

لیست منابع دروس سرفصل هر رشته

دوره: تمامی دوره ها

نوع برنامه: تمامی برنامه ها

ترم ورود: ۳۹۰۱

ترم اعمال قانون: ۳۹۰۱

| ردیف | ترم تحصیلی | شماره درس | نام درس | واحد | | تعداد ساعات | | شماره منبع | نوع منبع | عنوان | نویسنده | مترجم | سال انتشار | ناشر | شرح کد پیوست |
|------|------------|-----------|---|------|---|-------------|--------|------------|-----------|---|---|-------|------------|--|---|
| | | | | ت | ع | تئوری | عملی | | | | | | | | |
| ۱ | ۳۹۸۱ | ۱۱۱۵۳۲۹ | کامپیوتر | ۰ | ۳ | ۶۴ | تشریحی | ۵۱۱۶ | درستنامه | کاربرد کامپیوتر | اکبر شیر کوند- ابوالفضل هدایتی آذری | | ۱۳۹۲ | پیام نور | -- |
| ۲ | ۳۹۸۱ | ۱۲۱۱۴۱۱ | فلسفه اخلاق (با تکیه بر مباحث تربیتی) | ۲ | ۰ | ۱۲ | تستی | ۸۱۶۴ | آزمایشی | فلسفه اخلاق | امیرخوایر- اکبر حسینی قلعه بومن- احمد دایری- احمد حسین شریفی- علی پاکور | | ۱۳۹۲ | پیام نور | -- |
| ۳ | ۳۹۸۱ | ۱۲۱۲۳۵۶ | زبان خارجی | ۳ | ۰ | ۱۸ | تستی | ۵۰۲۷ | آزمایشی | زبان انگلیسی عمومی | محمود علیمحمدی- حسن خلیلی | | ۱۳۹۲ | پیام نور | -- |
| ۴ | ۳۹۸۱ | ۱۲۱۳۳۱۰ | فارسی | ۳ | ۰ | ۱۸ | تستی | ۴۹۶۷ | درستنامه | فارسی عمومی | گروه مولفان | | ۱۳۹۲ | پیام نور | اسامی خاص نویسندگان مکاتب مربوط به درس مکتب های ادبی ۱ و ۲ حذف شود. |
| ۵ | ۳۹۸۱ | ۱۲۱۵۳۲۷ | تربیت بدنی | ۰ | ۱ | ۱۶ | تستی | ۵۰۷۷ | آزمایشی | تربیت بدنی عمومی ۱ | ابوالفضل فراهانی | | ۱۳۹۲ | پیام نور | -- |
| ۶ | ۳۹۸۱ | ۱۲۱۵۳۲۸ | ورزش ۱ | ۰ | ۱ | ۱۶ | تستی | ۴۹۸۲ | قطعی | تربیت بدنی عمومی ۲ | ابوالفضل فراهانی | | ۱۳۹۲ | پیام نور | -- |
| ۷ | ۳۹۸۱ | ۱۲۱۵۳۲۹ | تربیت بدنی ویژه | ۰ | ۱ | ۱۶ | تستی | ۵۰۷۷ | آزمایشی | تربیت بدنی عمومی ۱ | ابوالفضل فراهانی | | ۱۳۹۲ | پیام نور | -- |
| ۸ | ۳۹۸۱ | ۱۲۱۵۴۲۰ | ورزش ویژه | ۰ | ۱ | ۱۶ | تستی | ۴۹۸۲ | قطعی | تربیت بدنی عمومی ۲ | ابوالفضل فراهانی | | ۱۳۹۲ | پیام نور | -- |
| ۹ | ۳۹۸۱ | ۱۲۱۸۸۰۸ | کارآفرینی | ۲ | ۰ | ۱۲ | تستی | ۵۲۶۹ | آزمایشی | مبانی کارآفرینی | علی اکبراحمدی - حسن درویش | | ۱۳۹۲ | پیام نور | فصل های ۱، ۲ و ۴ مطالعه شود. |
| ۱۰ | ۳۹۸۱ | ۱۲۲۰۴۲۳ | آیین زندگی (اخلاق کاربردی) علوم انسانی | ۲ | ۰ | ۱۲ | تستی | ۵۶۷۳ | آزمایشی | آیین زندگی - اخلاق کاربردی | احمد حسین شریفی | | ۱۳۹۲ | پیام نور | -- |
| ۱۱ | ۳۹۸۱ | ۱۲۲۰۴۳۴ | انقلاب اسلامی ایران (علوم انسانی) | ۲ | ۰ | ۱۲ | تستی | ۵۶۷۵ | آزمایشی | درآمدی تحلیلی بر انقلاب اسلامی ایران | محمد رحیم عبوضی- محمد جواد هراتی | | ۱۳۹۲ | پیام نور | -- |
| ۱۲ | ۳۹۸۱ | ۱۲۲۰۴۷۹ | اندیشه سیاسی امام خمینی | ۲ | ۰ | ۱۲ | تستی | ۷۵۵۷ | کتاب | اندیشه سیاسی امام خمینی | یحیی فوزی و فیض | | ۱۳۸۸ | دفتر نشر معارف (نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری) | -- |
| ۱۳ | ۳۹۸۱ | ۱۲۲۰۶۵۷ | حفظ جزء ۳۰ قرآن کریم | ۲ | ۰ | | تستی | ۸۲۰۰ | کتاب | القرآن الکریم | - | | ۱۳۰۰ | چاپ موجود | -- |
| ۱۴ | ۳۹۸۱ | ۱۲۲۰۸۸۹ | ارزشهای دفاع مقدس | ۲ | ۰ | ۱۲ | تستی | ۷۷۷۱ | کتاب | آشنایی با علوم و معارف دفاع مقدس | هادی مراد پیری- معنوی شریعتی | | ۱۳۹۲ | سمت | -- |
| ۱۵ | ۳۹۸۱ | ۱۲۳۳۱۷۵ | آشنایی با قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران | ۲ | ۰ | ۱۲ | تستی | ۵۶۶۸ | آزمایشی | آشنایی با قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران | مهدي نظر پور | | ۱۳۹۲ | پیام نور | -- |
| ۱۶ | ۳۹۸۱ | ۱۲۳۳۲۶۶ | کلیات حقوق شهروندی | ۲ | ۰ | ۱۲ | تستی | ۱۱۷۱۱ | جزوه | حقوق شهروندی | حسن خسروی- حسین آل کجیاف- حاتم صادقی زبازي | | ۱۳۹۸ | دانشگاه پیام نور | -- |
| ۱۷ | ۳۹۸۱ | ۱۲۳۹۱۲۸ | فرهنگ و تمدن اسلام و ایران | ۲ | ۰ | ۱۲ | تستی | ۹۳۳۲ | کتاب | تاریخ فرهنگ و تمدن اسلامی | فاطمه جان احمدی | | ۱۳۹۲ | نشر معارف | بخش ۴ از صفحه ۱۲۵ تا صفحه ۱۷۶ حذف شود |
| ۱۸ | ۳۹۸۱ | ۱۲۳۳۰۲۰ | اندیشه اسلامی (علوم انسانی) | ۲ | ۰ | ۱۲ | تستی | ۵۶۶۶ | آزمایشی | اندیشه اسلامی ۱ | جعفر سبحانی - محمد محمد رضایی | | ۱۳۹۲ | پیام نور | -- |
| ۱۹ | ۳۹۸۱ | ۱۲۳۳۰۳۱ | اندیشه اسلامی (علوم انسانی) | ۲ | ۰ | ۱۲ | تستی | ۵۶۶۷ | آزمایشی | اندیشه اسلامی ۲ | جعفر سبحانی - محمد محمد رضایی | | ۱۳۹۱ | پیام نور | -- |
| ۲۰ | ۳۹۸۱ | ۱۲۳۳۰۳۲ | تفسیرموضوعی قرآن (علوم انسانی) | ۲ | ۰ | ۱۲ | تستی | ۸۲۴۸ | آزمایشی | تفسیر موضوعی قرآن کریم | ناصر مکارم شیرازی- علیرضا کمالی | | ۱۳۹۲ | پیام نور | -- |
| ۲۱ | ۳۹۸۱ | ۱۲۳۳۰۳۳ | اخلاق اسلامی (مبانی و مفاهیم) | ۲ | ۰ | ۱۲ | تستی | ۵۶۶۵ | آزمایشی | اخلاق اسلامی - مبانی و مفاهیم | محمد داودی | | ۱۳۹۲ | پیام نور | -- |
| ۲۲ | ۳۹۸۱ | ۱۲۳۳۰۳۸ | تفسیرموضوعی نهج البلاغه | ۲ | ۰ | ۱۲ | تستی | ۵۶۷۷ | آزمایشی | تفسیر موضوعی نهج البلاغه | مصطفی دلشاد تهرانی | | ۱۳۹۲ | پیام نور | -- |
| ۲۳ | ۳۹۸۱ | ۱۲۳۳۰۴۳ | دانش خانواده و جمعیت | ۲ | ۰ | ۱۲ | تستی | ۹۸۶۹ | کتاب | دانش خانواده و جمعیت (ویراست دوم) | جمعی از نویسندگان | | ۱۳۹۵ | نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری(نشر معارف) | -- |
| ۲۴ | ۳۹۸۱ | ۱۸۱۰۰۰۲ | کارگاه طراحی پایه ۱ | ۰ | ۳ | ۹۶ | تشریحی | ۷۵۳۲ | فأقد منبع | بدون منبع | - | | ۱۳۰۰ | - | -- |
| ۲۵ | ۳۹۸۱ | ۱۸۱۰۰۰۳ | مبانی هنرهای تجسمی ۱ | ۲ | ۱ | ۳۲ | تستی | ۵۳۱۱ | آزمایشی | مبانی هنرهای تجسمی ۱ | حمید آفاخانی- احمد منتظري رودبارکی | | ۱۳۸۶ | پیام نور | -- |
| ۲۶ | ۳۹۸۱ | ۱۸۱۰۰۰۴ | کارگاه طراحی پایه ۲ | ۰ | ۳ | ۹۶ | تشریحی | ۷۵۳۲ | فأقد منبع | بدون منبع | - | | ۱۳۰۰ | - | -- |
| ۲۷ | ۳۹۸۱ | ۱۸۱۰۰۰۵ | هنر در تمدن اسلامی ۱ | ۲ | ۰ | ۱۶ | تستی | ۵۰۹۰ | آزمایشی | هنر و تمدن اسلامی ۱ | غلامعلی حاتم | | ۱۳۹۲ | پیام نور | -- |
| ۲۸ | ۳۹۸۱ | ۱۸۱۰۰۰۶ | آشنایی با هنر در تاریخ ۱ | ۲ | ۰ | ۱۶ | تستی | ۵۰۳۹ | آزمایشی | آشنایی با هنر در تاریخ ۱ | غلامعلی حاتم | | ۱۳۸۹ | پیام نور | -- |
| ۲۹ | ۳۹۸۱ | ۱۸۱۰۰۰۸ | مبانی هنرهای تجسمی ۲ | ۱ | ۲ | ۶۴ | تستی | ۵۴۰۱ | آزمایشی | مبانی هنرهای تجسمی ۲ | حمید آفاخانی - احمد منتظري رودبارکی | | ۱۳۹۱ | پیام نور | -- |
| ۳۰ | ۳۹۸۱ | ۱۸۱۰۰۱۰ | هنر در تمدن اسلامی ۲ | ۲ | ۰ | ۱۶ | تستی | ۵۲۹۷ | آزمایشی | هنر و تمدن اسلامی ۲ | غلامعلی حاتم | | ۱۳۹۱ | پیام نور | -- |
| ۳۱ | ۳۹۸۱ | ۱۸۱۰۰۱۱ | کارگاه عکاسی پایه ۱ | ۰ | ۳ | ۶۴ | تشریحی | ۷۵۳۲ | فأقد منبع | بدون منبع | - | | ۱۳۰۰ | - | -- |
| ۳۲ | ۳۹۸۱ | ۱۸۱۰۰۱۲ | آشنایی با هنر در تاریخ ۲ | ۲ | ۰ | ۱۶ | تستی | ۵۰۶۹ | درستنامه | آشنایی با هنر در تاریخ ۲ | غلامعلی حاتم | | ۱۳۹۱ | پیام نور | -- |
| ۳۳ | ۳۹۸۱ | ۱۸۱۰۰۱۵ | کارگاه عکاسی پایه ۲ | ۰ | ۳ | ۶۴ | تشریحی | ۷۵۳۲ | فأقد منبع | بدون منبع | - | | ۱۳۰۰ | - | -- |
| ۳۴ | ۳۹۸۱ | ۱۸۱۰۰۳۱ | تاریخچه کتابت | ۲ | ۰ | ۱۶ | تستی | ۵۵۸۳ | درستنامه | تاریخچه کتابت | نوشین دخت نفیسی | | ۱۳۹۱ | پیام نور | -- |
| ۳۵ | ۳۹۸۱ | ۱۸۱۰۰۳۷ | حکمت هنر اسلامی | ۲ | ۰ | ۱۶ | تستی | ۷۰۸۸ | جزوه | حکمت و هنر اسلامی | الیاس صفاران | | ۱۳۸۹ | پیام نور | -- |

لیست منابع دروس سرفصل هر رشته

دوره: تمامی دوره ها

نوع برنامه: تمامی برنامه ها

ترم ورود: ۳۹۰۱

ترم اعمال قانون: ۳۹۰۱

| ردیف | ترم تحصیلی | شماره درس | نام درس | ت | ع | تئوری | تعداد ساعات عملی | نوع آزمون | شماره منبع | نوع منبع | عنوان | نویسنده | مترجم | سال انتشار | ناشر | شرح پیوست | کد |
|------|------------|-----------|----------------------------------|---|---|-------|------------------|-----------|------------|-----------|--|---------------------------------------|---------------|------------|-------------------|-----------|---|
| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ۳۶ | ۳۹۸۱ | ۱۸۱۰۰۹۳ | کارگاه حجم سازی | ۰ | ۳ | ۰ | ۶۴ | تشریحی | ۷۵۴۲ | فاقد منبع | بدون منبع | - | - | ۱۳۰۰ | -- | شرح پیوست | -- |
| ۳۷ | ۳۹۸۱ | ۱۸۱۰۱۶۷ | آشنایی با رشته های هنری معاصر | ۳ | ۰ | ۱۶ | | تستی | ۱۰۵۳۵ | کتاب | ایزابیل دومزون روز | جمال عرب زاده | | ۱۳۸۹ | دانشگاه هنر | -- | |
| ۳۸ | ۳۹۸۱ | ۱۸۱۰۲۶۰ | آشنایی با هنرهای سنتی ایران | ۲ | ۰ | ۱۶ | | تستی | ۵۲۴۲ | درسنامه | آشنایی با هنرهای سنتی ایران | محمد علی شاکری راد- زهرا تجویدی | | ۱۳۹۱ | پیام نور | -- | |
| ۳۹ | ۳۹۸۱ | ۱۸۱۰۲۶۱ | هندسه نقوش در صنایع دستی ایران ۱ | ۱ | ۱ | ۸ | ۳۲ | تستی | ۱۱۵۴۲ | آزمایشی | هندسه نقوش در صنایع دستی ایران ۱ (تجدید نظر شده) | سید محسن حاج سید جواد، زهرا باریک بین | | ۱۳۹۷ | دانشگاه پیام نور | -- | |
| ۴۰ | ۳۹۸۱ | ۱۸۱۰۲۶۴ | هندسه نقوش در صنایع دستی ایران ۲ | ۱ | ۱ | ۸ | ۳۲ | تستی | ۱۱۵۴۴ | آزمایشی | هندسه نقوش در صنایع دستی ایران ۲ (تجدید نظر شده) | سید محسن حاج سید جواد، زهرا باریک بین | | ۱۳۹۷ | دانشگاه پیام نور | -- | |
| ۴۱ | ۳۹۸۱ | ۱۸۱۰۲۱۳ | تحول صنایع دستی در دنیا | ۲ | ۰ | ۱۶ | | تستی | ۵۷۲۸ | کتاب | نگرش بر تحولات صنایع دستی در جهان | حسین باوری و فروهر نور ماه | | ۱۳۹۲ | سوره | -- | |
| ۴۲ | ۳۹۸۱ | ۱۸۱۰۲۱۴ | انسان، طبیعت، طراحی ۱ | ۳ | ۰ | ۲۴ | | تستی | ۴۹۷۳ | درسنامه | انسان طبیعت طراحی ۱ | محمد علی شاکری راد | | ۱۳۸۸ | پیام نور | -- | |
| ۴۳ | ۳۹۸۱ | ۱۸۱۰۳۱۵ | تحقیق در صنایع دستی ایران ۱ | ۱ | ۱ | ۸ | ۳۲ | تستی | ۵۲۶۲ | آزمایشی | راهنمای عملی تهیه و تنظیم پروژه تحقیقاتی | ناصر ازدری فام | | ۱۳۹۱ | پیام نور | ۲۳۲ | از صفحه ۱ تا صفحه ۱۳۰ و از صفحه ۱۸۷ تا صفحه ۲۵۱ مطالعه شود. |
| ۴۴ | ۳۹۸۱ | ۱۸۱۰۳۱۶ | تحقیق در صنایع دستی ایران ۲ | ۱ | ۱ | ۸ | ۳۲ | تستی | ۵۲۴۰ | آزمایشی | گزارش نویسی - آیین نگارش علمی مقالات، مجلات، همایش ها و کنفرانس ها | زهرا حیاتی-رحیم علیچانی | | ۱۳۸۶ | پیام نور | -- | |
| ۴۵ | ۳۹۸۱ | ۱۸۱۰۳۱۷ | خوشنویسی و طراحی حروف ۱ | ۱ | ۱ | ۸ | ۳۲ | تستی | ۴۹۵۸ | درسنامه | خوشنویسی و طراحی حروف ۱ | محمد علی مرزی | | ۱۳۹۰ | پیام نور | -- | |
| ۴۶ | ۳۹۸۱ | ۱۸۱۰۳۱۸ | انسان، طبیعت، طراحی ۲ | ۳ | ۰ | ۲۴ | | تستی | ۵۱۸۲ | آزمایشی | انسان طبیعت طراحی ۲ | محمد علی شاکری راد | | ۱۳۸۶ | پیام نور | -- | |
| ۴۷ | ۳۹۸۱ | ۱۸۱۰۳۱۹ | مرمت و نگهداری آثار هنری ۱ | ۲ | ۱ | ۱۶ | ۳۲ | تستی | ۶۰۳۲ | کتاب | حفاظت نگهداری و مرمت آثار تاریخی | هارولد.ج. بلندرت | رسول وطن دوست | ۱۳۹۲ | دانشگاه هنر تهران | ۲۳۵ | از صفحه ۱ تا صفحه ۲۲۵ مطالعه شود. |
| ۴۸ | ۳۹۸۱ | ۱۸۱۰۳۲۰ | مرمت و نگهداری آثار هنری ۲ | ۲ | ۱ | ۱۶ | ۳۲ | تستی | ۶۰۳۲ | کتاب | حفاظت نگهداری و مرمت آثار تاریخی | هارولد.ج. بلندرت | رسول وطن دوست | ۱۳۹۲ | دانشگاه هنر تهران | ۲۷۵ | از صفحه ۲۲۵ تا صفحه ۴۵۹ مطالعه شود. |
| ۴۹ | ۳۹۸۱ | ۱۸۱۰۳۲۱ | طرح اشیاء در تمدن اسلامی | ۲ | ۰ | ۱۶ | | تستی | ۷۱۱۲ | جزوه | طرح اشیاء در تمدن اسلامی | الیاس صفاران - پردیس بهمنی | | ۱۳۸۹ | پیام نور | -- | |
| ۵۰ | ۳۹۸۱ | ۱۸۱۰۳۲۲ | کارگاه صنایع دستی ۱ | ۰ | ۴ | | ۱۲۸ | تشریحی | ۷۵۴۲ | فاقد منبع | بدون منبع | - | - | ۱۳۰۰ | -- | | |
| ۵۱ | ۳۹۸۱ | ۱۸۱۰۳۲۳ | کارگاه صنایع دستی ۲ | ۰ | ۳ | | ۹۶ | تشریحی | ۷۵۴۲ | فاقد منبع | بدون منبع | - | - | ۱۳۰۰ | -- | | |
| ۵۲ | ۳۹۸۱ | ۱۸۱۰۳۲۴ | کارگاه صنایع دستی ۳ | ۰ | ۳ | | ۹۶ | تشریحی | ۷۵۴۲ | فاقد منبع | بدون منبع | - | - | ۱۳۰۰ | -- | | |
| ۵۳ | ۳۹۸۱ | ۱۸۱۰۳۲۵ | کارگاه صنایع دستی ۴ | ۰ | ۳ | | ۹۶ | تشریحی | ۷۵۴۲ | فاقد منبع | بدون منبع | - | - | ۱۳۰۰ | -- | | |
| ۵۴ | ۳۹۸۱ | ۱۸۱۰۳۲۶ | کارگاه صنایع دستی ۵ | ۰ | ۳ | | ۹۶ | تشریحی | ۷۵۴۲ | فاقد منبع | بدون منبع | - | - | ۱۳۰۰ | -- | | |
| ۵۵ | ۳۹۸۱ | ۱۸۱۰۳۲۷ | کارگاه صنایع دستی ۶ | ۰ | ۳ | | ۹۶ | تشریحی | ۷۵۴۲ | فاقد منبع | بدون منبع | - | - | ۱۳۰۰ | -- | | |
| ۵۶ | ۳۹۸۱ | ۱۸۱۰۳۲۸ | کارگاه صنایع دستی ۷ | ۰ | ۵ | | ۱۶۰ | تشریحی | ۷۵۴۲ | فاقد منبع | بدون منبع | - | - | ۱۳۰۰ | -- | | |
| ۵۷ | ۳۹۸۱ | ۱۸۱۰۳۲۹ | کارگاه صنایع دستی ۸ | ۰ | ۴ | | ۱۲۸ | تشریحی | ۷۵۴۲ | فاقد منبع | بدون منبع | - | - | ۱۳۰۰ | -- | | |
| ۵۸ | ۳۹۸۱ | ۱۸۱۰۳۳۰ | کارگاه صنایع دستی ۹ | ۰ | ۴ | | ۱۲۸ | تشریحی | ۷۵۴۲ | فاقد منبع | بدون منبع | - | - | ۱۳۰۰ | -- | | |
| ۵۹ | ۳۹۸۱ | ۱۸۱۰۳۳۱ | کارگاه تخصصی صنایع دستی ۱ | ۰ | ۶ | | ۱۹۲ | تشریحی | ۷۵۴۲ | فاقد منبع | بدون منبع | - | - | ۱۳۰۰ | -- | | |
| ۶۰ | ۳۹۸۱ | ۱۸۱۰۳۳۲ | رساله نهایی | ۳ | ۲ | ۲۴ | ۴۸ | تشریحی | ۷۵۴۲ | فاقد منبع | بدون منبع | - | - | ۱۳۰۰ | -- | | |
| ۶۱ | ۳۹۸۱ | ۱۸۱۰۳۳۳ | کارگاه تخصصی صنایع دستی ۲ | ۰ | ۶ | | ۱۹۲ | تشریحی | ۷۵۴۲ | فاقد منبع | بدون منبع | - | - | ۱۳۰۰ | -- | | |
| ۶۲ | ۳۹۸۱ | ۱۸۱۰۳۳۴ | مدیریت تولید صنعتی | ۱ | ۱ | ۸ | ۳۲ | تستی | ۷۱۵۱ | جزوه | مدیریت تولید صنعتی | پردیس بهمنی و همکاران | | ۱۳۸۹ | پیام نور | -- | |
| ۶۳ | ۳۹۸۱ | ۱۸۱۰۲۵۴ | خوشنویسی و طراحی حروف ۲ | ۰ | ۲ | | ۶۴ | تشریحی | ۷۰۸۹ | جزوه | خوشنویسی و طراحی حروف ۲ | علی اصغر مقتدایی | | ۱۳۸۹ | پیام نور | -- | |