

لیست منابع دروس سرفصل هر رشته

دوره: تمامی دوره ها

نوع برنامه: تمامی برنامه ها

ترم ورود: ۲۱۱۱

ترم اعمال قانون: ۲۸۶۱

ردیف	ترم تحصیلی درس	شماره	نام درس	فلسفه اخلاق (با تکیه بر مباحثت تربیتی)	تعداد ساعت واحد	تعداد آمون نوع عملی	شماره منبع	عنوان	نویسنده	متوجه	سال انتشار میلادی ناشر	کد شرح بیوست	شرح بیوست	
۱	۱۲۱۱۲۱۱	۲۹۷۱	خواندن درک مقاهم ۲	تستی	۱۲	۰	۴	۸۱۶۴	فلسفه اخلاق	ازمایشی	۱۳۹۲	۲۰۱۲	--	امیرخواص- اکبر حسینی قلعه رهمن- احمد نبیری- احمد حسین شریعی- علی باکبور
۲	۱۲۱۱۲۰۵	۲۹۷۱	خواندن درک مقاهم ۲	تستی	۲۲	۰	۴	۴۸۳۰	خواندن و درک مقاهم ۲	ازمایشی	۱۳۹۱	۲۰۱۲	۸۷	از اول کتاب تا اول درس ۲۵ صفحه ۲۲۱ مطالعه شود.
۳	۱۲۱۱۲۰۷	۲۹۷۱	دستورونگارش ۱	تستی	۲۴	۰	۴	۹۰۰۱	Lets Write English ۱	کتاب	۱۳۸۶	۲۰۰۷	--	George E. Wishon
۴	۱۲۱۱۲۰۷	۲۹۷۱	دستورونگارش ۱	تستی	۲۴	۰	۴	۹۰۰۲	Understanding and Using English Grammar ۷th ed	کتاب	۱۳۸۹	۲۰۱۰	۱۸۵۲	Betty S. Azar
۵	۱۲۱۱۲۰۹	۲۹۷۱	دستورونگارش ۲	تستی	۲۴	۰	۴	۹۰۰۳	Understanding and Using English Grammar ۷th ed	کتاب	۱۳۸۹	۲۰۱۰	۱۸۵۳	Longman (جنگل)
۶	۱۲۱۱۲۱۰	۲۹۷۱	دستورونگارش ۲	تستی	۲۴	۰	۴	۹۰۰۴	خواندن و درک مقاهم ۳	ازمایشی	۱۳۸۸	۲۰۰۹	--	خواندن و درک مقاهم ۲
۷	۱۲۱۱۲۱۱	۲۹۷۱	کلیات زبانشناسی ۱	تستی	۱۲	۰	۲	۸۷۴	The study of Language-(oth. Ed.)	کتاب	۱۳۹۲	۲۰۱۲	۸۰۴	فصل های ۱، ۲، ۳، ۴، ۵، ۶، ۷، ۸، ۹، ۱۰، ۱۱ و ۱۲ مطالعه شود.
۸	۱۲۱۱۲۱۲	۲۹۷۱	نمونه های نثر ساده انگلیسی	قطعي	۱۲	۰	۲	۴۹۹۱	نمونه های نثر ساده انگلیسی	قطعي	۱۳۹۲	۲۰۱۲	--	جهویز عزیز فتری
۹	۱۲۱۱۲۱۳	۲۹۷۱	نگارش پیشرفته	تشريحی	۱۲	۰	۲	۷۹۲۱	نگارش پیشرفته (Advanced Writing)	ازمایشی	۱۳۹۰	۲۰۱۶	--	نگارش همی- فرزانه خداشنه
۱۰	۱۲۱۱۲۱۴	۲۹۷۱	فونو و صناعات ادبی	تستی	۱۲	۰	۲	۵۵۲۲	فونو و صناعات ادبی	ازمایشی	۱۳۸۹	۲۰۱۰	--	علام رسانی سمعی گران روی
۱۱	۱۲۱۱۲۱۵	۲۹۷۱	اصول و روش ترجمه	قطعي	۱۲	۰	۲	۵۰۳۷	اصول و روش ترجمه	قطعي	۱۳۹۲	۲۰۱۲	--	کاظم لطفی پور- سعادی
۱۲	۱۲۱۱۲۱۶	۲۹۷۱	درامدی برادیات انگلیسی ۱	تستی	۱۲	۰	۲	۵۵۸۵	عباس سعیدی پور- بلقیس روشن	ازمایشی	۱۳۹۱	۲۰۱۲	--	درامدی بر ادبیات ۱
۱۳	۱۲۱۱۲۱۷	۲۹۷۱	کلیات زبانشناسی ۲	تستی	۱۲	۰	۲	۸۷۴	The study of Language-(oth. Ed.)	کتاب	۱۳۹۲	۲۰۱۲	۲۲۴	از اول ۱۲ تا آخر کتاب مطالعه شود.
۱۴	۱۲۱۱۲۱۸	۲۹۷۱	درامدی برادیات انگلیسی ۲	تستی	۱۲	۰	۲	۴۸۷۷	حسین پانده	ازمایشی	۱۳۹۰	۲۰۱۱	--	درامدی بر ادبیات ۲
۱۵	۱۲۱۱۲۱۹	۲۹۷۱	نامه نگاری	تستی و تشریحی	۱۲	۰	۲	۴۸۸۱	نامه نگاری در زبان انگلیسی	درسname	۱۳۹۳	۲۰۱۲	--	منجهر حرفی گوهر
۱۶	۱۲۱۱۲۱۰	۲۹۷۱	ترجمه متون ساده	تستی	۱۲	۰	۲	۸۲۴۳	ترجمه متون ساده	ازمایشی	۱۳۹۲	۲۰۱۲	--	رسانی پانده
۱۷	۱۲۱۱۲۱۲	۲۹۷۱	کاربرد اصطلاحات و تعبیرات زبان در ترجمه	تستی	۱۲	۰	۲	۵۴۱۰	کاربرد اصطلاحات ها و تعبیرها در ترجمه	ازمایشی	۱۳۸۹	۲۰۱۰	--	رسانی پانده
۱۸	۱۲۱۱۲۱۲	۲۹۷۱	نمونه های شعر ساده	تستی	۱۲	۰	۲	۵۲۶۴	نمونه های شعر ساده انگلیسی	ازمایشی	۱۳۹۲	۲۰۱۲	--	رسانی پانده
۱۹	۱۲۱۱۲۱۳	۲۹۷۱	مقاله نویسی	تشريحی	۱۲	۰	۲	۹۷۷۰	Academic Writing Course New Edition	کتاب	۱۳۸۸	۱۹۸۰	--	R.R. Jordan
۲۰	۱۲۱۱۲۱۴	۲۹۷۱	اواشناسی انگلیسی	تستی	۱۲	۰	۲	۸۹۷۵	English Phonetics and Phonology - fourth ed	کتاب	۱۳۹۲	۲۰۱۲	۱۰۷	Peter Roach
۲۱	۱۲۱۱۲۱۵	۲۹۷۱	سیری در تاریخ ادبیات انگلیسی ۱	تستی	۲۴	۰	۴	۶۲۸۱	The Norton Anthology of English Literature	کتاب	۱۳۸۷	۲۰۰۸	۴۹	Sir Jonathan Swift نا مطالعه شود . به جز مباحثت Jonathan Swift نا مطالعه شود . Walter Ralegh, Christopher Marlowe, English Reformation, The new World, Prose of the Seventeenth century, Sir Thomas Overbury, I zaak Walton, Samuel Pepys, Thomas Hobbes, John Locke
۲۲	۱۲۱۱۲۱۴	۲۹۷۱	اصول و روش تحقیق ۱	تستی	۱۲	۰	۲	۵۴۸۶	اصول و روش تحقیق ۱	ازمایشی	۱۳۹۱	۲۰۱۲	۴۸۲	بخشن های ۱، ۲ و ۳ مطالعه شود.
۲۳	۱۲۱۱۲۱۷	۲۹۷۱	خواندن متون مطبوعاتی	تستی	۱۲	۰	۲	۴۸۰۷	خواندن متون مطبوعاتی	ازمایشی	۱۳۹۱	۲۰۱۲	--	حسین فرهادی
۲۴	۱۲۱۱۲۱۸	۲۹۷۱	دانستان کوته	تستی	۱۲	۰	۲	۵۴۸۸	دانستان کوته	ازمایشی	۱۳۹۰	۲۰۱۱	--	بلقیس روشن- حسین رحمانی
۲۵	۱۲۱۱۲۱۹	۲۹۷۱	بررسی آثار ترجمه شده اسلامی ۱	تستی	۱۲	۰	۲	۷۲۲۲	بررسی آثار ترجمه اسلامی ۱	کتاب	۱۳۹۲	۲۰۱۲	--	سخنور

لیست منابع دروس سرفصل هر رشته

دوره: تمامی دوره ها
نوع برنامه: تمامی برنامه ها
ترم ورود: ۲۱۱۱
ترم اعمال قانون: ۲۸۶۱

ردیف	ترم تحصیلی درس	شماره	نام درس	شعرانگلیسی	سیری در تاریخ ادبیات انگلیسی	۱۲۱۲۱۲۰	۲۹۷۱	۲۶	واحد تعداد ساعت		ت	ع تئوری	عملی نوع آمون				
									تسبی	منبع							
									۹۳۲۹	۹۳۲۹	۲	۰	۱۲				
۱	از جلد دوم، به اضافه اشعار زیر مطالعه The Eagle (Tennyson). Page No/۲۲۹ T- The Man He Killed -Richard Cory, Robinson, Page, No/۹۹۴۰ Meeting at Night (Robert Browning), Page No/V۱۴ Figurative Language Y , The Road Not Taken (Robert Frost),Page No/۱۷۲۴-V (My Last Duchess(Browning, Page No/۱۷۰۸- The Good- Morrow, (John Donne), Page No/۹۵۷ ۹ - (The Sun Rising(John Donne Page No/۱۰۸۱-- Fear no more, (Shakespeare) (,Page No. ۱۰۰۰۱-Let me not to the marriage of true minds.(Shakespeare), page No/۱۰۰۱ ۱۱-My mistress' eyes,Shakespeare) , page No. ۸۰۹) ۱۲-(A Blessing (James Wright, Page No. ۸۶)	۱۹۱۲	جنگل	۲۰۰۶	۱۲۸۲	۲۰۰۶	۱۲۸۲	۱۲۸۲	۱۲	۰	۲						
۲	Charles Lamb, E.M.Forster و Alexander Pope از جلد اول، به اضافه اشعار زیر مطالعه شود. Thomas de Quincey T, Charles Dickens ۲, George Eliot ۵, Edward Fitzgerald ۶, John Ruskin V, Thomas Henry Huxley A, Thomas Hardy ۹, Gerard Manley ۱۰, George Bernard Shaw ۱۱, Joseph Conrad ۱۲, H. Lawrence	۲۸	اشتیاق نور	۲۰۰۸	۱۲۸۷								۱۲۱۲۱۲۱	۲۹۷۱	۲۷		
۳	بخش های ۵, ۶ و مطالعه شود.	۴۹۱	پیام نور	۲۰۱۲	۱۲۹۱	حسین فرهادی	۲۹	اصول و روش تحقیق	۵۲۸۶	تسبی	۱۲	۰	۲	۱۲۱۲۱۲۲	۲۹۷۱	۲۸	
۴	نمایمایی	-	سمت	۲۰۱۲	۱۲۹۱	حسین محبی الدین الهی	۲	بررسی آثار ترجمه شده اسلامی	۷۳۳۲	تسبی	۱۲	۰	۲	۱۲۱۲۱۲۳	۲۹۷۱	۲۹	
۵	(الف) از اندیای بخش ۱ تا آخر بخش ۱۲ مطالعه شود. فقط متون کتاب (الف) از اندیای بخش ۱ تا آخر بخش ۱۲ مطالعه شود. (ب) مسائل تکنیکی که باید در این درس مطرح شود. عبارتند از: Apostrophe ۲- Connotatio۴- Denotatio ۵- Metaphor ۶- Simile V- Irony ۸- Imagery ۹- metonymy ۱۰- Overstatement ۱۱- Understatement ۱۲- Theme ۱۳- Tone ۱۴- Symbol ۱۵- Synecdochy	۴۳۰	سمت	۲۰۱۲	۱۲۹۱	هوشینگ هنرور		Literary Prose : A Selection	۷۳۶۶	تسبی و تشریحی	۱۲	۰	۲	۱۲۱۲۱۲۴	۲۹۷۱	۲۰	
۶	بخش های ۲, ۳, ۴, ۵, ۶ و مطالعه شود.	۱۲۵۷	دیبا گران تهران	۲۰۰۸	۱۲۸۷	Regine Merieux , Yves Loise		Connexions Methode de franCais	۵۹۱۹	تسبی	۱۸	۰	۲	زبان دوم (فارسیه)	۱۲۱۲۱۲۶	۲۹۷۱	۲۱
۷	نمایمایی	۵۱۲	دیبا گران تهران	۲۰۰۸	۱۲۸۷	Regine Merieux, Yves Loisea		Connexions Cahier d'exercices	۵۹۲۰	تسبی				زبان دوم (فارسیه)	۱۲۱۲۱۲۶	۲۹۷۱	
۸	(الف) از اندیای بخش ۱ تا آخر بخش ۱۲ مطالعه شود. (ب) مسائل تکنیکی که باید در این درس مطرح شود. عبارتند از: Apostrophe ۲- Connotatio۴- Denotatio ۵- Metaphor ۶- Simile V- Irony ۸- Imagery ۹- metonymy ۱۰- Overstatement ۱۱- Understatement ۱۲- Theme ۱۳- Tone ۱۴- Symbol ۱۵- Synecdochy	۴۳۱	سمت	۲۰۱۲	۱۲۹۱	هوشینگ هنرور		Literary Prose : A Selection	۷۳۶۶	تسبی و تشریحی	۱۲	۰	۲	ترجمه متون ادبی	۱۲۱۲۱۲۷	۲۹۷۱	۲۲
۹	بخش های ۲, ۳, ۴, ۵, ۶ و مطالعه شود.	۱۲۵۹	دیبا گران تهران	۲۰۰۸	۱۲۸۷	Regine Merieux , Yves Loise		Connexions Methode de franCais	۵۹۱۹	تسبی	۱۸	۰	۲	زبان دوم (فارسیه)	۱۲۱۲۱۲۶	۲۹۷۱	
۱۰	نمایمایی	۵۱۲	دیبا گران تهران	۲۰۰۸	۱۲۸۷	Regine Merieux, Yves Loisea		Connexions Cahier d'exercices	۵۹۲۰	تسبی				زبان دوم (فارسیه)	۱۲۱۲۱۲۰	۲۹۷۱	۲۴
۱۱	(الف) از اندیای بخش ۱ تا آخر بخش ۱۲ مطالعه شود. (ب) مسائل تکنیکی که باید در این درس مطرح شود. عبارتند از: Apostrophe ۲- Connotatio۴- Denotatio ۵- Metaphor ۶- Simile V- Irony ۸- Imagery ۹- metonymy ۱۰- Overstatement ۱۱- Understatement ۱۲- Theme ۱۳- Tone ۱۴- Symbol ۱۵- Synecdochy	۵۴۶	رهنما	۲۰۱۱	۱۲۹۰	Laurence Perrine		Literature: Structure Sound and Sense	۵۸۲۲	تسبی	۱۲	۰	۲	نمایساتمه	۱۲۱۲۱۲۱	۲۹۷۱	۲۵
۱۲	قسمت های ۷, ۸, ۹, ۱۰, ۱۱, ۱۲, ۱۳, ۱۴, ۱۵, ۱۶, ۱۷, ۱۸, ۱۹, ۲۰, ۲۱, ۲۲, ۲۳, ۲۴ و ۲۵ حذف شود.	۱۴۲۵	رهنما	۲۰۰۰	۱۲۷۹	Vernon Hall		A Short Histiry Of Literary Criticism	۸۲۲۲	تسبی	۱۲	۰	۲	نقادی ۱	۱۲۱۲۱۲۲	۲۹۷۱	۲۶
۱۳	فصل های ۱, ۲, ۳, ۴, ۵, ۶, ۷, ۸, ۹, ۱۰, ۱۱, ۱۲, ۱۳, ۱۴, ۱۵, ۱۶, ۱۷, ۱۸, ۱۹, ۲۰, ۲۱ و ۲۲ مطالعه شود.	۷۷۹	پیام نور	۲۰۱۸	۱۲۹۷	امیر نعمت نیریزی		روش تدریس زبان انگلیسی	۱۱۰۷	تسبی	۲۲	۰	۴	روش تدریس زبان خارجی	۱۲۱۲۱۲۳	۲۹۷۱	۲۷
۱۴	فصل های ۱, ۲, ۳, ۴, ۵, ۶, ۷, ۸, ۹, ۱۰, ۱۱, ۱۲, ۱۳, ۱۴, ۱۵, ۱۶, ۱۷, ۱۸, ۱۹, ۲۰, ۲۱ و ۲۲ مطالعه شود.	۲۷۹۷	پیام نور	۲۰۱۲	۱۲۹۲	Wilfred L. Guerin and Earle La		A handbook of Critical Approaches to Literature	۶۹۴۷	تسبی	۱۲	۰	۲	نقادی ۲	۱۲۱۲۱۲۴	۲۹۷۱	۲۸
۱۵	section ۳: chapter ۱, ۲, ۳, ۴, ۵, ۶ و شود. section ۱: chapter ۱, ۲, ۳, ۴, ۵, ۶	۲۷۹۷	پیام نور	۲۰۱۲	۱۲۹۲	عبدالجود جعفر بور		آزمون سازی زبان انگلیسی	۴۹۰۴	تسبی	۱۲	۰	۲	آزمون سازی زبان انگلیسی	۱۲۱۲۱۲۵	۲۹۷۱	۲۹

لیست منابع دروس سرفصل هر رشته

دوره: تمامی دوره ها

نوع برنامه: تمامی برنامه ها

ترم ورود: ۱۱۱

ترم اعمال قانون: ۲۸۶۱

ردیف	ترم تحصیلی درس	شماره	نام درس	تعداد ساعت	واحدهای تئوری	عملیات	نوع آمون	شماره منبع	عنوان	نویسنده	متوجه	کتاب	نوع منبع	لیست منابع دروس سرفصل هر رشته											
														ت	ع	تئوری	عملیات	نوع آمون	شماره منبع	عنوان	نویسنده	متوجه	کتاب	نوع منبع	ردیف
۴۰	۱۲۱۲۱۴۶	۱۲۱۲۱۴۶	متون برگزیده نثرادی	۱۲	۰	۲	۷۲۶۶	تسنی	Literary Prose : A Selection	هوشینگ هنرور	من	۱۴۴۰	سمت	میلانی	انتشار	۲۰۱۲	۱۳۹۱	سال انتشار	۲۰۱۲	دیبا گران تهران	۱۲۴۰	من ۱ صفحات ۲۷ تا ۱۹ (فلیپ سیدنی)، من ۳ صفحات ۴۸ تا ۳۹ (جان لی لی)، من ۲ صفحات ۵۶ تا ۴۹ (فرانسیس بیکن)، من ۵ صفحات ۴۳ تا ۴۰ (جان دان)، من ۷ صفحات ۸۷ تا ۸۳ (توماس هافر)، من ۸ صفحات ۹۳ تا ۹۲ (جان بانان)، من ۹ صفحات ۱۰۰ تا ۹۳ (جان لاک)، من ۱۲ صفحات ۱۲۱ تا ۱۲۰ (ساموئل جاسپسون)، من ۱۶ صفحات ۱۰۹ تا ۱۰۸ (جان راسکین) مطالعه شود.	شروع پیوست	کد شرح پیوست	ردیف
۴۱	۱۲۱۲۱۴۷	۱۲۱۲۱۴۷	زبان دوم (فارسیه)	۱۸	۰	۲	۷۲۶۶	تسنی	Connexions Methode de franCais	Regine Merieux , Yves Loise	من	۱۲۴۰	بونیت های پیوست های ۱۰، ۱۱، ۱۲ و مطالعه شود.	دیبا گران تهران	۲۰۰۸	۱۳۸۷	سال انتشار	۲۰۱۲	دیبا گران تهران	۱۲۴۰	بونیت های پیوست های ۱۰، ۱۱، ۱۲ و مطالعه شود.	شروع پیوست	کد شرح پیوست	ردیف	
۴۲	۱۲۱۲۱۴۸	۱۲۱۲۱۴۸	مکتبهای ادبی	۱۲	۰	۲	۵۹۲۰	تسنی	Connexions Cahier d'exercices	Regine Merieux, Yves Loisea	من	۵۱۴	نمرين های مريوط به پيوست های ۱۰، ۱۱، ۱۲ و مطالعه شود.	دیبا گران تهران	۲۰۰۸	۱۳۸۷	سال انتشار	۲۰۱۲	دیبا گران تهران	۵۱۴	نمرين های مريوط به پيوست های ۱۰، ۱۱، ۱۲ و مطالعه شود.	شروع پیوست	کد شرح پیوست	ردیف	
۴۳	۱۲۱۲۱۴۹	۱۲۱۲۱۴۹	رمان	۱۲	۰	۲	۷۲۵۳	تسنی	Animal Farm	George Orwell	من	۷۹۵	Classicism, Renaissance Literature, Neoclassicism, Romanticism, Realism, Naturalism, Modernism, Postmodernism Critical Overview	رهنما	۲۰۰۲	۱۳۸۰	سال انتشار	۲۰۱۲	دیبا گران تهران	۱۲۴۰	Classicism, Renaissance Literature, Neoclassicism, Romanticism, Realism, Naturalism, Modernism, Postmodernism Critical Overview	شروع پیوست	کد شرح پیوست	ردیف	
۴۴	۱۲۱۲۱۵۰	۱۲۱۲۱۵۰	بیان شفاهی داستان ۱	۱۶	۱	۱	۷۲۶۷	تشریحی	Oral Production of Stories	عیاسعلی رضابی	من	۱۲۴۰	بیان شفاهی داستان ۲	Perigee Books	۱۹۹۶	۱۳۷۴	سال انتشار	۲۰۱۲	دیبا گران تهران	۱۲۴۰	بیان شفاهی داستان ۲	شروع پیوست	کد شرح پیوست	ردیف	
۴۵	۱۲۱۲۱۵۱	۱۲۱۲۱۵۱	بیان شفاهی داستان ۲	۱۶	۱	۱	۷۳۴۰	تشریحی	بیان شفاهی داستان ۲	مهدی نوروزی و بروز برجندی	من	۵۱۴	بیان شفاهی داستان ۲	Regine Merieux, Yves Loisea	۲۰۰۸	۱۳۸۷	سال انتشار	۲۰۱۲	دیبا گران تهران	۱۲۴۰	بیان شفاهی داستان ۲	شروع پیوست	کد شرح پیوست	ردیف	
۴۶	۱۲۱۲۱۵۲	۱۲۱۲۱۵۲	گفت و شنود۱	۲۲	۱۲	۲	۱۱۲۰۲	تسنی	Top Notch third ed	Joan Saslow & Allen Asher	من	۲۲۶۷	آنچه شود، از این فضول، از ایندیای هر فصل تا پایان آن فصل مطالعه شود.	جنگل	۲۰۱۶	۱۳۹۴	سال انتشار	۲۰۱۲	دیبا گران تهران	۱۲۴۰	آنچه شود، از این فضول، از ایندیای هر فصل تا پایان آن فصل مطالعه شود.	شروع پیوست	کد شرح پیوست	ردیف	
۴۷	۱۲۱۲۱۵۳	۱۲۱۲۱۵۳	گفت و شنود۲	۲۲	۱۲	۲	۱۱۲۰۲	تسنی	Top Notch third ed	Joan Saslow & Allen Asher	من	۲۲۶۸	آنچه شود، از این فضول، از ایندیای هر فصل تا پایان آن فصل مطالعه شود.	جنگل	۲۰۱۶	۱۳۹۴	سال انتشار	۲۰۱۲	دیبا گران تهران	۱۲۴۰	آنچه شود، از این فضول، از ایندیای هر فصل تا پایان آن فصل مطالعه شود.	شروع پیوست	کد شرح پیوست	ردیف	
۴۸	۱۲۱۲۱۵۷	۱۲۱۲۱۵۷	زبان عمومی (دانشپزیری)	۱۸	۰	۳	۵۰۳۷	تسنی	ازمایشی	محمود علیمحمدی- حسن خلایلی	من	۵۴	اسامی خاص نویسنگان مکاتب مريوط به درس مکتب های ادبی ۱ و ۲ حذف شود.	بام نور	۲۰۱۲	۱۳۹۷	سال انتشار	۲۰۱۲	دیبا گران تهران	۱۲۴۰	اسامی خاص نویسنگان مکاتب مريوط به درس مکتب های ادبی ۱ و ۲ حذف شود.	شروع پیوست	کد شرح پیوست	ردیف	
۴۹	۱۲۱۲۱۶۰	۱۲۱۲۱۶۰	فارسی	۱۸	۰	۳	۴۹۶۷	تسنی	فارسی عمومی	گروه مولفان	من	۵۴	فارسی عمومی	بام نور	۲۰۱۲	۱۳۹۷	سال انتشار	۲۰۱۲	دیبا گران تهران	۱۲۴۰	فارسی عمومی	شروع پیوست	کد شرح پیوست	ردیف	
۵۰	۱۲۱۰۴۲۷	۱۲۱۰۴۲۷	تریبت بدنه	۱۶	۱	۰	۵۰۷۷	تسنی	تریبت بدنه عمومی ۱	ابوالفضل فراهانی	من	۵۴	تریبت بدنه عمومی ۱	بام نور	۲۰۱۲	۱۳۹۷	سال انتشار	۲۰۱۲	دیبا گران تهران	۱۲۴۰	تریبت بدنه عمومی ۱	شروع پیوست	کد شرح پیوست	ردیف	
۵۱	۱۲۱۰۴۲۸	۱۲۱۰۴۲۸	ورش ۱	۱۶	۱	۰	۴۹۸۷	تسنی	تریبت بدنه عمومی ۲	ابوالفضل فراهانی	من	۵۴	تریبت بدنه عمومی ۲	بام نور	۲۰۱۲	۱۳۹۷	سال انتشار	۲۰۱۲	دیبا گران تهران	۱۲۴۰	تریبت بدنه عمومی ۲	شروع پیوست	کد شرح پیوست	ردیف	
۵۲	۱۲۱۰۴۲۹	۱۲۱۰۴۲۹	ورش و به	۱۶	۱	۰	۵۰۷۷	تسنی	تریبت بدنه عمومی ۳	ابوالفضل فراهانی	من	۵۴	تریبت بدنه عمومی ۳	بام نور	۲۰۱۲	۱۳۹۷	سال انتشار	۲۰۱۲	دیبا گران تهران	۱۲۴۰	تریبت بدنه عمومی ۳	شروع پیوست	کد شرح پیوست	ردیف	
۵۳	۱۲۱۰۴۳۰	۱۲۱۰۴۳۰	کارآفرینی	۱۲	۰	۲	۵۲۶۹	تسنی	مانی کارآفرینی	علی اکبرحمدی- حسن درویش	من	۹۱۴	فصل های ۱، ۳ و ۴ مطالعه شود.	بام نور	۲۰۱۲	۱۳۹۷	سال انتشار	۲۰۱۲	دیبا گران تهران	۱۲۴۰	فصل های ۱، ۳ و ۴ مطالعه شود.	شروع پیوست	کد شرح پیوست	ردیف	
۵۴	۱۲۱۰۸۰۸	۱۲۱۰۸۰۸	این زندگی (اخلاق کاربردی)	۱۲	۰	۲	۵۶۷۳	تسنی	احمد حسین شریفی	این زندگی- اخلاق کاربردی	من	۹۱۴	این زندگی- اخلاق کاربردی	بام نور	۲۰۱۲	۱۳۹۷	سال انتشار	۲۰۱۲	دیبا گران تهران	۱۲۴۰	این زندگی- اخلاق کاربردی	شروع پیوست	کد شرح پیوست	ردیف	
۵۵	۱۲۲۰۴۲۳	۱۲۲۰۴۲۳	علوم انسانی	۱۲	۰	۲	۵۶۷۵	تسنی	ازمایشی	درامدی تحلیلی بر انقلاب اسلامی ایران	من	۹۱۴	انقلاب اسلامی ایران (علوم انسانی)	بام نور	۲۰۱۲	۱۳۹۷	سال انتشار	۲۰۱۲	دیبا گران تهران	۱۲۴۰	انقلاب اسلامی ایران (علوم انسانی)	شروع پیوست	کد شرح پیوست	ردیف	
۵۶	۱۲۲۰۴۲۴۳	۱۲۲۰۴۲۴۳	ازندیشه سیاسی امام خمینی	۱۲	۰	۲	۵۶۷۵	تسنی	یحیی فوری و فیض	محمد رحیم عبوضی- محمد جواد هراتی	من	۹۱۴	اندیشه سیاسی امام خمینی	دفتر شعر	۲۰۰۹	۱۳۸۸	سال انتشار	۲۰۱۲	دیبا گران تهران	۱۲۴۰	اندیشه سیاسی امام خمینی	شروع پیوست	کد شرح پیوست	ردیف	
۵۷	۱۲۲۰۵۰۷۹	۱۲۲۰۵۰۷۹	حفظ جزء ۲۰ قرآن کریم	۱۲	۰	۲	۸۲۰۰	تسنی	-	القرآن الکریم	من	۹۱۴	حفظ جزء ۲۰ قرآن کریم	نحو از نهاد نماندنگی مقام رهبری	۲۰۱۲	۱۳۹۷	سال انتشار	۲۰۱۲	دیبا گران تهران	۱۲۴۰	حفظ جزء ۲۰ قرآن کریم	شروع پیوست	کد شرح پیوست	ردیف	
۵۸	۱۲۲۰۸۹	۱۲۲۰۸۹	ارزشهای دفاع مقدس	۱۲	۰	۲	۷۳۷۱	تسنی	اشنایی با علوم و معارف دفاع مقدس	هادی مراد بیری- محتسب شرتی	من	۹۱۴	ارزشهای دفاع مقدس	سمت	۲۰۱۲	۱۳۹۷	سال انتشار	۲۰۱۲	دیبا گران تهران	۱۲۴۰	ارزشهای دفاع مقدس	شروع پیوست	کد شرح پیوست	ردیف	
۵۹	۱۲۲۳۱۷۵	۱۲۲۳۱۷۵	اشنایی با اقایون اساسی جمهوری اسلامی ایران	۱۲	۰	۲	۵۶۸۸	تسنی	اشنایی با اقایون اساسی جمهوری اسلامی ایران	مهدي نظر پور	من	۹۱۴	اشنایی با اقایون اساسی جمهوری اسلامی ایران	بام نور	۲۰۱۲	۱۳۹۷	سال انتشار	۲۰۱۲	دیبا گران تهران	۱۲۴۰	اشنایی با اقایون اساسی جمهوری اسلامی ایران	شروع پیوست	کد شرح پیوست	ردیف	
۶۰	۱۲۲۵۰۰۴	۱۲۲۵۰۰۴	خواندن و درک مفاهیم ۱	۲۴	۰	۴	۸۲۹۶	تسنی	خواندن و درک مفاهیم ۱	محمد حسن تحریریان	من	۹۱۴	خواندن و درک مفاهیم ۱	دانشگاه پیام نور	۲۰۰۸	۱۳۸۷	سال انتشار	۲۰۱۲	دیبا گران تهران	۱۲۴۰	خواندن و درک مفاهیم ۱	شروع پیوست	کد شرح پیوست	ردیف	
۶۱	۱۲۲۵۰۰۵	۱۲۲۵۰۰۵	نمایشنامه ۲	۱۲	۰	۲	۵۸۲۳	تسنی	-	Laurence Perrine	Literature: Structure Sound and Sense	من	۹	نمایشنامه ۲	رهنما	۲۰۱۱	۱۳۹۰	سال انتشار	۲۰۱۲	دیبا گران تهران	۱۲۴۰	نمایشنامه ۲	شروع پیوست	کد شرح پیوست	ردیف
۶۲	۱۲۲۵۰۰۵	۱۲۲۵۰۰۵	فرهنگ و تمدن اسلام و ایران	۱۲	۰	۲	۹۲۳۲	تسنی	تاریخ فرهنگ و تمدن اسلامی	فاطمه جان احمدی	من	۹	فرهنگ و تمدن اسلام و ایران	نشر معارف	۲۰۱۲	۱۳۹۲	سال انتشار	۲۰۱۲	دیبا گران تهران	۱۲۴۰	فرهنگ و تمدن اسلام و ایران	شروع پیوست	کد شرح پیوست	ردیف	

لیست منابع دروس سرفصل هر رشته

دوره: تمامی دوره ها
نوع برنامه: تمامی برنامه ها
ترم ورود: ۲۱۱۱
ترم اعمال قانون: ۲۸۶۱

ردیف	ترم تحصیلی درس	شماره	نام درس	واحد تعداد ساعت		ت	ع	تئوری	عملی	نوع آمون
				شماره منبع	منبع					
۶۴	۱۳۹۷/۰۷/۰۸	۱۳۹۷۰۲۰	اندیشه اسلامی ۱ (علوم انسانی)	۵۶۶۶	تسنی	۱۲	۰	۲	۲	۱۳۹۷۱
۶۵	۱۳۹۷/۰۷/۰۸	۱۳۹۷۰۲۱	اندیشه اسلامی ۲ (علوم انسانی)	۵۶۶۷	تسنی	۱۲	۰	۲	۲	۱۳۹۷۱
۶۶	۱۳۹۷/۰۷/۰۸	۱۳۹۷۰۲۲	تفسیر موضوعی قرآن (علوم انسانی)	۸۲۴۸	تسنی	۱۲	۰	۲	۲	۱۳۹۷۱
۶۷	۱۳۹۷/۰۷/۰۸	۱۳۹۷۰۲۳	اخلاق اسلامی (مبانی و مفاهیم)	۵۶۶۵	تسنی	۱۲	۰	۲	۲	۱۳۹۷۱
۶۸	۱۳۹۷/۰۷/۰۸	۱۳۹۷۰۲۸	تفسیر موضوعی نوح البلاغه	۵۶۷۷	تسنی	۱۲	۰	۲	۲	۱۳۹۷۱
۶۹	۱۳۹۷/۰۷/۰۸	۱۳۹۷۰۲۳	دانش خانواده و جمیعت	۹۸۶۹	تسنی	۱۲	۰	۲	۲	۱۳۹۷۱