه تشعر ۱	بایان نامه	۴۰۰۱	۱۸۱۰۱۱۱۲	۴۰۰۱	۵۹	۷۰۵۲۴	۷۰۵۲۴	۶۴	۰	۲	۷۰۵۲۴	بدون منبع	فائد منبع	-	-	۱۳۰	-	--	--	
۶۰	کارگاه نگدباری و مرمت کاغذ و یقه های کاغذی	بایان نامه	۴۰۰۱	۱۸۱۰۱۱۱۹	۴۰۰۱	۶۰	۷۰۵۲۴	۷۰۵۲۴	۲۲	۰	۲	۷۰۵۲۴	بدون منبع	فائد منبع	-	-	۱۳۰	-	--	--	
۶۱	آشنایی با دیوارنگاری در ایران	بایان نامه	۴۰۰۱	۱۸۱۰۱۱۲۰	۴۰۰۱	۶۱	۱۲۰۰۷	۱۲۰۰۷	۱۶	۰	۲	۱۲۰۰۷	اذ امیدی	آذ امیدی	آذ امیدی	آشنایی با دیوارنگاری در ایران	۱۳۰	بیام نور	۱۳۹۹	--	
۶۲	تاریخ تطبیقی نگارگری ایران با ناقاشی شرق	بایان نامه	۴۰۰۱	۱۸۱۰۱۱۲۱	۴۰۰۱	۶۲	۷۰۲۳	۷۰۲۳	۱۶	۰	۲	۷۰۲۳	جزوه	کتابیون پلاس عسیدی	بررسی تاثیر هنر ایران در شرق	تاریخ تطبیقی نگارگری ایران با ناقاشی شرق	۱۳۰	بیام نور	۱۳۹۱	--	
۶۳	تاریخه و مکاتب تذهیب	بایان نامه	۴۰۰۱	۱۸۱۰۱۱۲۶	۴۰۰۱	۶۳	۱۰۵۷	۱۰۵۷	۱۶	۰	۲	۱۰۵۷	علی اصغر مقتدای	تاریخه و مکاتب تذهیب	آزمایشی	تاریخه و مکاتب تذهیب	۱۳۰	بیام نور	۱۳۹۵	--	
۶۴	کارگاه طراحی سنتی ۲	بایان نامه	۴۰۰۱	۱۸۱۰۱۱۷۸	۴۰۰۱	۶۴	۷۰۵۲۴	۷۰۵۲۴	۶۴	۰	۲	۷۰۵۲۴	بدون منبع	فائد منبع	-	-	۱۳۰	-	--	--	
۶۵	کارگاه طراحی تشعر	بایان نامه	۴۰۰۱	۱۸۱۰۱۱۸۱	۴۰۰۱	۶۵	۷۰۵۲۴	۷۰۵۲۴	۶۴	۰	۲	۷۰۵۲۴	بدون منبع	فائد منبع	-	-	۱۳۰	-	--	--	
۶۶	کارگاه طراحی سنتی ۵	بایان نامه	۴۰۰۱	۱۸۱۰۱۱۹	۴۰۰۱	۶۶	۷۰۵۲۴	۷۰۵۲۴	۶۴	۰	۲	۷۰۵۲۴	بدون منبع	فائد منبع	-	-	۱۳۰	-	--	--	
۶۷	کارگاه صافی سنتی و حلد	بایان نامه	۴۰۰۱	۱۸۱۰۱۱۴۰	۴۰۰۱	۶۷	۷۰۵۲۴	۷۰۵۲۴	۶۴	۰	۲	۷۰۵۲۴	بدون منبع	فائد منبع	-	-	۱۳۰	-	--	--	
۶۸	کارگاه کاغذ سازی و یوم سازی سنتی ۱	بایان نامه	۴۰۰۱	۱۸۱۰۱۱۴۱	۴۰۰۱	۶۸	۷۰۵۲۴	۷۰۵۲۴	۶۴	۰	۲	۷۰۵۲۴	بدون منبع	فائد منبع	-	-	۱۳۰	-	--	--	
۶۹	کارگاه کاغذ سازی و یوم سازی سنتی	بایان نامه	۴۰۰۱	۱۸۱۰۱۱۴۲	۴۰۰۱	۶۹	۷۰۵۲۴	۷۰۵۲۴	۶۴	۰	۲	۷۰۵۲۴	بدون منبع	فائد منبع	-	-	۱۳۰	-	--	--	
۷۰	زیبایی شناسی تذهیب	بایان نامه	۴۰۰۱	۱۸۱۰۱۱۴۳	۴۰۰۱	۷۰	۷۰۵۲۴	۷۰۵۲۴	۱۶	۰	۲	۷۰۵۲۴	بدون منبع	فائد منبع	-	-	۱۳۰	-	--	--	

کلیه صفحات (۳ صفحه) آماده گردید. حال می توانید گزارش را چاپ نمایید

دانشجو پیام بور

زمان: ۱۱:۳۱ - ۱۴۰۰/۰۶/۱۳
صفحه: ۳ از ۳

لیست منابع دروس سرفصل هر رشته

دوره: تمامی دوره ها

نوع برنامه: تمامی برنامه ها

ترم ورود: ۳۹۵۱

ترم اعمال قانون: ۳۹۵۱

ردیف تحصیلی درس	نام درس	شماره	ترم	تعداد ساعت شماره	تعداد ساعت عملي منبع	واحد	ت	ع تئوری	ع تئوري عملی منبع
۷۱	کارگاه متنی سازی تذهیب	۱۸۱۰۱۲۳	۴۰۰۱	۶۴	۶۴	۰	۰	۶۴	۶۴
۷۲	کارگاه تشعیر ۲	۱۸۱۰۱۲۴	۴۰۰۱	۶۴	۶۴	۰	۰	۶۴	۶۴
۷۳	کارگاه صحافی سنتی و حلد سازی ۲	۱۸۱۰۱۲۵	۴۰۰۱	۶۴	۶۴	۰	۰	۶۴	۶۴
۷۴	کاربرد خوشنویسی در تذهیب	۱۸۱۰۱۴۶	۴۰۰۱	۲۲	۲۲	۱	۱	۲۲	۲۲
۷۵	کارگاه تخصصی (طراحی سنتی و تذهیب)	۱۸۱۰۱۴۷	۴۰۰۱	۱۲۸	۱۲۸	۰	۰	۱۲۸	۱۲۸