

سیستم جامع دانشگاهی گلستان  
شماره گزارش: ۳۰۰۹

مقطع: ۵- کارشناسی  
دانشکده: ۱۷- هنر و رسانه  
گروه آموزشی: ۱۲- هنر  
رشته: ۱۶- طراحی پارچه

دانشگاه پیام نور

## لیست منابع دروس سرفصل هر رشته

دوره: تمامی دوره ها  
نوع برنامه: تمامی برنامه ها  
ترم ورود: ۳۱۱۱  
ترم اعمال قانون: ۳۸۷۱

| ردیف | ترم تحصیلی | شماره درس | نام درس                                   | واحد | تعداد ساعات | نوع منبع | عنوان | نویسنده   | مترجم   | سال انتشار | ناشر                 | شرح پیوست   |
|------|------------|-----------|---|------|-------------|----------|-------|-----------|---|------------|----------------------|---|
|      |            |           |   | ت    | تئوری       | عملی     | شماره |           |   | کد         | شرح پیوست            |   |
| ۱    | ۳۹۹۱       | ۱۱۲۱۰۵۰   | شناخت محیط زیست                           | ۳    | ۰           | ۱۶       | ۵۲۳۹  | درسمانه   | بنفشه برخوردار  | ۱۳۹۰       | پیام نور             | --  |
| ۳    | ۳۹۹۱       | ۱۲۱۱۴۱۱   | فلسفه اخلاق (با تکیه بر مباحث تربیتی)     | ۳    | ۰           | ۱۲       | ۱۱۹۴۰ | آزمایشی   | امیر خواص و دیگران  | ۱۳۹۹       | چاپ دانشگاه پیام نور | --  |
| ۳    | ۳۹۹۱       | ۱۲۱۲۲۵۶   | زبان خارجی                                | ۳    | ۰           | ۱۸       | ۱۱۹۰۸ | کتاب      | دکتر جعفری گوهر   | ۱۳۹۹       | پیام نور             | --  |
| ۴    | ۳۹۹۱       | ۱۲۱۳۳۱۰   | فارسی                                     | ۳    | ۰           | ۱۸       | ۴۹۶۷  | درسمانه   | گروه مولفان   | ۱۳۹۸       | پیام نور             | اسامی خاص نویسندگان مکاتب مربوط به درس مکتب های ادبی ۱ و ۲ حذف شود. |
| ۵    | ۳۹۹۱       | ۱۲۱۵۴۳۷   | تربیت بدنی                                | ۰    | ۱           | ۱۶       | ۵۰۷۷  | آزمایشی   | ابوالفضل فراهانی  | ۱۳۹۲       | پیام نور             | --  |
| ۶    | ۳۹۹۱       | ۱۲۱۵۴۳۸   | ورزش ۱                                    | ۰    | ۱           | ۱۶       | ۴۹۸۲  | قطعی      | ابوالفضل فراهانی  | ۱۳۹۲       | پیام نور             | --  |
| ۷    | ۳۹۹۱       | ۱۲۱۵۴۳۹   | تربیت بدنی ویژه                           | ۰    | ۱           | ۱۶       | ۵۰۷۷  | آزمایشی   | ابوالفضل فراهانی  | ۱۳۹۲       | پیام نور             | --  |
| ۸    | ۳۹۹۱       | ۱۲۱۵۴۳۰   | ورزش ویژه                                 | ۰    | ۱           | ۱۶       | ۴۹۸۲  | قطعی      | ابوالفضل فراهانی  | ۱۳۹۲       | پیام نور             | --  |
| ۹    | ۳۹۹۱       | ۱۲۱۸۸۰۸   | کارآفرینی                                 | ۳    | ۱۲          | ۰        | ۵۲۶۹  | آزمایشی   | میان کارآفرینی  | ۱۳۹۲       | پیام نور             | فصل های ۱، ۳ و ۴ مطالعه شود.  |
| ۱۰   | ۳۹۹۱       | ۱۲۲۰۴۳۳   | آیین زندگی (اخلاق کاربردی)                | ۳    | ۰           | ۱۲       | ۱۱۹۵۲ | آزمایشی   | آیین زندگی (اخلاق کاربردی) (ویراست دوم)                       | ۱۳۹۹       | چاپ دانشگاه پیام نور | --  |
| ۱۱   | ۳۹۹۱       | ۱۲۲۰۴۳۴   | انقلاب اسلامی ایران (علوم انسانی)         | ۳    | ۰           | ۱۲       | ۱۱۹۴۷ | آزمایشی   | زمینه ها، علل و عوامل وقوع و بازتاب جهانی انقلاب اسلامی ایران | ۱۳۹۹       | چاپ دانشگاه پیام نور | --  |
| ۱۲   | ۳۹۹۱       | ۱۲۲۰۴۷۹   | اندیشه سیاسی امام خمینی                   | ۳    | ۰           | ۱۲       | ۱۱۹۴۲ | آزمایشی   | اندیشه سیاسی امام خمینی (ره) (ویراست سوم)                     | ۱۳۹۹       | چاپ دانشگاه پیام نور | --  |
| ۱۳   | ۳۹۹۱       | ۱۲۲۰۶۵۷   | حفظ جزء ۳۰ قرآن کریم                      | ۳    | ۰           | ۰        | ۸۲۰۰  | کتاب      | القرآن الکریم   | ۱۳۰۰       | چاپ موجود            | --  |
| ۱۴   | ۳۹۹۱       | ۱۲۲۰۸۹۹   | ارزشهای دفاع مقدس                         | ۳    | ۰           | ۱۲       | ۷۲۷۱  | کتاب      | آشنایی با علوم و معارف دفاع مقدس                              | ۱۳۹۲       | سمت                  | --  |
| ۱۵   | ۳۹۹۱       | ۱۲۲۱۱۷۵   | آشنایی با قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران | ۳    | ۰           | ۱۲       | ۱۱۹۳۹ | آزمایشی   | مختصر حقوق اساسی و آشنایی با قانون اساسی ج.ا.ا.               | ۱۳۹۹       | چاپ دانشگاه پیام نور | --  |
| ۱۶   | ۳۹۹۱       | ۱۲۲۳۲۶۶   | کلیات حقوق شهروندی                        | ۳    | ۰           | ۱۲       | ۱۱۷۱۱ | جزوه      | حقوق شهروندی  | ۱۳۹۸       | دانشگاه پیام نور     | --  |
| ۱۷   | ۳۹۹۱       | ۱۲۲۶۰۰۶   | هندسه نقوش درصنایع دستی ایران ۱           | ۱    | ۱           | ۸        | ۱۱۵۴۲ | آزمایشی   | هندسه نقوش در صنایع دستی ایران ۱ (تجدید نظر شده)              | ۱۳۹۷       | دانشگاه پیام نور     | --  |
| ۱۸   | ۳۹۹۱       | ۱۲۲۶۰۱۲   | هندسه نقوش درصنایع دستی ایران ۲           | ۱    | ۱           | ۸        | ۱۱۵۴۴ | آزمایشی   | هندسه نقوش در صنایع دستی ایران ۲ (تجدید نظر شده)              | ۱۳۹۷       | دانشگاه پیام نور     | --  |
| ۱۹   | ۳۹۹۱       | ۱۲۲۹۱۲۸   | فرهنگ و تمدن اسلام و ایران                | ۳    | ۰           | ۱۲       | ۱۱۹۴۱ | آزمایشی   | تاریخ فرهنگ و تمدن اسلام                                      | ۱۳۹۹       | چاپ دانشگاه پیام نور | --  |
| ۲۰   | ۳۹۹۱       | ۱۲۳۲۰۲۰   | اندیشه اسلامی ۱ (علوم انسانی)             | ۳    | ۰           | ۱۲       | ۱۱۹۴۶ | آزمایشی   | معارف اسلامی ۱  | ۱۳۹۹       | چاپ دانشگاه پیام نور | --  |
| ۲۱   | ۳۹۹۱       | ۱۲۳۲۰۲۱   | اندیشه اسلامی ۲ (علوم انسانی)             | ۳    | ۰           | ۱۲       | ۱۱۹۴۸ | آزمایشی   | معارف اسلامی ۲  | ۱۳۹۹       | چاپ دانشگاه پیام نور | --  |
| ۲۲   | ۳۹۹۱       | ۱۲۳۲۰۲۲   | تفسیر موضوعی قرآن (علوم انسانی)           | ۳    | ۰           | ۱۲       | ۱۱۹۴۲ | آزمایشی   | تفسیر موضوعی قرآن کریم  | ۱۳۹۹       | چاپ دانشگاه پیام نور | --  |
| ۲۳   | ۳۹۹۱       | ۱۲۳۲۰۲۳   | اخلاق اسلامی (مبانی و مفاهیم)             | ۳    | ۰           | ۱۲       | ۱۱۹۴۵ | آزمایشی   | اخلاق اسلامی: مبانی و مفاهیم                                  | ۱۳۹۹       | چاپ دانشگاه پیام نور | --  |
| ۲۴   | ۳۹۹۱       | ۱۲۳۲۰۲۸   | تفسیر موضوعی نهج البلاغه                  | ۳    | ۰           | ۱۲       | ۱۱۹۴۴ | آزمایشی   | تفسیر موضوعی نهج البلاغه                                      | ۱۳۹۹       | چاپ دانشگاه پیام نور | --  |
| ۲۵   | ۳۹۹۱       | ۱۲۳۲۰۲۳   | دانش خانواده و جمعیت                      | ۳    | ۰           | ۱۲       | ۱۱۹۵۱ | آزمایشی   | دانش خانواده و جمعیت (ویراست سوم)                             | ۱۳۹۹       | چاپ دانشگاه پیام نور | --  |
| ۲۶   | ۳۹۹۱       | ۱۷۱۲۰۲۴   | آشنایی با هنرهای سنتی ایران               | ۳    | ۰           | ۱۶       | ۵۲۳۲  | درسمانه   | آشنایی با هنرهای سنتی ایران                                   | ۱۳۹۱       | پیام نور             | --  |
| ۲۷   | ۳۹۹۱       | ۱۷۱۲۰۲۶   | کارگاه طراحی پایه ۱                       | ۰    | ۳           | ۹۶       | ۷۵۴۲  | فاقد منبع | بدون منبع   | ۱۳۰۰       | -                    | --  |
| ۲۸   | ۳۹۹۱       | ۱۷۱۲۰۲۷   | مبانی هنرهای تجسمی ۱                      | ۲    | ۱۶          | ۳۲       | ۵۲۱۱  | آزمایشی   | مبانی هنرهای تجسمی ۱  | ۱۳۸۶       | پیام نور             | --  |
| ۲۹   | ۳۹۹۱       | ۱۷۱۲۰۲۸   | کارگاه طراحی پایه ۲                       | ۰    | ۳           | ۹۶       | ۷۵۴۲  | فاقد منبع | بدون منبع   | ۱۳۰۰       | -                    | --  |
| ۳۰   | ۳۹۹۱       | ۱۷۱۲۰۲۹   | هنر و تمدن اسلامی ۱                       | ۳    | ۰           | ۱۶       | ۵۰۹۰  | آزمایشی   | هنر و تمدن اسلامی ۱   | ۱۳۹۷       | پیام نور             | --  |
| ۳۱   | ۳۹۹۱       | ۱۷۱۲۰۳۰   | آشنایی با هنر در تاریخ ۱                  | ۳    | ۰           | ۱۶       | ۵۰۳۹  | آزمایشی   | آشنایی با هنر در تاریخ ۱                                      | ۱۲۸۹       | پیام نور             | --  |
| ۳۲   | ۳۹۹۱       | ۱۷۱۲۰۳۳   | کارگاه طراحی بافت مقدماتی                 | ۳    | ۱۶          | ۶۴       | ۷۵۴۲  | فاقد منبع | بدون منبع   | ۱۳۰۰       | -                    | --  |
| ۳۳   | ۳۹۹۱       | ۱۷۱۲۰۳۴   | هنر و تمدن اسلامی ۲                       | ۳    | ۰           | ۱۶       | ۵۲۹۷  | آزمایشی   | هنر و تمدن اسلامی ۲   | ۱۳۹۱       | پیام نور             | --  |
| ۳۴   | ۳۹۹۱       | ۱۷۱۲۰۳۵   | کارگاه عکاسی پایه ۱                       | ۰    | ۳           | ۶۴       | ۷۵۴۲  | فاقد منبع | بدون منبع   | ۱۳۰۰       | -                    | --  |
| ۳۵   | ۳۹۹۱       | ۱۷۱۲۰۳۶   | آشنایی با هنر در تاریخ ۲                  | ۳    | ۰           | ۱۶       | ۵۰۶۹  | درسمانه   | آشنایی با هنر در تاریخ ۲                                      | ۱۳۹۱       | پیام نور             | --  |

## لیست منابع دروس سرفصل هر رشته

دوره: تمامی دوره ها

نوع برنامه: تمامی برنامه ها

ترم ورود: ۳۱۱۱

ترم اعمال قانون: ۳۸۷۱

| ردیف | ترم  | شماره   | نام درس                                | ت | ع | تئوری | عملی | شماره | نوع منبع  | عنوان   | نویسنده                             | مترجم       | سال انتشار | ناشر           | شرح پیوست                                   |
|------|------|---------|--|---|---|-------|------|-------|-----------|---|-------------------------------------|-------------|------------|----------------|---|
| ۲۶   | ۳۹۹۱ | ۱۷۱۲۰۳۷ | انسان طبیعت طراحی ۱                    | ۳ | ۰ | ۲۴    |      | ۴۹۷۳  | درسنامه   | انسان طبیعت طراحی ۱                                 | محمد علی شاکری راد                  |             | ۱۲۸۸       | پیام نور       | --  |
| ۳۷   | ۳۹۹۱ | ۱۷۱۲۰۳۸ | کارگاه عکاسی پایه ۲                    | ۳ | ۰ | ۶۴    |      | ۷۵۴۲  | فاقد منبع | بدون منبع   | -                                   | -           | ۱۳۰۰       | -              | --  |
| ۳۸   | ۳۹۹۱ | ۱۷۱۲۰۳۹ | روش تحقیق                              | ۱ | ۱ | ۸     | ۲۳   | ۱۰۲۷۵ | کتاب      | روش تحقیق به زبان ساده و کاربردی ویژه دانشجویان هنر | آناهیتا مقبلی، پردیس بهمنی          |             | ۱۳۹۳       | فراکلیا        | --  |
| ۳۹   | ۳۹۹۱ | ۱۷۱۲۰۴۰ | کارگاه طراحی لباس مقدماتی              | ۱ | ۳ | ۱۶    | ۶۴   | ۷۵۴۲  | فاقد منبع | بدون منبع   | -                                   | -           | ۱۳۰۰       | -              | --  |
| ۴۰   | ۳۹۹۱ | ۱۷۱۲۰۴۱ | کارگاه طراحی چاپ مقدماتی               | ۱ | ۳ | ۱۶    | ۶۴   | ۷۵۴۲  | فاقد منبع | بدون منبع   | -                                   | -           | ۱۳۰۰       | -              | --  |
| ۴۱   | ۳۹۹۱ | ۱۷۱۲۰۴۳ | کارگاه رنگرزی ۱                        | ۱ | ۳ | ۱۶    | ۶۴   | ۵۲۵۳  | درسنامه   | رنگرزی با رنگینه های طبیعی                          | سیمین افشارنیا                      |             | ۱۳۸۷       | پیام نور       | --  |
| ۴۲   | ۳۹۹۱ | ۱۷۱۲۰۴۹ | پارچه شناسی ۱                          | ۳ | ۰ | ۱۶    |      | ۱۰۵۳۰ | کتاب      | شناخت و علوم الیاف                                  | نیما چند- نرگس اسدی                 |             | ۱۳۹۵       | جمال هنر       | --  |
| ۴۳   | ۳۹۹۱ | ۱۷۱۲۰۵۰ | آشنایی با پارچه و لباسهای سنتی ایران ۱ | ۳ | ۰ | ۱۶    |      | ۹۱۵۹  | کتاب      | پوشاک در ایران زمین                                 | گروه نویسندگان                      | پیمان متین  | ۱۳۸۲       | امیرکبیر       | ۱۰۹ از اول کتاب تا آخر صفحه ۳۴۴ مطالعه شود. |
| ۴۴   | ۳۹۹۱ | ۱۷۱۲۰۵۱ | کارگاه طراحی چاپ ۱                     | ۲ | ۴ | ۳۲    | ۱۲۸  | ۷۵۴۲  | فاقد منبع | بدون منبع   | -                                   | -           | ۱۳۰۰       | -              | --  |
| ۴۵   | ۳۹۹۱ | ۱۷۱۲۰۵۲ | خوشنویسی و طراحی حروف ۱                | ۱ | ۱ | ۸     | ۲۳   | ۴۹۵۸  | درسنامه   | خوشنویسی و طراحی حروف ۱                             | محمد علی مرزی                       |             | ۱۳۹۰       | پیام نور       | --  |
| ۴۶   | ۳۹۹۱ | ۱۷۱۲۰۵۳ | تحول صنایع دستی در دنیا                | ۲ | ۰ | ۱۶    |      | ۵۷۳۸  | کتاب      | نگرش بر تحولات صنایع دستی در جهان                   | حسین یآوری و فروهر نور ماه          |             | ۱۳۹۳       | سوره           | --  |
| ۴۷   | ۳۹۹۱ | ۱۷۱۲۰۵۵ | کارگاه رنگرزی ۲                        | ۱ | ۲ | ۱۶    | ۶۴   | ۷۵۴۲  | فاقد منبع | بدون منبع   | -                                   | -           | ۱۳۰۰       | -              | --  |
| ۴۸   | ۳۹۹۱ | ۱۷۱۲۰۵۶ | تاریخ پارچه و نساجی ۱                  | ۳ | ۰ | ۱۶    |      | ۷۰۴۸  | جزوه      | تاریخ پارچه و لباس ۱                                | الیاس صفاران                        |             | ۱۳۸۹       | پیام نور       | --  |
| ۴۹   | ۳۹۹۱ | ۱۷۱۲۰۵۷ | آشنایی با پارچه و لباسهای سنتی ایران ۲ | ۲ | ۰ | ۱۶    |      | ۹۱۵۹  | کتاب      | پوشاک در ایران زمین                                 | گروه نویسندگان                      | پیمان متین  | ۱۳۸۲       | امیرکبیر       | ۱۷۲۹ از صفحه ۲۲۵ تا آخر کتاب مطالعه شود.    |
| ۵۰   | ۳۹۹۱ | ۱۷۱۲۰۵۹ | کارگاه طراحی چاپ ۳                     | ۲ | ۴ | ۳۲    | ۱۲۸  | ۷۵۴۲  | فاقد منبع | بدون منبع   | -                                   | -           | ۱۳۰۰       | -              | --  |
| ۵۱   | ۳۹۹۱ | ۱۷۱۲۰۶۰ | آشنایی با رشته های هنری معاصر          | ۳ | ۰ | ۱۶    |      | ۷۵۴۲  | فاقد منبع | بدون منبع   | -                                   | -           | ۱۳۰۰       | -              | --  |
| ۵۲   | ۳۹۹۱ | ۱۷۱۲۰۶۱ | پارچه شناسی ۲                          | ۲ | ۰ | ۱۶    |      | ۷۰۴۲  | جزوه      | پارچه شناسی ۲                                       | الیاس صفاران                        |             | ۱۳۸۹       | پیام نور       | --  |
| ۵۳   | ۳۹۹۱ | ۱۷۱۲۰۶۲ | کارگاه طراحی چاپ ۴                     | ۲ | ۴ | ۳۲    | ۱۲۸  | ۷۵۴۲  | فاقد منبع | بدون منبع   | -                                   | -           | ۱۳۰۰       | -              | --  |
| ۵۴   | ۳۹۹۱ | ۱۷۱۲۰۶۳ | تاریخ پارچه و نساجی ۲                  | ۲ | ۰ | ۱۶    |      | ۶۲۵۴  | کتاب      | تاریخ پارچه و نساجی در ایران                        | فریده طالب پور                      |             | ۱۳۸۶       | دانشگاه الزهرا | --  |
| ۵۵   | ۳۹۹۱ | ۱۷۱۲۰۶۴ | رساله نهایی                            | ۳ | ۳ | ۲۴    | ۴۸   | ۷۵۴۲  | فاقد منبع | بدون منبع   | -                                   | -           | ۱۳۰۰       | -              | --  |
| ۵۶   | ۳۹۹۱ | ۱۷۱۲۰۶۵ | کارگاه طراحی چاپ ۵                     | ۲ | ۴ | ۳۲    | ۱۲۸  | ۷۵۴۲  | فاقد منبع | بدون منبع   | -                                   | -           | ۱۳۰۰       | -              | --  |
| ۵۷   | ۳۹۹۱ | ۱۷۱۲۰۶۶ | حکمت و هنر اسلامی                      | ۳ | ۰ | ۱۶    |      | ۷۰۸۸  | جزوه      | حکمت و هنر اسلامی                                   | الیاس صفاران                        |             | ۱۳۸۹       | پیام نور       | --  |
| ۵۸   | ۳۹۹۱ | ۱۷۱۲۰۶۷ | تجزیه و تحلیل آثار تجسمی               | ۲ | ۰ | ۱۶    |      | ۷۲۶۳  | کتاب      | تجزیه و تحلیل آثار هنرهای تجسمی                     | چارلز جنسن                          | بتی آواکیان | ۱۳۹۲       | سمت            | --  |
| ۵۹   | ۳۹۹۱ | ۱۷۱۲۰۶۸ | هنر در دنیای کودکان                    | ۳ | ۰ | ۱۶    |      | ۷۱۶۹  | جزوه      | هنر در دنیای کودکان                                 | الیاس صفاران-مارال برزین            |             | ۱۳۸۹       | پیام نور       | --  |
| ۶۰   | ۳۹۹۱ | ۱۷۱۲۱۲۴ | مبانی هنرهای تجسمی ۲                   | ۱ | ۳ | ۸     | ۶۴   | ۵۴۰۱  | آزمایشی   | مبانی هنرهای تجسمی ۲                                | حمید آفاخانی - احمد منتظری رودبارکی |             | ۱۳۹۱       | پیام نور       | --  |
| ۶۱   | ۳۹۹۱ | ۱۷۱۲۲۱۷ | خوشنویسی و طراحی حروف ۲                | ۰ | ۳ |       | ۶۴   | ۷۰۸۹  | جزوه      | خوشنویسی و طراحی حروف ۲                             | علی اصغر مقتدایی                    |             | ۱۳۸۹       | پیام نور       | --  |