

پیست منابع دروس سرفصل هر رشته

۵،۹۵ تمامی ها

جورہ: سسی دوڑھ

جع برسه . سی

میرورود ۱۹۰۱.

مکالمہ فابوں: ۱۹۰۱

ردیف	نام درس	شماره ترم تحصیلی درس	واحد	تعداد ساعت		نوع آزمون	تاریخ	شماره متبوع	نوع منبع	عنوان	نویسنده	متوجه	سال انتشار	ناشر	کد شرح پیوست	شرح پیوست
				ت	ع	تئوری عملی	تئوری									
۱	فلسفه اخلاق (با تکیه بر مباحث تربیتی)	۱۲۱۴۲۱۱	۳۹۷	۰	۱۲	تئوری	۸۱۶۴	آزمایشی	فلسفه اخلاق	امیرخواص- اکبر حسینی قلعه رهمن- احمد دیری- احمد حسین شریفی- علی پاکور	یام نور	۱۳۹۲	یام نور	--	--	--
۲	زبان خارجی	۱۲۱۴۲۵۶	۳۹۷	۰	۱۸	تئوری	۵۰۷	آزمایشی	زبان انگلیسی عمومی	محمد علیمحمدی- حسن خلیلی	گروه مولفان	فارسی عمومی	۱۳۹۲	یام نور	--	--
۳	فارسی	۱۲۱۴۲۱۰	۳۹۷	۰	۱۸	تئوری	۴۹۶۷	درستنامه	فارسی عمومی	ابوالفضل فراهانی	تریبیت بدنی عمومی ۱	تریبیت بدنی عمومی ۲	۱۳۹۲	یام نور	--	--
۴	تریبیت بدنی	۱۲۱۵۴۷۶	۳۹۷	۰	۱۶	تئوری	۵۰۷۷	آزمایشی	ابوالفضل فراهانی	تریبیت بدنی عمومی ۲	تریبیت بدنی عمومی ۱	آزمایشی	۱۳۹۲	یام نور	--	--
۵	ورزش	۱۲۱۵۴۸۷	۳۹۷	۰	۱۶	تئوری	۴۹۶۲	آزمایشی	ابوالفضل فراهانی	تریبیت بدنی عمومی ۱	تریبیت بدنی عمومی ۲	آزمایشی	۱۳۹۲	یام نور	--	--
۶	ورزش ورزش	۱۲۱۵۴۲۹	۳۹۷	۰	۱۶	تئوری	۵۰۷۷	آزمایشی	ابوالفضل فراهانی	تریبیت بدنی عمومی ۲	تریبیت بدنی عمومی ۱	آزمایشی	۱۳۹۲	یام نور	--	--
۷	ورزش ورزش	۱۲۱۵۴۲۰	۳۹۷	۰	۱۶	تئوری	۴۹۸۷	آزمایشی	ابوالفضل فراهانی	تریبیت بدنی عمومی ۱	تریبیت بدنی عمومی ۲	آزمایشی	۱۳۹۲	یام نور	--	--
۸	کارآفرینی	۱۲۱۱۸۸۱	۳۹۷	۰	۱۲	تئوری	۵۰۶۹	آزمایشی	علی اکبرحدی- حسن درویش	مانای کارآفرینی	علی اکبرحدی	آزمایشی	۱۳۹۲	یام نور	--	فصل های ۱، ۲ و ۴ مطالعه شود.
۹	ایین زندگی (اخلاق کاربردی) علوم انسانی	۱۲۲۰۲۲۴	۳۹۷	۰	۱۲	تئوری	۵۶۷۳	آزمایشی	احمد حسین شریفی	ایین زندگی- اخلاق کاربردی	ایین زندگی	آزمایشی	۱۳۹۲	یام نور	--	--
۱۰	انقلاب اسلامی ایران (علوم انسانی)	۱۲۲۰۴۴۴	۳۹۷	۰	۱۲	تئوری	۵۶۷۵	آزمایشی	محمد حبیم عیوضی- محمد حجاد	درامدی تحلیلی بر انقلاب اسلامی ایران	هراتی	آزمایشی	۱۳۹۲	یام نور	--	--
۱۱	اندیشه سیاسی امام خمینی	۱۲۲۰۴۷۹	۳۹۷	۰	۱۲	تئوری	۷۰۰۵	كتاب	تحیی فوای و فیض	اندیشه سیاسی امام خمینی	-	كتاب	۱۳۸۸	-	--	--
۱۲	حفظ حزء ۳۰ قران کریم	۱۲۲۰۴۵۷	۳۹۷	۰	۰	تئوری	۸۲۰۰	كتاب	القرآن الکریم	-	-	كتاب	۱۳۰۰	حاج مجوہ	--	--
۱۳	ارزش‌های دفاع مقدس	۱۲۲۰۸۸۹	۳۹۷	۰	۱۲	تئوری	۷۷۶۱	كتاب	ائمه با علم و معارف دفاع مقدس	هادی مراد پیری- مجتبی شریتی	ائمه با علم و معارف دفاع مقدس	كتاب	۱۳۹۲	سمت	--	--
۱۴	ائمه با قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران	۱۲۲۲۱۷۵	۳۹۷	۰	۱۲	تئوری	۵۶۸۶	آزمایشی	ائمه با قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران	مهدی نظر پور	ائمه با قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران	آزمایشی	۱۳۹۲	یام نور	--	--
۱۵	فرهنگ و تمدن اسلام و ایران	۱۲۲۱۱۲۸	۳۹۷	۰	۱۲	تئوری	۹۲۲۲	كتاب	تاریخ فرهنگ و تمدن اسلامی	فاطمه جان احمدی	فاطمه جان احمدی	كتاب	۱۳۹۲	نشر معارف	یخش ۴ از صفحه ۱۲۵ تا صفحه ۱۷۶ حذف شود	
۱۶	اندیشه اسلامی ۱ (علوم انسانی)	۱۲۲۲۰۴۰	۳۹۷	۰	۱۲	تئوری	۵۶۶۶	آزمایشی	اندیشه اسلامی ۱	چغفر سیجانی- محمد محمد رضایی	اندیشه اسلامی	آزمایشی	۱۳۹۲	یام نور	--	--
۱۷	اندیشه اسلامی ۲ (علوم انسانی)	۱۲۲۲۰۲۱	۳۹۷	۰	۱۲	تئوری	۵۶۷۶	آزمایشی	اندیشه اسلامی ۲	چغفر سیجانی- محمد محمد رضایی	اندیشه اسلامی	آزمایشی	۱۳۹۱	یام نور	--	--
۱۸	تفسیر موضوعی قران (علوم انسانی)	۱۲۲۲۰۴۲	۳۹۷	۰	۱۲	تئوری	۸۳۴۸	آزمایشی	تفسیر موضوعی قران کریم	ناصر مکارم شیرازی- علیرضا کمالی	تفسیر موضوعی قران کریم	آزمایشی	۱۳۹۲	یام نور	--	--
۱۹	اخلاق اسلامی (مبانی و مفاهیم)	۱۲۲۲۰۴۲۳	۳۹۷	۰	۱۲	تئوری	۵۶۴۵	آزمایشی	اخلاق اسلامی- مبانی و مفاهیم	محمد داوودی	اخلاق اسلامی	آزمایشی	۱۳۹۲	یام نور	--	--
۲۰	تفسیر موضوعی نهج البلاغه	۱۲۲۲۰۲۸۸	۳۹۷	۰	۱۲	تئوری	۵۶۷۷	آزمایشی	تفسیر موضوعی نهج البلاغه	مصطفی دلنشاد تهرانی	تفسیر موضوعی نهج البلاغه	آزمایشی	۱۳۹۲	یام نور	--	--
۲۱	دانش خانواده و جمیعت	۱۲۲۳۰۴۰	۳۹۷	۰	۱۲	تئوری	۹۸۶۹	كتاب	جهیز از نویسنده‌گان	دانش خانواده و جمیعت (پیراست دوم)	جهیز از نویسنده‌گان	كتاب	۱۳۹۵	نهاد تابعی مقام مقام معلم رهبری(نشر معارف)	--	--
۲۲	هندسه نقش در هنرهای سنتی ایران ۱	۱۸۱۰۰۱	۳۹۷	۰	۲۲	تئوری	۹۰۱۷	آزمایشی	هندسه نقش در صنایع دستی ایران ۱	-	-	تئوری	۱۳۹۴	یام نور	--	--
۲۳	کارگاه طراحی یا به	۱۸۱۰۰۳	۳۹۷	۰	۹۶	تدبری	۷۰۴۳	بدو منع	هندسه نقش در هنرهای سنتی ایران ۱	-	-	تدبری	۱۳۰۰	-	--	--
۲۴	میانی هنرهای تجسمی ۱	۱۸۱۰۰۰	۳۹۷	۰	۲۲	تئوری	۵۲۱۱	آزمایشی	میانی هنرهای تجسمی ۱	حمدی آقاخانی- احمد منتظری رویارکی	میانی هنرهای تجسمی	آزمایشی	۱۳۸۶	یام نور	--	--
۲۵	کارگاه طراحی یا به	۱۸۱۰۰۴	۳۹۷	۰	۹۶	تدبری	۷۰۴۳	بدو منع	هندسه نقش در هنرهای سنتی ایران ۱	-	-	تدبری	۱۳۰۰	-	--	--
۲۶	هندسه نقش در هنرهای سنتی ایران ۱	۱۸۱۰۰۵	۳۹۷	۰	۱۶	تئوری	۵۹۰	آزمایشی	هندسه نقش در هنرهای سنتی ایران ۱	علامه‌ی حاتم	علامه‌ی حاتم	آزمایشی	۱۳۹۵	یام نور	--	--
۲۷	آشنازی با هنر در تاریخ ۱	۱۸۱۰۰۶	۳۹۷	۰	۱۶	تئوری	۵۶۴۹	آزمایشی	آشنازی با هنر در تاریخ ۱	علامه‌ی حاتم	علامه‌ی حاتم	آزمایشی	۱۳۸۹	یام نور	--	--
۲۸	هندسه نقش در هنرهای سنتی ایران ۲	۱۸۱۰۰۷	۳۹۷	۰	۲۲	تئوری	۹۰۱۸	آزمایشی	هندسه نقش در هنرهای سنتی ایران ۲	سید محمدحسن حاج سیدجوادی	سید محمدحسن حاج سیدجوادی	آزمایشی	۱۳۹۴	یام نور	--	--
۲۹	میانی هنرهای تجسمی ۲	۱۸۱۰۰۸	۳۹۷	۰	۶۴	تئوری	۵۲۰۱	آزمایشی	میانی هنرهای تجسمی ۲	حمدی آقاخانی- احمد منتظری رویارکی	میانی هنرهای تجسمی	آزمایشی	۱۳۹۱	یام نور	--	--
۳۰	هندسه نقش در هنرهای سنتی ایران ۲	۱۸۱۰۰۱	۳۹۷	۰	۱۶	تئوری	۵۳۷۹	آزمایشی	هندسه نقش در هنرهای سنتی ایران ۲	علامه‌ی حاتم	علامه‌ی حاتم	آزمایشی	۱۳۹۱	یام نور	--	--
۳۱	آشنازی با هنر در تاریخ ۲	۱۸۱۰۰۱۲	۳۹۷	۰	۱۶	تئوری	۵۶۴۹	درستنامه	آشنازی با هنر در تاریخ ۲	تاریخچه کتاب	تاریخچه کتاب	درستنامه	۱۳۹۱	یام نور	--	--
۳۲	سیر تحول و تطور نقش و نمادها در هنرهای الایاس صفاران- پردیس بهمنی	۱۸۱۰۰۲۱	۳۹۷	۰	۱۶	تئوری	۵۰۸۳	درستنامه	نوشین دخت نفسی	سیر تحول و تطور نقش و نمادها در هنرهای الایاس صفاران	سیر تحول و تطور نقش و نمادها در هنرهای الایاس صفاران- پردیس بهمنی	درستنامه	۱۳۸۹	یام نور	--	--
۳۳	سیر تحول و تطور نقش و نمادهای هنری ایران	۱۸۱۰۰۲۸	۳۹۷	۰	۱۶	تئوری	۷۱۰۳	جزوه	سیر تحول و تطور نقش و نمادهای هنری ایران	سیر تحول و تطور نقش و نمادهای هنری ایران	سیر تحول و تطور نقش و نمادهای هنری ایران	جزوه	۱۳۸۹	یام نور	--	--
۳۴	بانی نامه	۱۸۱۰۰۲۵	۳۹۷	۰	۲۸	تدبری	۷۰۴۳	فائد منع	بدو منع	بانی نامه	بانی نامه	تدبری	۱۳۰۰	-	--	--
۳۵	حکمت هنر اسلامی	۱۸۱۰۰۴۷	۳۹۷	۰	۱۶	تئوری	۷۰۸۸	جروه	حکمت و هنر اسلامی	الباس صفاران	الباس صفاران	تئوری	۱۳۸۹	یام نور	--	--

لیست منابع دروس سرفصل هر رشته

دوره: تمامی دوره ها

نوع برنامه: تمامی برنامه ها

ترم ورود: ۳۹۰۱

ترم اعمال قانون: ۳۹۰۱

ردیف	شماره درس	نام درس	تعداد ساعت	ت تئوری عملی	نوع آزمون	شماره منبع	نوع منبع	فأقد منبع	عنوان	نویسنده	متوجه	سال انتشار	ناشر	کد شرح پیوست	
۲۶	۱۸۱۰۰۰	کارگاه تدبیب ۱	۶۴	تشريحي	بدون منبع	۷۰۲۳	فأقد منبع	-	-	-	-	۱۳۰۰	-	--	--
۲۷	۱۸۱۰۰۹	آشنایی با هنرهای سنتی ایران ۱	۱۶	تشريحي	درستame	۵۲۴۲	تشريحي	-	-	-	-	۱۳۹۱	پام نور	--	--
۲۸	۱۸۱۰۰۹۱	آشنایی با هنرهای سنتی ایران ۲	۱۶	تشريحي	آشنایی با هنرهای سنتی ایران ۳	۵۷۴۲	تشريحي	-	-	-	-	۱۳۹۱	سیماي دانش	--	--
۲۹	۱۸۱۰۰۹۳	کارگاه حجم سازی	۶۴	تشريحي	راهنماي عملی تهیه و تنظیم بروزه تحقیقاتی	۷۰۲۲	تشريحي	-	-	-	-	۱۳۰۰	پام نور	۲۲۲	از صفحه ۱ تا صفحه ۱۳۰ و از صفحه ۱۸۷ تا صفحه ۲۵۱ مطالعه شود.
۳۰	۱۸۱۰۰۹۳	روش تحقیق در هنرهای سنتی	۱۶	تشريحي	راهنماي عملی تهیه و تنظیم بروزه تحقیقاتی	۷۰۲۲	تشريحي	-	-	-	-	۱۳۰۰	پام نور	--	--
۳۱	۱۸۱۰۰۹۴	تاریخ فرهنگ و هنر ایران (بیش از اسلام)	۱۶	تشريحي	آذمایشی	۹۳۴۶	آذمایشی	-	-	-	-	۱۳۹۱	پام نور	--	--
۳۲	۱۸۱۰۰۹۵	عکاسی	۲۲	تشريحي	بدون منبع	۷۰۲۲	تشريحي	-	-	-	-	۱۳۰۰	-	--	--
۳۳	۱۸۱۰۰۹۶	کارگاه طراحی سنتی ۱	۶۴	تشريحي	بدون منبع	۷۰۲۳	تشريحي	-	-	-	-	۱۳۰۰	-	--	--
۳۴	۱۸۱۰۰۹۷	آشنایی با خوشنویسی	۲۲	تشريحي	درستame	۷۹۰۸	تشريحي	-	-	-	-	۱۳۹۰	پام نور	--	--
۳۵	۱۸۱۰۰۹۸	تاریخه نگارگری	۱۶	تشريحي	کتاب	۵۹۰۲	تشريحي	-	-	-	-	۱۳۸۹	مطالعات هنر اسلامی	--	--
۳۶	۱۸۱۰۰۹۹	کارگاه طراحی سنتی ۲	۶۴	تشريحي	بدون منبع	۷۰۲۳	تشريحي	-	-	-	-	۱۳۰۰	-	--	--
۳۷	۱۸۱۰۱۰۰	آشنایی با صنایع دستی سایر ملل	۱۶	تشريحي	کتاب	۵۷۲۸	تشريحي	-	-	-	-	۱۳۹۲	سورة	--	--
۳۸	۱۸۱۰۱۰۱	آشنایی با فرهنگ و ادب ایران	۱۶	تشريحي	جزوه	۷۰۱۰	تشريحي	-	-	-	-	۱۳۹۰	پام نور	--	--
۳۹	۱۸۱۰۱۰۲	کارگاه طراحی سنتی ۳	۶۲	تشريحي	بدون منبع	۷۰۲۲	تشريحي	-	-	-	-	۱۳۰۰	-	--	--
۴۰	۱۸۱۰۱۰۳	آشنایی با نگارگری	۲۲	تشريحي	بدون منبع	۷۰۲۳	تشريحي	-	-	-	-	۱۳۰۰	-	--	--
۴۱	۱۸۱۰۱۰۴	آشنایی با تذهیب	۲۲	تشريحي	بدون منبع	۷۰۲۳	تشريحي	-	-	-	-	۱۳۰۰	-	--	--
۴۲	۱۸۱۰۱۰۵	آشنایی با کاغذسازی و یوم ساری سنتی	۲۲	تشريحي	آذمایشی	۹۰۱۸	آذمایشی	-	-	-	-	۱۳۹۲	پام نور	--	--
۴۳	۱۸۱۰۱۰۶	آشنایی با خالی نگاری	۲۲	تشريحي	بدون منبع	۷۰۲۳	تشريحي	-	-	-	-	۱۳۰۰	-	--	--
۴۴	۱۸۱۰۱۰۷	آشنایی با انواع خطوط دوره اسلامی	۱۶	تشريحي	کتاب	۵۹۰۲	تشريحي	-	-	-	-	۱۳۸۹	مطالعات هنر اسلامی	--	--
۴۵	۱۸۱۰۱۰۸	تحقیق در هنرهای سنتی ایران	۲۲	تشريحي	آذمایشی	۵۳۴۰	آذمایشی	-	-	-	-	۱۳۸۶	زهیر حباني-رحم حلباني	--	--
۴۶	۱۸۱۰۱۰۹	مبانی زیبایی شناسی	۱۶	تشريحي	کتاب	۶۹۰۹	تشريحي	-	-	-	-	۱۳۹۱	علمی و فرهنگی	--	--
۴۷	۱۸۱۰۱۱۰	کارگاه نگهداری و مرمت کاغذ و بومهای کاغذی	۲۲	تشريحي	بدون منبع	۷۰۲۳	تشريحي	-	-	-	-	۱۳۰۰	-	--	--
۴۸	۱۸۱۰۱۱۱۰	آشنایی با دیوارگاری در ایران	۱۶	تشريحي	کتاب	۵۷۱۱	تشريحي	-	-	-	-	۱۳۸۵	زهه	--	--
۴۹	۱۸۱۰۱۱۱۱	تاریخ تطبیقی نگارگری ایران با نقاشه شرق	۱۶	تشريحي	جزوه	۷۰۲۲	تشريحي	-	-	-	-	۱۳۹۱	فoad روحانی	--	--
۵۰	۱۸۱۰۱۱۱۲	تاریخ خط	۱۶	تشريحي	کتاب	۶۱۶۲	تشريحي	-	-	-	-	۱۳۹۰	نشر مرکز	--	--
۵۱	۱۸۱۰۱۱۱۳	تاریخ خوشنویسی ۱	۱۶	تشريحي	جزوه	۱۷۲۷	تشريحي	-	-	-	-	۱۳۹۰	پام نور	--	--
۵۲	۱۸۱۰۱۱۱۴	کارگاه خوشنویسی ۱	۶۲	تشريحي	بدون منبع	۷۰۲۲	تشريحي	-	-	-	-	۱۳۰۰	-	--	--
۵۳	۱۸۱۰۱۱۱۵	تاریخ خوشنویسی ۲	۱۶	تشريحي	جزوه	۱۷۷۸	تشريحي	-	-	-	-	۱۳۹۰	پام نور	--	--
۵۴	۱۸۱۰۱۱۱۶	کارگاه خوشنویسی ۲	۶۲	تشريحي	بدون منبع	۷۰۲۲	تشريحي	-	-	-	-	۱۳۰۰	-	--	--
۵۵	۱۸۱۰۱۱۱۷	آشنایی با انواع خط کوفی	۱۶	تشريحي	آذمایشی	۱۷۳۹	آذمایشی	-	-	-	-	۱۳۹۵	پام نور	--	--
۵۶	۱۸۱۰۱۱۱۸	جواهه های خوشنویسی در جهان اسلام	۱۶	تشريحي	آذمایشی	۱۰۷۲۸	آذمایشی	-	-	-	-	۱۳۹۵	پام نور	--	--
۵۷	۱۸۱۰۱۱۱۹	زیبایی شناسی خوشنویسی	۱۶	تشريحي	جزوه	۱۰۷۰۷	تشريحي	-	-	-	-	۱۳۹۵	پام نور	--	--
۵۸	۱۸۱۰۱۱۲۰	کارگاه خوشنویسی ۳	۶۲	تشريحي	بدون منبع	۷۰۲۲	تشريحي	-	-	-	-	۱۳۰۰	-	--	--
۵۹	۱۸۱۰۱۱۲۱	بررسی شوه های خوشنویسی	۱۶	تشريحي	کتاب	۷۷۲۲	تشريحي	-	-	-	-	۱۳۷۳	روزنه	--	--
۶۰	۱۸۱۰۱۱۲۲	کارگاه کتبه نویسی	۶۲	تشريحي	بدون منبع	۷۰۲۲	تشريحي	-	-	-	-	۱۳۰۰	-	--	--

لیست منابع دروس سرفصل هر رشته

دوره: تمامی دوره ها

نوع برنامه: تمامی برنامه ها

ترم ورود: ۳۹۰۱

ترم اعمال قانون: ۳۹۰۱

کلیه صفحات (۳ صفحه) آماده گردید. حال می توانید گزارش را چاپ نمایید

زمان: ۱۴۹۷/۱۰/۲۵ - ۱۲:۳۷

صفحه: ۳ از ۳

ردیف	نام درس	تعداد ساعت	نوع آزمون	ت تحریری عملی	نوع منبع	شماره منبع	عنوان	نویسنده	متوجه	سال انتشار	ناشر	کد شرح پیوست	شرح پیوست
													واحد
۱	کارگاه خوشنویسی ۳	۶۴	تشریحی	۷۰۲۳	بدون منبع	فاقد منبع	بدون منبع	-	-	۱۳۰۰	-	--	
۲	نسخه خوانی و آشناي با نسخ خطی	۱۶	تستی	۶۳۲۷	کتاب	درس های کتاب شناسی و نسخه خوانی، دوره تخصصی و دوره دوم	سید جعفر حجت کشفی	-	-	۱۳۹۰	انصاریان- قم	--	
۳	کارگاه تخصصی (خوشنویسی)	۱۲۸	تشریحی	۷۰۲۲	فاقد منبع	بدون منبع	-	-	-	۱۳۰۰	-	--	
۴	کارگاه خوشنویسی ۳	۶۴	تشریحی	۷۰۲۳	بدون منبع	فاقد منبع	بدون منبع	-	-	۱۳۰۰	-	--	
۵	نسخه خوانی و آشناي با نسخ خطی	۱۶	تستی	۶۳۲۷	کتاب	درس های کتاب شناسی و نسخه خوانی، دوره تخصصی و دوره دوم	سید جعفر حجت کشفی	-	-	۱۳۹۰	انصاریان- قم	--	
۶	کارگاه تخصصی (خوشنویسی)	۱۲۸	تشریحی	۷۰۲۲	فاقد منبع	بدون منبع	-	-	-	۱۳۰۰	-	--	