

## لیست منابع دروس سرفصل هر رشته

دوره: تمامی دوره ها

نوع برنامه: تمامی برنامه ها

ترم ورود: ۳۹۰۱

ترم اعمال قانون: ۳۹۰۱

سیستم جامع دانشگاهی گلستان

شماره گزارش: ۳۰۹

مقطع: ۰- کارشناسی

دانشکده ۱۸: هنر و معماری

گروه آموزشی ۱۰: هنرهای کاربردی

رشته ۲۴: فرش (گرایش بافت و مرمت فرش)

رمان: ۱۲:۴۶ - ۱۳۹۹/۱۱/۰۴

صفحه: ۱ از ۳

| ردیف | ترم تخصصی درس | شماره درس | نام درس                                      | واحد | تعداد ساعت شماره | تعداد منبع | عنوان | نوع منبع | نویسنده                                      | مترجم                             | سال انتشار | ناشر                 | کد شرح پیوست | شرح پیوست |
|------|---------------|-----------|--|------|------------------|------------|-------|----------|--|-----------------------------------|------------|----------------------|--------------|-----------|
|      |               |           |  |      |                  |            |       |          |  |                                   |            |                      |              |           |
| ۱    | ۳۹۹۷          | ۱۱۲۱۰۵    | شناخت محضیست                                 | ۲    | ۰                | ۱۶         | ۰     | درسناهه  | نقشه برخوار                                  | --                                | ۱۳۹۰       | پیام نور             | --           | --        |
| ۲    | ۳۹۹۷          | ۱۲۱۱۲۱    | فلسفه اخلاق (با تکیه بر مباحث تربیتی تربیتی) | ۲    | ۰                | ۱۶         | ۰     | آزمایشی  | امیر خواص و دگران                            | --                                | ۱۳۹۹       | چاپ دانشگاه پیام نور | --           | --        |
| ۳    | ۳۹۹۷          | ۱۲۱۲۲۵۶   | زبان خارجی                                   | ۳    | ۰                | ۱۸         | ۰     | کتاب     | زبان انگلیسی عمومی                           | دکتر حضرتی گوهر                   | ۱۳۹۹       | پیام نور             | --           | --        |
| ۴    | ۳۹۹۷          | ۱۲۱۲۲۱۰   | فارسی  | ۳    | ۰                | ۱۸         | ۰     | درسناهه  | گروه مولفان                                  | فارسی عمومی                       | ۱۳۹۸       | پیام نور             | --           | ۵۴ و ۲۰   |
| ۵    | ۳۹۹۷          | ۱۲۱۵۴۷    | تربیت بدنی                                   | ۰    | ۰                | ۱۶         | ۰     | آزمایشی  | ابوالفضل فراهانی                             | تریبت بدنی عمومی ۱                | ۱۳۹۳       | پیام نور             | --           | --        |
| ۶    | ۳۹۹۷          | ۱۲۱۵۴۲۸   | ورزش ۱                                       | ۰    | ۰                | ۱۶         | ۰     | آزمایشی  | ابوالفضل فراهانی                             | تریبت بدنی عمومی ۲                | ۱۳۹۲       | پیام نور             | --           | --        |
| ۷    | ۳۹۹۷          | ۱۲۱۵۴۲۹   | تربیت بدنی ورزه                              | ۰    | ۰                | ۱۶         | ۰     | آزمایشی  | ابوالفضل فراهانی                             | تریبت بدنی عمومی ۱                | ۱۳۹۲       | پیام نور             | --           | --        |
| ۸    | ۳۹۹۷          | ۱۲۱۵۴۲۰   | ورزش ورزه                                    | ۰    | ۰                | ۱۶         | ۰     | آزمایشی  | ابوالفضل فراهانی                             | تریبت بدنی عمومی ۲                | ۱۳۹۲       | پیام نور             | --           | --        |
| ۹    | ۳۹۹۷          | ۱۲۱۸۸۰۸   | کارآفرینی                                    | ۲    | ۰                | ۱۶         | ۰     | آزمایشی  | علی اکبرحمدی - حسن درویش                     | مبانی کارآفرینی                   | ۱۳۹۳       | پیام نور             | --           | ۹۱۲       |
| ۱۰   | ۳۹۹۷          | ۱۲۲۰۴۲۳   | آین زندگی (اخلاق کاربردی) (ویراست دوم)       | ۲    | ۰                | ۱۶         | ۰     | آزمایشی  | ایمن زندگی                                   | احمد حسین شریفی                   | ۱۳۹۹       | چاپ دانشگاه پیام نور | --           | --        |
| ۱۱   | ۳۹۹۷          | ۱۲۲۰۴۲۴   | انقلاب اسلامی ایران (علوم انسانی)            | ۲    | ۰                | ۱۶         | ۰     | آزمایشی  | زمینه ها، علل و عوامل وقوع و بازتاب جهانی    | مصطفی ملکوبیان                    | ۱۳۹۹       | چاپ دانشگاه پیام نور | --           | --        |
| ۱۲   | ۳۹۹۷          | ۱۲۲۰۴۷۹   | اندیشه سیاسی امام خمینی (رس)                 | ۲    | ۰                | ۱۶         | ۰     | آزمایشی  | بیحی فوزی توپسرکانی                          | (رسوم)                            | ۱۳۹۹       | چاپ دانشگاه پیام نور | --           | --        |
| ۱۳   | ۳۹۹۷          | ۱۲۲۰۶۵۷   | حفظ جزء ۳۰ قرآن کریم                         | ۰    | ۰                | ۱۶         | ۰     | کتاب     | القرآن الکریم                                | -                                 | ۱۳۰۰       | چاپ موجود            | --           | --        |
| ۱۴   | ۳۹۹۷          | ۱۲۲۰۸۸۹   | ازشناهای دفاع مقدس                           | ۲    | ۰                | ۱۶         | ۰     | کتاب     | هادی مراد پیری - مجتبی شربتی                 | آنسایی با علوم و معارف دفاع مقدس  | ۱۳۹۲       | سمت                  | --           | --        |
| ۱۵   | ۳۹۹۷          | ۱۲۲۳۱۷۵   | آنسایی باقابون اساسی                         | ۲    | ۰                | ۱۶         | ۰     | آزمایشی  | محسن ملک افضلی اردکانی                       | مخصر حقوق اساسی و آنسایی با قانون | ۱۳۹۹       | چاپ دانشگاه پیام نور | --           | --        |
| ۱۶   | ۳۹۹۷          | ۱۲۲۳۲۶۶   | کلیات حقوق شهروندی                           | ۲    | ۰                | ۱۶         | ۰     | آزمایشی  | حسن خسروی - حسین آل کجیا - حاتم صادقی زیارتی | حقوق شهروندی                      | ۱۳۹۸       | دانشگاه پیام نور     | --           | --        |
| ۱۷   | ۳۹۹۷          | ۱۲۲۹۱۲۸   | فرهنگ و تمدن اسلام و ایران                   | ۲    | ۰                | ۱۶         | ۰     | آزمایشی  | زهرا اسلامی فرد                              | تاریخ فرهنگ و تمدن اسلام          | ۱۳۹۹       | چاپ دانشگاه پیام نور | --           | --        |
| ۱۸   | ۳۹۹۷          | ۱۲۲۳۲۰۰   | اندیشه اسلامی (اعلوم انسانی)                 | ۲    | ۰                | ۱۶         | ۰     | آزمایشی  | محمد سعیدی مهر - امیر دیوانی                 | معارف اسلامی ۱                    | ۱۳۹۹       | چاپ دانشگاه پیام نور | --           | --        |
| ۱۹   | ۳۹۹۷          | ۱۲۲۳۰۲۱   | اندیشه اسلامی ۲ (علوم انسانی)                | ۲    | ۰                | ۱۶         | ۰     | آزمایشی  | محسن جوادی - علیرضا امینی                    | معارف اسلامی ۲                    | ۱۳۹۹       | چاپ دانشگاه پیام نور | --           | --        |
| ۲۰   | ۳۹۹۷          | ۱۲۲۳۰۲۰   | تفسیر موضعی قرآن (علوم انسانی)               | ۲    | ۰                | ۱۶         | ۰     | آزمایشی  | جمعي از نویسندهان                            | تفسیر موضعی قرآن کریم             | ۱۳۹۹       | چاپ دانشگاه پیام نور | --           | --        |
| ۲۱   | ۳۹۹۷          | ۱۲۲۳۰۲۲   | اخلاق اسلامی (منابی و مقاهمی)                | ۲    | ۰                | ۱۶         | ۰     | آزمایشی  | مهدی علیزاده، محمد عالم زاده                 | اخلاق اسلامی: مبانی و مقاهمی      | ۱۳۹۹       | چاپ دانشگاه پیام نور | --           | --        |
| ۲۲   | ۳۹۹۷          | ۱۲۲۳۰۲۸   | تفسیر موضعی نوح البلاطه                      | ۰    | ۰                | ۱۶         | ۰     | آزمایشی  | علی رهبر اسلامی                              | تفسیر موضعی نوح البلاطه           | ۱۳۹۹       | چاپ دانشگاه پیام نور | --           | --        |
| ۲۳   | ۳۹۹۷          | ۱۲۲۳۰۴۲   | دانش خانواده و جمیعت                         | ۲    | ۰                | ۱۶         | ۰     | آزمایشی  | جمعی از نویسندهان                            | دانش خانواده و جمیعت (ویراست سوم) | ۱۳۹۹       | چاپ دانشگاه پیام نور | --           | --        |
| ۲۴   | ۳۹۹۷          | ۱۲۲۰۰۰۵   | هنر در تمدن اسلامی ۱                         | ۰    | ۰                | ۱۶         | ۰     | آزمایشی  | علام معلمی حاتم                              | هنر و تمدن اسلامی ۱               | ۱۳۹۷       | پیام نور             | --           | --        |
| ۲۵   | ۳۹۹۷          | ۱۲۲۰۰۰۶   | آنسایی با هنر در تاریخ ۱                     | ۰    | ۰                | ۱۶         | ۰     | آزمایشی  | علام معلمی حاتم                              | آنسایی با هنر در تاریخ ۱          | ۱۳۸۹       | پیام نور             | --           | --        |
| ۲۶   | ۳۹۹۷          | ۱۲۲۰۰۱۰   | هنر در تمدن اسلامی ۲                         | ۰    | ۰                | ۱۶         | ۰     | آزمایشی  | علام معلمی حاتم                              | هنر و تمدن اسلامی ۲               | ۱۳۹۱       | پیام نور             | --           | --        |
| ۲۷   | ۳۹۹۷          | ۱۲۲۰۰۱۲   | آنسایی با هنر در تاریخ ۲                     | ۰    | ۰                | ۱۶         | ۰     | آزمایشی  | علام معلمی حاتم                              | آنسایی با هنر در تاریخ ۲          | ۱۳۹۱       | پیام نور             | --           | --        |
| ۲۸   | ۳۹۹۷          | ۱۲۲۰۰۲۷   | حکمت هنر اسلامی                              | ۰    | ۰                | ۱۶         | ۰     | آزمایشی  | ایباس معارن                                  | حکمت و هنر اسلامی                 | ۱۳۸۹       | پیام نور             | --           | --        |
| ۲۹   | ۳۹۹۷          | ۱۲۲۰۰۲۷   | مبانی هنرهای تجسمی ۱                         | ۰    | ۰                | ۱۶         | ۰     | آزمایشی  | حیدر آقامحمدی - احمد منتظری                  | مبانی هنرهای تجسمی ۱              | ۱۳۸۶       | پیام نور             | --           | --        |
| ۳۰   | ۳۹۹۷          | ۱۲۲۰۰۲۸   | مبانی هنرهای تجسمی ۲                         | ۰    | ۰                | ۱۶         | ۰     | آزمایشی  | حیدر آقامحمدی - احمد منتظری                  | مبانی هنرهای تجسمی ۲              | ۱۳۹۱       | پیام نور             | --           | --        |
| ۳۱   | ۳۹۹۷          | ۱۲۲۰۰۲۹   | طراجی یا به                                  | ۰    | ۰                | ۱۶         | ۰     | آزمایشی  | بدون عنوان                                   | فائد منبع                         | ۱۳۰۰       | -                    | --           | --        |
| ۳۲   | ۳۹۹۷          | ۱۲۲۰۰۳۰   | آنسایی با هنرهای سنتی ایران                  | ۰    | ۰                | ۱۶         | ۰     | آزمایشی  | آشناي با هنرهای سنتی ایران                   | آشناي با هنرهای سنتی ایران        | ۱۳۹۱       | پیام نور             | --           | --        |
| ۳۳   | ۳۹۹۷          | ۱۲۲۰۰۳۲   | آنسایی با بافته های سنتی ایران               | ۰    | ۰                | ۱۶         | ۰     | آزمایشی  | حسین باوری                                   | نساجی سنتی ایران                  | ۱۳۸۷       | سوره مهر             | --           | --        |
| ۳۴   | ۳۹۹۷          | ۱۲۲۰۰۳۶   | شمیمی کاربردی فرش                            | ۰    | ۰                | ۱۶         | ۰     | آزمایشی  | بدون عنوان                                   | بدون منبع                         | ۱۳۰۰       | -                    | --           | --        |
| ۳۵   | ۳۹۹۷          | ۱۲۲۰۰۴۸   | طراجی سنتی ۱                                 | ۰    | ۰                | ۱۶         | ۰     | آزمایشی  | بدون منبع                                    | فائد منبع                         | ۱۳۰۰       | -                    | --           | --        |

## لیست منابع دروس سرفصل هر رشته

دوره: تمامی دوره ها

نوع برنامه: تمامی برنامه ها

ترم ورود: ۳۹۵۱

ترم اعمال قانون: ۳۹۵۱

| ردیف | ترم تحصیلی درس | شماره درس | نام درس                              | تعداد ساعت شماره | ت  | ع | تعداد منبع | نوع منبع | عنوان    | نویسنده  | متوجه                            | سال انتشار | کد شرح پیوست     | شرح پیوست  |
|------|----------------|-----------|--------------------------------------|------------------|----|---|------------|----------|----------|--|----------------------------------|------------|------------------|--|
|      |                |           |                                      |                  |    |   |            |          |          |  |                                  |            |                  |  |
| ۳۶   | ۱۸۱۰۳۶۹        | ۳۹۹۲      | طراحی سنتی ۲                         | ۷۰۴۲             | ۲۲ | ۸ | ۱          | ۱        | بدون منع | فائد منبع  | -                                | -          | ۱۳۰۰             | --   |
| ۳۷   | ۱۸۱۰۳۷۱        | ۳۹۹۲      | سیر تحول نقش در هنر ایران            | ۷۰۴۲             | ۱۶ | ۰ | ۲          | ۱        | حروه     | بررسی نقش و رنگ در نقوش ایرانی                       | الایس صفاران - فکری              | ۱۳۹۱       | بیام نور         | --   |
| ۳۸   | ۱۸۱۰۳۷۲        | ۳۹۹۲      | تاریخ فرش ایران                      | ۷۳۵۳             | ۱۶ | ۰ | ۲          | ۱        | کتاب     | تاریخ فرش: سیر تحول و نظرور فرش بافی ایران           | فضل... حشمتی رضوی                | ۱۳۹۳       | سمت              | --   |
| ۳۹   | ۱۸۱۰۳۷۶        | ۳۹۹۲      | طراحی فرش ۱                          | ۷۰۴۲             | ۶۴ | ۸ | ۲          | ۱        | بدون منع | فائد منبع  | -                                | -          | ۱۳۰۰             | --   |
| ۴۰   | ۱۸۱۰۳۷۷        | ۳۹۹۲      | رنگریزی سنتی ۱                       | ۵۰۵۳             | ۲۲ | ۸ | ۱          | ۱        | درس‌نامه | رنگریزی با رنگیه های طبیعی                           | سیمین افسارنیا                   | ۱۳۸۷       | بیام نور         | ۷۳۲  |
| ۴۱   | ۱۸۱۰۳۷۸        | ۳۹۹۲      | حافظت و مرمت فرش ۱                   | ۷۰۴۲             | ۶۴ | ۸ | ۲          | ۱        | بدون منع | فائد منبع  | -                                | -          | ۱۳۰۰             | --   |
| ۴۲   | ۱۸۱۰۳۷۹        | ۳۹۹۲      | رنگ و نقطه نشیه فرش ۱                | ۷۰۴۲             | ۶۴ | ۲ | ۰          | ۱        | بدون منع | فائد منبع  | -                                | -          | ۱۳۰۰             | --   |
| ۴۳   | ۱۸۱۰۳۸۳        | ۳۹۹۲      | اقتصاد فرش                           | ۹۹۰              | ۱۶ | ۰ | ۲          | ۱        | کتاب     | آزمایشی  | حسن صادقی- محمد رضا بورقیان      | ۱۳۹۵       | بیام نور         | --   |
| ۴۴   | ۱۸۱۰۳۸۴        | ۳۹۹۲      | کنترل کفیت در فرش                    | ۷۰۴۲             | ۲۲ | ۸ | ۱          | ۱        | بدون منع | فائد منبع  | -                                | -          | ۱۳۰۰             | --   |
| ۴۵   | ۱۸۱۰۳۸۶        | ۳۹۹۲      | بافت فرش ۲                           | ۹۹۹۲             | ۶۴ | ۸ | ۲          | ۱        | حروه     | بافت فرش   | مینم براري                       | ۱۳۹۵       | بیام نور         | --   |
| ۴۶   | ۱۸۱۰۳۸۸        | ۳۹۹۲      | مدیریت تولید فرش                     | ۷۰۵۵             | ۱۶ | ۰ | ۲          | ۱        | کتاب     | مدیریت هنر و صنعت فرش، ایران                         | فضل... حشمتی رضوی                | ۱۳۸۱       | سمت              | --   |
| ۴۷   | ۱۸۱۰۳۸۹        | ۳۹۹۲      | حافظت و مرمت فرش ۲                   | ۷۰۴۲             | ۹۶ | ۲ | ۰          | ۱        | بدون منع | فائد منبع  | -                                | -          | ۱۳۰۰             | --   |
| ۴۸   | ۱۸۱۰۳۹۰        | ۳۹۹۲      | تاریخ فرش جهان                       | ۱۰۰۸۱            | ۱۶ | ۰ | ۲          | ۱        | حروه     | تاریخ فرش جهان                                       | غلامرضا طوسیان                   | ۱۳۹۶       | بیام نور         | --   |
| ۴۹   | ۱۸۱۰۳۹۱        | ۳۹۹۲      | ازبیانی و ارزشیابی فرش               | ۷۰۷۱             | ۳۲ | ۸ | ۱          | ۱        | حروه     | ازبیانی و ارزشیابی فرش                               | محسن حاج سید حوادی               | ۱۳۹۱       | بیام نور         | --   |
| ۵۰   | ۱۸۱۰۳۹۲        | ۳۹۹۲      | شنایخت بازارهای جهانی فرش            | ۷۸۵۳             | ۱۶ | ۰ | ۲          | ۱        | کتاب     | بازاریابی و فرش دستیاف                               | آوالفضل و کیلی                   | ۱۳۸۲       | نقش هستی         | --   |
| ۵۱   | ۱۸۱۰۳۹۳        | ۳۹۹۲      | موزه داری فرش                        | ۷۱۰۵             | ۱۶ | ۰ | ۲          | ۱        | حروه     | موزه داری فرش  | منصور حسین پور میزان             | ۱۳۹۱       | بیام نور         | --   |
| ۵۲   | ۱۸۱۰۳۹۴        | ۳۹۹۲      | عکاسی ۱                              | ۷۰۴۲             | ۳۲ | ۸ | ۱          | ۱        | بدون منع | فائد منبع  | -                                | -          | ۱۳۰۰             | --   |
| ۵۳   | ۱۸۱۰۳۹۶        | ۳۹۹۲      | کارآموزی                             | ۷۰۴۲             | ۶۴ | ۲ | ۰          | ۱        | بدون منع | فائد منبع  | -                                | -          | ۱۳۰۰             | --   |
| ۵۴   | ۱۸۱۰۳۹۷        | ۳۹۹۲      | زبان تخصصی                           | ۷۳۲۰             | ۱۶ | ۰ | ۲          | ۱        | کتاب     | انگلیسی برای دانشجویان رشته صنایع دستی               | اکرم ناشر                        | ۱۳۸۶       | سمت              | از ابتدای کتاب تا صفحه ۱۵۳ مطالعه شود.                       |
| ۵۵   | ۱۸۱۰۳۰۶        | ۳۹۹۲      | کاربرد کامپیوتر در طراحی و بافت فرش  | ۷۰۴۲             | ۲۲ | ۸ | ۱          | ۱        | بدون منع | فائد منبع  | -                                | -          | ۱۳۰۰             | --   |
| ۵۶   | ۱۸۱۰۳۰۷        | ۳۹۹۲      | رنگریزی سنتی ۲                       | ۵۰۵۳             | ۲۲ | ۸ | ۱          | ۱        | کتاب     | رنگریزی با رنگیه های طبیعی                           | سیمین افسارنیا                   | ۱۳۸۷       | بیام نور         | فصل های ۴، ۶ و از فصل ۵ آزمایش های عملی ۱۳ تا ۳۷ مطالعه شود. |
| ۵۷   | ۱۸۱۰۳۰۸        | ۳۹۹۲      | بافت فرش ۳                           | ۷۱۲۰             | ۶۴ | ۸ | ۲          | ۱        | حروه     | قالی ۲   | محسن حاج سید حوادی               | ۱۳۹۱       | بیام نور         | --   |
| ۵۸   | ۱۸۱۰۳۰۹        | ۳۹۹۲      | حافظت و مرمت گلیم                    | ۷۰۴۲             | ۶۴ | ۸ | ۱          | ۱        | بدون منع | فائد منبع  | -                                | -          | ۱۳۰۰             | --   |
| ۵۹   | ۱۸۱۰۳۱۰        | ۳۹۹۲      | بافت فرش ۴                           | ۷۰۴۲             | ۶۴ | ۸ | ۲          | ۱        | بدون منع | فائد منبع  | -                                | -          | ۱۳۰۰             | --   |
| ۶۰   | ۱۸۱۰۳۱۱        | ۳۹۹۲      | حافظت و مرمت فرش ۳                   | ۷۰۴۲             | ۹۶ | ۳ | ۰          | ۱        | بدون منع | فائد منبع  | -                                | -          | ۱۳۰۰             | --   |
| ۶۱   | ۱۸۱۰۳۱۲        | ۳۹۹۲      | حافظت و مرمت فرش ۴                   | ۷۰۴۲             | ۹۶ | ۲ | ۰          | ۱        | بدون منع | فائد منبع  | -                                | -          | ۱۳۰۰             | --   |
| ۶۲   | ۱۸۱۰۳۴۹        | ۳۹۹۲      | هندرس نقش در هنرهای سنتی ایران       | ۷۳۷۳             | ۳۲ | ۸ | ۱          | ۱        | کتاب     | کاشی و کاربردان                                      | محمود ماهرا نقش                  | ۱۳۹۳       | سمت              | از صفحه ۱ تا صفحه ۱۰۰ مطالعه شود.                            |
| ۶۳   | ۱۸۱۰۳۴۰        | ۳۹۹۲      | شنایخت طرح و نقش گلیم و بافت ۲       | ۷۰۴۲             | ۱۶ | ۰ | ۲          | ۱        | بدون منع | فائد منبع  | -                                | -          | ۱۳۰۰             | --   |
| ۶۴   | ۱۸۱۰۳۴۱        | ۳۹۹۲      | علوم الایاف و آزمایشگاه              | ۷۲۱۱             | ۱۶ | ۰ | ۲          | ۱        | کتاب     | الیاف شناسی  | ستاره امیری                      | ۱۳۹۲       | سمت              | --   |
| ۶۵   | ۱۸۱۰۳۴۲        | ۳۹۹۲      | رنگریزی شیمیابی                      | ۷۰۴۲             | ۳۲ | ۸ | ۱          | ۱        | بدون منع | فائد منبع  | -                                | -          | ۱۳۰۰             | --   |
| ۶۶   | ۱۸۱۰۳۶۳        | ۳۹۹۲      | بافت فرش ۱                           | ۷۰۴۲             | ۶۴ | ۸ | ۲          | ۱        | بدون منع | فائد منبع  | -                                | -          | ۱۳۰۰             | --   |
| ۶۷   | ۱۸۱۰۳۶۴        | ۳۹۹۲      | شنایخت طرح و نقش فرش ایران           | ۶۱۷۰             | ۱۶ | ۰ | ۲          | ۱        | کتاب     | شنایخت طرح ها و نقش های فرش ایران و چنانچه           | سید محمود افخاری، ابوالفضل و کلی | ۱۳۸۳       | نقش هستی         | از صفحه ۱ تا صفحه ۱۰۸ مطالعه شود.                            |
| ۶۸   | ۱۸۱۰۳۶۵        | ۳۹۹۲      | شنایخت نقش فرش های مناطق مختلف ایران | ۱۱۵۴۱            | ۱۶ | ۰ | ۲          | ۱        | کتاب     | آزمایشی  | علی بیری                         | ۱۳۹۷       | دانشگاه بیام نور | --   |
| ۶۹   | ۱۸۱۰۳۶۶        | ۳۹۹۲      | بزوشش در فرش                         | ۱۰۴۷۵            | ۶۴ | ۸ | ۲          | ۱        | کتاب     | روشن تحقیق به زبان ساده و کاربردی ویژه دانشجویان هنر | آنهاستینا مقبلی، بردیس بهمنی     | ۱۳۹۳       | خرکا             | --   |
| ۷۰   | ۱۸۱۰۳۶۷        | ۳۹۹۲      | طراحی، بافت گلیم و بافت های سوزنی    | ۷۰۴۲             | ۶۴ | ۸ | ۲          | ۱        | بدون منع | فائد منبع  | -                                | -          | ۱۳۰۰             | --   |

## لیست منابع دروس سرفصل هر رشته

دوره: تمامی دوره ها  
نوع برنامه: تمامی برنامه ها  
ترم ورود: ۳۹۵۱  
ترم اعمال قانون: ۳۹۵۱

| ردیف | ترم تحصیلی درس | شماره درس | نام درس                               | تعداد ساعت شماره | واحد | ع تئوری عملی منبع |   |   |   |   |
|------|----------------|-----------|---------------------------------------|------------------|------|-------------------|---|---|---|---|
|      |                |           |                                       |                  |      | ت                 | ۲ | ۱ | ۰ | ۱ |
| ۷۱   | ۱۸۱۰۳۶۸        | ۳۹۹۲      | بروزه نهایی                           | ۷۰۴۲             | ۴۸   | ۱                 | ۲ | ۱ | ۰ | ۱ |
| ۷۲   | ۱۸۱۰۳۷۲        | ۳۹۹۲      | سبک های بافت فرش در مناطق مختلف ایران | ۷۰۴۲             |      | ۱۶                | ۰ | ۲ | ۰ | ۱ |
| ۷۳   | ۱۸۱۲۰۸۲        | ۳۹۹۲      | روانشناسی خلاقت                       | ۱۰۴۶۹            |      | ۱۶                | ۰ | ۲ | ۰ | ۱ |
| ۷۴   | ۱۸۱۲۱۶۳        | ۳۹۹۲      | مبانی و اصول کارآفرینی                | ۷۰۴۲             |      | ۱۶                | ۰ | ۲ | ۰ | ۱ |