

لیست منابع دروس سرفصل هر رشته

دوره: تمامی دوره ها

نوع برنامه: تمامی برنامه ها

ترم ورود: ۳۸۹۱:

ترم اعمال قانون: ۳۸۹۱:

ردیف	ترم تحصیلی	شماره درس	نام درس	واحد	تعداد ساعات	شماره منبع	نوع منبع	عنوان	نویسنده	مترجم	سال انتشار	سال میلادی	انتشار	ناشر	شرح پیوست	کد
۱	۳۹۸۲	۱۳۱۱۴۱۱	فلسفه اخلاق (با تکیه بر مباحث تربیتی)	۲	۰	۱۲	تستی	فلسفه اخلاق	امبرخاوس- اکبر حسینی قلعه بومن- احمد دبیری- احمد حسین شریفی- علی پاکباز		۱۳۹۲	۲۰۱۲	پیام نور		--	
۲	۳۹۸۲	۱۳۱۲۱۰۵	خواندن و درک مفاهیم ۲	۲	۳۲	۰	تستی	خواندن و درک مفاهیم ۲	محمد حسن تحریریان		۱۳۹۱	۲۰۱۲	پیام نور	از اول کتاب تا اول درس ۲۵ صفحه ۳۳۱ مطالعه شود.	۸۲	
۳	۳۹۸۲	۱۳۱۲۱۰۷	دستور و نگارش ۱	۴	۰	۳۴	تستی	George E. Wishon Lets Write English ۱	George E. Wishon		۱۳۸۶	۲۰۰۷	Heinle (جنگل)		--	
	۳۹۸۲	۱۳۱۲۱۰۷	دستور و نگارش ۱				تستی	Understanding and Using English Grammar 0th ed	Betty S. Azar		۱۳۸۹	۲۰۱۰	Longman (جنگل)	از Chapter ۱ تا پایان ۱۰ Chapter مطالعه شود.	۱۸۵۲	
۴	۳۹۸۲	۱۳۱۲۱۰۹	دستور و نگارش ۲	۴	۰	۳۲	تستی	Understanding and Using English Grammar 0th ed	Betty S. Azar		۱۳۸۹	۲۰۱۰	Longman (جنگل)	از Chapter ۱۱ تا پایان ۲۰ Chapter مطالعه شود.	۱۸۵۲	
	۳۹۸۲	۱۳۱۲۱۰۹	دستور و نگارش ۲				تستی	Modern English Part ۲	Marcella Frank		۱۳۹۰	۲۰۱۱	Prentice Hall (جنگل)		--	
۵	۳۹۸۲	۱۳۱۲۱۱۱	کلیات زبانشناسی ۱	۳	۰	۱۲	تستی	The study of Language (۲th.ed.)	George Yule		۱۳۹۲	۲۰۱۲	جنگل	فصل های ۱، ۲، ۳، ۴، ۵، ۶، ۷، ۸، ۹، ۱۰ و ۱۱ مطالعه شود.	۸۰۴	
۶	۳۹۸۲	۱۳۱۲۱۱۲	نمونه های نرساده	۲	۰	۱۲	تستی	نمونه های نثر ساده انگلیسی	بهروز عربدفتری		۱۳۹۲	۲۰۱۲	پیام نور		--	
۷	۳۹۸۲	۱۳۱۲۱۱۲	نگارش پیشرفته	۲	۰	۱۲	تشریحی	نگارش پیشرفته (Advanced Writing)	فاطمه همتی- فرزانه خداینده		۱۳۹۵	۲۰۱۶	پیام نور		--	
۸	۳۹۸۲	۱۳۱۲۱۱۴	فنون و صناعات ادبی	۲	۰	۱۲	تستی	فنون و صناعات ادبی	علامه رضا سمیع کرگان رودی		۱۳۸۹	۲۰۱۰	پیام نور		--	
۹	۳۹۸۲	۱۳۱۲۱۱۵	اصول و روش ترجمه	۲	۰	۱۲	تستی	اصول و روش ترجمه	کاظم لطفی پور سعادی		۱۳۹۲	۲۰۱۲	پیام نور		--	
۱۰	۳۹۸۲	۱۳۱۲۱۱۶	درآمدی بر ادبیات انگلیسی ۱	۲	۰	۱۲	تستی	درآمدی بر ادبیات ۱	عباس سعیدی پور بلقیس روشن		۱۳۹۱	۲۰۱۲	پیام نور		--	
۱۱	۳۹۸۲	۱۳۱۲۱۱۷	کلیات زبانشناسی ۲	۲	۰	۱۲	تستی	The study of Language (۲th.ed.)	George Yule		۱۳۹۲	۲۰۱۲	جنگل	از فصل ۱۲ تا آخر کتاب مطالعه شود.	۳۲۴	
۱۲	۳۹۸۲	۱۳۱۲۱۱۸	درآمدی بر ادبیات انگلیسی ۲	۲	۰	۱۲	تستی	درآمدی بر ادبیات ۲	حسین پاینده		۱۳۹۰	۲۰۱۱	پیام نور		--	
۱۳	۳۹۸۲	۱۳۱۲۱۱۹	نامه نگاری	۲	۰	۱۲	تستی و تشریحی	نامه نگاری در زبان انگلیسی	منوچهر جعفری گهر		۱۳۹۲	۲۰۱۲	پیام نور		--	
۱۴	۳۹۸۲	۱۳۱۲۱۲۰	ترجمه متون ساده	۲	۰	۱۲	تستی	ترجمه متون ساده	رضا نیلی پور		۱۳۹۲	۲۰۱۲	پیام نور		--	
۱۵	۳۹۸۲	۱۳۱۲۱۲۱	کاربرد اصطلاحات و تعبیرات زبان در ترجمه	۲	۰	۱۲	تستی	کاربرد اصطلاحات و تعبیرات ها و ترجمه	رضا نیلی پور		۱۳۸۹	۲۰۱۰	پیام نور		--	
۱۶	۳۹۸۲	۱۳۱۲۱۲۲	نمونه های شعر ساده	۲	۰	۱۲	تستی	نمونه های شعر ساده انگلیسی	عباس سعیدی پور		۱۳۹۲	۲۰۱۲	پیام نور		--	
۱۷	۳۹۸۲	۱۳۱۲۱۲۳	مقاله نویسی	۲	۰	۱۲	تشریحی	Academic Writing Course New Edition	R.R. Jordan		۱۳۵۸	۱۹۸۰	جنگل		--	
۱۸	۳۹۸۲	۱۳۱۲۱۲۴	اوانشناسی انگلیسی	۳	۰	۱۲	تستی	English Phonetics and Phonology - fourth ed	Peter Roach		۱۳۹۲	۲۰۱۲	جنگل	از اول کتاب تا آخر بخش ۱۷ مطالعه شود.	۱۰۷	
۱۹	۳۹۸۲	۱۳۱۲۱۲۵	سیری در تاریخ ادبیات انگلیسی ۱	۴	۰	۳۲	تستی	The Norton Anthology of English Literature	سخنور		۱۳۸۷	۲۰۰۸	اشتیاق نور	از Sir Walter Raleigh, Christopher Marlowe, English Reformation, The new World, Prose of the Seventeenth century, Sir Thomas Overbury, Izaak Walton, Samuel Pepys, Thomas Hobbes, John Locke	۴۹	
۲۰	۳۹۸۲	۱۳۱۲۱۲۷	خواندن متون مطبوعاتی	۲	۰	۱۲	تستی	خواندن متون مطبوعاتی	محمد حسن تحریریان		۱۳۹۱	۲۰۱۲	پیام نور		--	
۲۱	۳۹۸۲	۱۳۱۲۱۲۸	داستان کوتاه	۲	۰	۱۲	تستی	داستان کوتاه	بلقیس روشن- حسین رحمانی		۱۳۹۰	۲۰۱۱	پیام نور		--	
۲۲	۳۹۸۲	۱۳۱۲۱۲۹	بررسی آثار ترجمه شده اسلامی ۱	۲	۰	۱۲	تستی	بررسی ترجمه انگلیسی متون اسلامی ۱	سالار منافی اناری		۱۳۹۲	۲۰۱۲	سمت		--	
۲۳	۳۹۸۲	۱۳۱۲۱۳۰	شعر انگلیسی	۲	۰	۱۲	تستی	literature :Structure Sound Sense 9th ed	laurence Perrine		۱۳۸۴	۲۰۰۶	جنگل	از جلد دوم, Chapter One(What is Poetry), Page No/۲۹۹-۱/۳۰۰-۱/۳۰۱, The Eagle (Tennyson), Page No/۶۲۹-۱/۳۰۰-۱/۳۰۱, The Man He Killed (Hardy),Page No. ۶۷۰-۲-Mirror (Sylvia Plath), Page No/۶۸۰-۲-Richard Cory, Robinson, Page, No/۹۹۶۵-Meeting at Night (Robert Browning), Page No/۷۰۱۶-Figurative Language ۲, The Road Not Taken (Robert Frost),Page No/۷۲۴۷-(My Last Duchess(Browning, Page No/۷۷۵۸- The Good- Morrow,(John Donne), Page No/۹۵۷ ۹- (The Sun Rising(John Donne Page No/۷۵۸۱- Fear no more,(Shakespeare) (, Page No. ۱۰۰۰۱)-Let me not to the marriage of true minds.(Shakespeare), page No/۱۰۰۱ ۱۲-My mistress' eyes,(Shakespeare), page No/۸۰۹)۱۲-(A Blessing (James Wright, Page No. ۸۶)	۱۹۱۲	
۲۴	۳۹۸۲	۱۳۱۲۱۳۱	سیری در تاریخ ادبیات انگلیسی ۳	۴	۰	۳۲	تستی	The Norton Anthology of English Literature	سخنور		۱۳۸۷	۲۰۰۸	اشتیاق نور	از Charles Lamb, T. Thomas de Quincey T. Charles Dickens T. George E.M.Forster تا Alexander Pope تا Eliot O. Edward Fitzgerald F. John Ruskin V. Thomas Henry Huxley A. Thomas Hardy ۹. Gerard Manley ۱۰. George Bernard Shaw ۱۱. Joseph Conrad ۱۲. H. Lawrence	۴۸	
۲۵	۳۹۸۲	۱۳۱۲۱۳۳	بررسی آثار ترجمه شده اسلامی ۲	۲	۰	۱۲	تستی	بررسی آثار ترجمه شده اسلامی ۲	حسین محی الدین الهی قمشاهی		۱۳۹۱	۲۰۱۲	سمت		--	
۲۶	۳۹۸۲	۱۳۱۲۱۳۴	ترجمه متون ادبی ۱	۲	۰	۱۲	تستی و تشریحی	ترجمه متون ادبی ۱	کیانوش افصلی		۱۳۹۸	۲۰۱۹	دانشگاه پیام نور		--	
۲۷	۳۹۸۲	۱۳۱۲۱۳۶	زبان دوم ۱ (فرانسه)	۳	۰	۱۸	تستی	Connexions Methode de franCais	Regine Merieux , Yves Loise		۱۳۸۷	۲۰۰۸	دبیا گران تهران	یونیت های ۱، ۲، ۳، ۴ به همراه تمرین های موجود در کتاب مطالعه شود.	۱۲۵۷	
	۳۹۸۲	۱۳۱۲۱۳۶	زبان دوم ۱ (فرانسه)				تستی	Connexions Cahier d'exercices	Regine Merieux , Yves Loisea		۱۳۸۷	۲۰۰۸	دبیا گران تهران	تمرین های مربوط به یونیت های ۱، ۲، ۳، ۴ مطالعه شود.	۵۱۲	
۲۸	۳۹۸۲	۱۳۱۲۱۳۷	ترجمه متون ادبی ۲	۲	۰	۱۲	تستی و تشریحی	Literary Prose : A Selection	هوشنگ هنرور		۱۳۹۱	۲۰۱۲	سمت	الف) از ابتدای بخش ۱۵ تا آخر بخش ۲۸ مطالعه شود. فقط متون کتاب مطالعه شود. ب) مسائل تکنیکی که باید در این درس مطرح شوند عبارتند از: Allusio T- Apostrophe T- Connotation ۵- Metphor ۶- SimilieV- Irony ۸- Imagery ۹- (۱۰- Overstatement ۱۱- Understatement ۱۲- Theme ۱۳- Tone ۱۴- Symbol ۱۵- Synecdochy metonymy ۱۰- Overstatement ۱۱- Understatement ۱۲- Theme ۱۳- Tone ۱۴- Symbol ۱۵- Synecdochy	۴۳۱	
	۳۹۸۲	۱۳۱۲۱۴۰	زبان دوم ۲ (فرانسه)	۲	۰	۱۸	تستی	Connexions Methode de franCais	Regine Merieux , Yves Loise		۱۳۸۷	۲۰۰۸	دبیا گران تهران	یونیت های ۵، ۶، ۷، ۸ به همراه تمرین های موجود در کتاب مطالعه شود.	۱۲۵۹	
	۳۹۸۲	۱۳۱۲۱۴۰	زبان دوم ۲ (فرانسه)				تستی	Connexions Cahier d'exercices	Regine Merieux , Yves Loisea		۱۳۸۷	۲۰۰۸	دبیا گران تهران	تمرین های مربوط به یونیت های ۵، ۶، ۷ و ۸ مطالعه شود.	۵۱۲	
۲۰	۳۹۸۲	۱۳۱۲۱۴۳	روش تدریس زبان خارجی	۴	۰	۳۲	تستی	روش تدریس زبان انگلیسی	امیر نعمت تبریزی		۱۳۹۷	۲۰۱۸	پیام نور	فصل های ۵، ۶ و ۷ مطالعه شود.	۱۱۲۳	
۳۱	۳۹۸۲	۱۳۱۲۱۴۵	آزمون سازی زبان انگلیسی	۲	۰	۱۲	تستی	آزمون سازی زبان	عبدالجواد جعفر پور		۱۳۹۲	۲۰۱۲	پیام نور	section ۲: chapter ۱۲ و section ۱: chapter ۱، ۲، ۳، ۴، ۵، ۶	۳۷۹۷	

لیست منابع دروس سرفصل هر رشته

دوره: تمامی دوره ها

نوع برنامه: تمامی برنامه ها

ترم ورود: ۲۸۹۱

ترم اعمال قانون: ۲۸۹۱

ردیف	ترم تحصیلی	شماره درس	نام درس	واحد	تعداد ساعات	شماره منبع	نوع منبع	عنوان	نویسنده	مترجم	سال انتشار میلادی	انتشار ناشر	شرح کد پیوست	شرح پیوست	
														ت	ع
۲۲	۲۸۹۲	۱۲۱۲۱۴۶	منون برگزیده نثر ادبی	۲	۰	۱۲	تستی	Literary Prose : A Selection	هوشنگ هنرور		۱۲۹۱	۲۰۱۲	سمت	۱۲۴۰	متن ۱ صفحات ۲۷ تا ۱۹ (فلیپ سیدنی)، متن ۲ صفحات ۴۸ تا ۲۹ (جان لی لی)، متن ۳ صفحات ۵۶ تا ۴۹ (فرانسیس بکن)، متن ۵ صفحات ۶۴ تا ۵۷ (جان دان)، متن ۷ صفحات ۸۲ تا ۷۲ (توماس هابز)، متن ۸ صفحات ۹۲ تا ۸۲ (جان بابیان)، متن ۹ صفحات ۱۰۰ تا ۹۲ (جان لاک)، متن ۱۲ صفحات ۱۲۱ تا ۱۲۰ (ساموئل جانسون)، متن ۱۶ صفحات ۱۵۹ تا ۱۶۸ (چالز لمب)، متن ۲۱ صفحات ۲۱۲ تا ۲۲۲ (جان راسکین) مطالعه شود.
۲۳	۲۹۸۲	۱۲۱۲۱۴۷	زبان دوم ۳(فرانسه)	۳	۰	۱۸	تستی	Connexions Methode de franCais	Regine Merieux , Yves Loise		۱۲۸۷	۲۰۰۸	دبیا گران تهران	۱۲۶۰	یونیت های ۹، ۱۰، ۱۱، ۱۲ همراه تمرین های موجود در کتاب مطالعه شود.
۲۴	۲۹۸۲	۱۲۱۲۱۴۸	زبان دوم ۳(فرانسه) مکالمات ادبی	۲	۰	۱۲	تستی	Connexions Cahier d'exercices	Regine Merieux, Yves Loisea		۱۲۸۷	۲۰۰۸	دبیا گران تهران	۵۱۴	تمرین های مربوط به یونیت های ۹، ۱۰، ۱۱، ۱۲ مطالعه شود.
۲۵	۲۹۸۲	۱۲۱۲۱۴۸	مکالمات ادبی	۲	۰	۱۲	تستی	Literary Movements for Students	Gale Editors		۱۲۸۰	۲۰۰۲	رهنما	۲۷۹۵	فصل های، Classicism, Renaissance Literature, Neoclassicism, Romanticism, Realism, Naturalism, Modernism, Postmodernism مطالعه شود. از این فصول، از ابتدای هر فصل تا پایان Critical Overview مربوط به آن فصل مطالعه شود.
۲۶	۲۹۸۲	۱۲۱۲۳۱۱	زبان عمومی (دانشپذیری)	۲	۰	۱۸	تستی	زبان انگلیسی عمومی	محمود علیمحمدی- حسن خلیلی		۱۲۹۲	۲۰۱۲	بیار نور	--	
۲۷	۲۹۸۲	۱۲۱۲۳۱۱	آشنایی با زبان ترکمنی	۲	۰	۱۲	تستی	زبان و ادبیات ترکمنی	ابراهیم بدخشان، صوفی راد، عصری، قربان صحت بدخشان		۱۲۹۶	۲۰۱۷	صحرا دانش	۲۸۸۶	از ابتدا تا صفحه ۱۲۴ مطالعه شود.
۲۸	۲۹۸۲	۱۲۱۲۳۱۰	فارسی	۲	۰	۱۸	تستی	فارسی عمومی	گروه مولفان		۱۲۹۲	۲۰۱۲	بیار نور	۵۲	اسامی خاص نویسندگان مکاتب مربوط به درس مکتب های ادبی ۱ و ۲ حذف شود.
۲۹	۲۹۸۲	۱۲۱۵۲۳۷	تربیت بدنی	۰	۱	۱۶	تستی	تربیت بدنی عمومی ۱	ابوالفضل فراهانی		۱۲۹۲	۲۰۱۲	بیار نور	--	
۳۰	۲۹۸۲	۱۲۱۵۲۳۸	ورزش ۱	۰	۱	۱۶	تستی	تربیت بدنی عمومی ۲	ابوالفضل فراهانی		۱۲۹۲	۲۰۱۲	بیار نور	--	
۳۱	۲۹۸۲	۱۲۱۵۲۳۹	تربیت بدنی ویژه	۰	۱	۱۶	تستی	تربیت بدنی عمومی ۱	ابوالفضل فراهانی		۱۲۹۲	۲۰۱۲	بیار نور	--	
۳۲	۲۹۸۲	۱۲۱۵۲۴۰	ورزش ویژه	۰	۱	۱۶	تستی	تربیت بدنی عمومی ۲	ابوالفضل فراهانی		۱۲۹۲	۲۰۱۲	بیار نور	--	
۳۳	۲۹۸۲	۱۲۱۸۸۰۸	کارآفرینی	۲	۰	۱۲	تستی	صنای کارآفرینی	علی اکبراحمدی - حسن درویش		۱۲۹۲	۲۰۱۲	بیار نور	۹۱۴	فصل های ۱، ۲ و ۴ مطالعه شود.
۳۴	۲۹۸۲	۱۲۲۰۲۳۲	ابین زندگی (اخلاق کاربردی) علوم انسانی	۲	۰	۱۲	تستی	ابین زندگی - اخلاق کاربردی	احمد حسن شریفی		۱۲۹۲	۲۰۱۲	بیار نور	--	
۳۵	۲۹۸۲	۱۲۲۰۲۳۳	انقلاب اسلامی ایران (علوم انسانی)	۲	۰	۱۲	تستی	درآمدی تحلیلی بر انقلاب اسلامی ایران	محمد رحیم عیوضی- محمد جواد هراتی		۱۲۹۲	۲۰۱۲	بیار نور	--	
۳۶	۲۹۸۲	۱۲۲۰۲۷۹	اندیشه سیاسی امام خمینی	۲	۰	۱۲	تستی	اندیشه سیاسی امام خمینی	یحیی فوزی و فیض		۱۲۸۸	۲۰۰۹	دفتر نشر معارف (نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری)	--	
۳۷	۲۹۸۲	۱۲۲۰۶۵۷	حفظ جزء ۲۰ قرآن کریم	۲	۰		تستی	القرآن الکریم	-		۱۳۰۰	۱۹۲۱	جاب موجود	--	
۳۸	۲۹۸۲	۱۲۲۰۸۹۹	ارزشهای دفاع مقدس	۲	۰	۱۲	تستی	آشنایی با علوم و معارف دفاع مقدس	هادی مراد پیری- مجتبی شربینی		۱۲۹۲	۲۰۱۲	سمت	--	
۳۹	۲۹۸۲	۱۲۲۳۱۷۵	آشنایی با قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران	۲	۰	۱۲	تستی	آشنایی با قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران	مهدی نظر پور		۱۲۹۲	۲۰۱۲	بیار نور	--	
۴۰	۲۹۸۲	۱۲۲۳۲۶۶	کلیات حقوق شهروندی	۲	۰	۱۲	تستی	حقوق شهروندی	حسن خسروی- حسن آل کتیاف- حاتم صادقی ریازی		۱۲۹۸	۲۰۱۹	دانشگاه بیار نور	--	
۴۱	۲۹۸۲	۱۲۲۵۰۰۴	خواندن و درک مفاهیم ۱	۴	۰	۲۴	تستی	خواندن و درک مفاهیم ۱	محمد حسن نوبریان		۱۲۸۷	۲۰۰۸	دانشگاه بیار نور	۲۳۹۸	از ۱ unit تا پایان ۱۶ unit مطالعه شود.
۴۲	۲۹۸۲	۱۲۲۵۱۱۲	گفت و شنود ۱	۴	۰	۲۴	تستی	Top Notch third ed	Joan Saslow & Allen Asher		۱۲۹۲	۲۰۱۶	جنگل	۲۲۶۷	۱A ، ۱B مطالعه شود
۴۳	۲۹۸۲	۱۲۲۵۱۱۳	گفت و شنود ۲	۴	۰	۲۴	تستی	Top Notch third ed	Joan Saslow & Allen Asher		۱۲۹۲	۲۰۱۶	جنگل	۲۲۶۸	۲A ، ۲B مطالعه شود
۴۴	۲۹۸۲	۱۲۲۵۱۱۵	اصول و روش تحقیق	۲	۰	۱۲	تستی	A Hand book of Literary Research	Edited by Simon Elliot & W.R.Owens		۱۲۸۹	۲۰۱۰	رهنما	--	
۴۵	۲۹۸۲	۱۲۲۵۱۱۶	ادبیات آمریکا	۲	۰	۱۲	تستی	The Norton Anthology of American Literature (جلد اول و دوم)	The Major Authors (گردآورنده علی خدامرادی)	وراستار Baym, Nina (ed وراست)	۱۲۸۹	۲۰۱۰	رهنما	۵۷۲	American Literature ۱۸۲۰-۱۸۶۵ AD (pp/۲۷۵-۲۹۵)-۱ Ralph Waldo Emerson (pp/۲۵۲- ۵۷۲; Nature) ۲-۳ Edgar Allen Poe (Introduction pp/۵۲۱-۵۲۴ and works on pages ۵۲۳(Sonnet: to Science), Alone (۵۲۰) &The Raven (pp/۵۲۲-۵۲۵ Henry David Thoreau (pp/۶۲۶-۶۲۸; Resistance to Civil Government) -۴ Walt Whitman (pp/۶۸۱-۶۹۵; preface to Leaves of Grass)-۵ Herman Melville (pp. ۷۵۲-۷۶۷; Moby- Dick. chapter I. Loomings and chapter XXV.III Ahab American Literature(۱۸۶۵-۱۹۱۴ AD),pp/۸۲۶-۸۲۹)-۷ Mark Twain (pp/۸۵۰-۸۷۵; From Adventures of Huckleberry Finn)-۸ Henry James (pp. ۹۲۱- ۹۲۲ ، Daisy Miller : A Study , The Art of Fiction Jack London (pp/۲۵-۳۰ : The Law of Life)-۱۰ American Literature between Wars (۱۹۲۱-۱۹۲۵ AD)(pp. ۹۷-۱۱۲)-۱۲ Ezra Pound (Introduction, pp ۲۲۹-۲۳۱ and The River Merchant's Wife : A letter(page ۲۳۲), Villanelle : The psychological Hour (page۲۳۵)and The chantos(pp. ۲۵۲ -۲۵۹; I & XVII)William Faulkner (pp. ۲۱۱- ۲۲۰ : AS I Lay Dying)-۱۲Ernest Hemingway(pp. ۲۴۱- ۲۴۷)The Snows of Kilimanjaro)-۱۵
۴۶	۲۹۸۲	۱۲۲۵۱۱۷	اساطیر یونان و روم	۲	۰	۱۲	تستی	Mythology	Hamilton, Edith		۱۲۸۹	۲۰۱۰	رهنما	۷۲	از اول کتاب تا آخر بخش ۱، از بخش ۲ کیوبید، سایک و ددالوس، بخشهای ۲ و ۴ و قسمت های ۲ و ۳ از بخش ۵ مطالعه شود.
۴۷	۲۹۸۲	۱۲۲۵۱۱۸	رمان قرن ۲۰	۲	۰	۱۲	تستی	The Great Gatsby, To the Light House, Animal Farm, Lord of the Flies	جرالد، وولف، اورولف ، کلدینگ		۱۲۸۷	۲۰۰۸	اقست (جنگل)	--	
۴۸	۲۹۸۲	۱۲۲۵۱۱۹	ادبیات معاصر	۲	۰	۱۲	تستی	Key Concepts in Contemporary Literature	Steve Padley		۱۲۸۴	۲۰۰۶	جنگل	۶۹۲	فصل های ۱ و ۲ مطالعه شود.
۴۹	۲۹۸۲	۱۲۲۵۱۲۰	نمایشنامه قرن ۱۷ تا ۲۰	۲	۰	۱۲	تستی	Drama (۱۷th-۲۰th c.) نمایشنامه قرن ۱۷ تا ۲۰	بلیس روشن-حسین رحمانی		۱۲۹۸	۲۰۱۹	بیار نور	--	
۵۰	۲۹۸۲	۱۲۲۵۱۲۱	رمان قرن ۱۸ تا ۱۹	۲	۰	۱۲	تستی	Robinson Crusie	Daniel Defoe		۱۲۶۹	۱۹۹۱	Edward Arnold	--	
۵۱	۲۹۸۲	۱۲۲۵۱۲۱	رمان قرن ۱۸ تا ۱۹	۲	۰		تستی	Great Expectation	Charles Dickens		۱۲۷۰	۱۹۹۲	Edward Arnold	--	
۵۲	۲۹۸۲	۱۲۲۵۱۲۱	رمان قرن ۱۸ تا ۱۹	۲	۰		تستی	Studying The Novel : An Introduction	Jeremy Howthorn		۱۲۸۷	۲۰۰۸	Edward Arnold	--	
۵۳	۲۹۸۲	۱۲۲۵۱۲۲	نمایشنامه کلاسیک و رنسانس	۲	۰	۱۲	تستی	The Growth and Nature of Drama	Clarke		۱۲۸۷	۲۰۰۸	Cambridge (جنگل)	--	
۵۴	۲۹۸۲	۱۲۲۵۱۲۳	نمایشنامه کلاسیک و رنسانس	۲	۰		تستی	Othello, Richard III, Oedipus Rex	شکسپیر ، سوفوکل		۱۲۸۷	۲۰۰۸	اقست	--	
۵۵	۲۹۸۲	۱۲۲۵۱۲۳	رویکرد های نقد ادبی	۲	۰	۱۲	تستی	A Handbook of Critical Approaches To Literature - oth.ed	Guerin		۱۲۸۷	۲۰۰۸	رهنما)	۷۷۹	فصل های ۱، ۲، ۳، ۴، ۵، ۶ و ۷ مطالعه شود.
۵۶	۲۹۸۲	۱۲۲۵۱۲۴	ادبیات جهان	۲	۰	۱۲	تستی	Six Characters in Search of an Author (ادبیات ایالتی)	Pirandello		۱۲۷۶	۱۹۹۸	Signet Classics	--	

لیست منابع دروس سرفصل هر رشته

دوره: تمامی دوره ها

نوع برنامه: تمامی برنامه ها

ترم ورود: ۳۸۹۱

ترم اعمال قانون: ۳۸۹۱

ردیف	ترم تحصیلی	شماره درس	نام درس	واحد	تعداد ساعات	نوع منبع	شماره منبع	عنوان	نویسنده	مترجم	سال انتشار میلادی	انتشار ناشر	کد شرح پیوست	شرح پیوست		
														ت	ع	ت
			ادبیات جهان			کتاب	۷۳۲۴	Blood Wedding (ادبیات اسپانیا)	Federico Garcia Lorca		۱۳۷۵	Faber& Faber, first edition	--			
			ادبیات جهان			کتاب	۷۳۲۵	Death of Evan Ivan Iyich (ادبیات روسیه)	Leo Tolstoy		۱۳۵۹	Bantam Dell	--			
			ادبیات جهان			کتاب	۷۳۲۶	Little Prince (ادبیات فرانسه)	Antoine de Saint-Exupery		۱۳۹۱	HMH Books for Young Readers	--			
			ادبیات جهان			کتاب	۷۳۵۰	The Garden of Forking Paths (ادبیات امریکای لاتین)	Jorge Luis Borges		۱۳۷۷	Penguin Books	--			
			ادبیات جهان			کتاب	۷۶۱۶	Metamorphoses (ادبیات المان)	Franz Kafka	-	۱۳۸۶	Penguin Classics, Deluxe Edition	--			
			ادبیات جهان			کتاب	۷۶۱۷	Wasteland (ادبیات انگلستان)	T.S.Eliot	-	۱۳۹۱	Create Space Independent Publishing Platform	--			
			ادبیات جهان			کتاب	۸۳۱۰	How to Write, Share and Teach Haiku	William J.Higginson With Tenny Harter		۱۳۸۷	Mcgrawhill	۳۶			
۶۳	۳۹۸۲	۱۳۲۵۱۳۵	پروژه کارورزی	۳	۰	۱۶	تشریحی	۷۵۲۲	فوق منبع		۱۳۰۰	-	--			
۶۴	۳۹۸۲	۱۳۲۵۱۳۶	بیان شفاهی داستان	۳	۰	۱۲	تشریحی	۷۳۳۰	مهدی نوروزی و پرویز بیرجندی		۱۳۹۱	سمت	--			
۶۵	۳۹۸۲	۱۳۲۵۱۳۷	فنون یادگیری زبان	۴	۰	۳۴	تستی	۶۳۶۹	Richard C.Yorkey		۱۳۸۶	پایه دانش	--			
			فنون یادگیری زبان				تستی	۸۲۱۲	Stella Cottrell		۱۳۸۰	رهما	۲۷۹۴			فصل های ۲، ۴، ۵، ۶، ۹ و ۱۲ مطالعه شود.
۶۶	۳۹۸۲	۱۳۲۹۱۲۸	فرهنگ تمدن اسلام و ایران	۳	۰	۱۲	تستی	۹۲۳۲	فاطمه جان احمدی		۱۳۹۳	نشر معارف	۳۳۴۲			بخش ۴ از صفحه ۱۳۵ تا صفحه ۱۷۶ حذف شود
۶۷	۳۹۸۲	۱۳۳۲۰۲۰	اندیشه اسلامی ۱ (علوم انسانی)	۲	۰	۱۲	تستی	۵۶۶۶	آزمایشی	محمد محمد رضایی	۱۳۹۳	۲۰۱۳	--			پیام نور
۶۸	۳۹۸۲	۱۳۳۲۰۲۱	اندیشه اسلامی ۲ (علوم انسانی)	۲	۰	۱۲	تستی	۵۶۶۷	آزمایشی	محمد محمد رضایی	۱۳۹۱	۲۰۱۳	--			پیام نور
۶۹	۳۹۸۲	۱۳۳۲۰۲۲	تفسیر موضوعی قرآن (علوم انسانی)	۳	۰	۱۲	تستی	۸۳۲۸	آزمایشی	ناصر مکارم شیرازی- علیرضا کمالی	۱۳۹۲	۲۰۱۳	--			پیام نور
۷۰	۳۹۸۲	۱۳۳۲۰۲۳	اخلاق اسلامی (مبانی و مفاهیم)	۳	۰	۱۲	تستی	۵۶۶۵	آزمایشی	محمد داودی	۱۳۹۳	۲۰۱۳	--			پیام نور
۷۱	۳۹۸۲	۱۳۳۲۰۲۸	تفسیر موضوعی نهج البلاغه	۳	۰	۱۲	تستی	۵۶۷۷	آزمایشی	مصطفی دلشاد نهرانی	۱۳۹۳	۲۰۱۳	--			پیام نور
۷۲	۳۹۸۲	۱۳۳۲۰۲۳	دانش خانواده و جمعیت	۳	۰	۱۲	تستی	۹۸۶۹	کتاب	جمعی از نویسندگان	۱۳۹۸	۲۰۱۹	--			نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری (نشر معارف)