

لیست منابع دروس سرفصل هر رشته

دوره: تمامی دوره ها

نوع برنامه: تمامی برنامه ها

ترم ورود: 3951

ترم اعمال قانون: 3951

دانشگاه پیام نور

| ردیف | ترم | شماره تحصیلی درس | نام درس | واحد | | تعداد ساعت | | شماره منبع | نوع منبع | عنوان | نویسنده | مترجم | سال انتشار | ناشر | شرح پیوست | کد پیوست |
|------|------|------------------|---|------|---|------------|------|------------|----------|-----------|---|-------------------------------------|------------|--|---|----------|
| | | | | ت | ع | تئوری | عملی | | | | | | | | | |
| 1 | 3971 | 1211411 | فلسفه اخلاق (با تکیه بر مباحث تربیتی) | ۲ | ۰ | 12 | | تستنی | 8164 | آزمایشی | امیرخوای- اکبر حسینی قلعه بهمن- احمد دبیری- احمد حسین شریفی- علی پاکپور | | 1392 | پیام نور | -- | |
| 2 | 3971 | 1212256 | زبان خارجی | ۳ | ۰ | 18 | | تستنی | 5027 | آزمایشی | زبان انگلیسی عمومی | | 1392 | پیام نور | -- | |
| 3 | 3971 | 1213210 | فارسی | ۳ | ۰ | 18 | | تستنی | 4967 | درسنامه | گروه مولفان | | 1392 | پیام نور | اسامی خاص نویسندگان مکاتب مربوط به درس مکتب های ادبی 1 و 2 حذف شود. | 54 |
| 4 | 3971 | 1215427 | تربیت بدنی | ۰ | ۱ | 16 | | تستنی | 5077 | آزمایشی | ابوالفضل فراهانی | | 1392 | پیام نور | -- | |
| 5 | 3971 | 1215428 | ورزش 1 | ۰ | ۱ | 16 | | تستنی | 4982 | قطعی | ابوالفضل فراهانی | | 1392 | پیام نور | -- | |
| 6 | 3971 | 1215429 | تربیت بدنی ویژه | ۰ | ۱ | 16 | | تستنی | 5077 | آزمایشی | ابوالفضل فراهانی | | 1392 | پیام نور | -- | |
| 7 | 3971 | 1215430 | ورزش ویژه | ۰ | ۱ | 16 | | تستنی | 4982 | قطعی | ابوالفضل فراهانی | | 1392 | پیام نور | -- | |
| 8 | 3971 | 1218808 | کارآفرینی | ۲ | ۰ | 12 | | تستنی | 5369 | آزمایشی | علی اکبراحمدی - حسن درویش | | 1393 | پیام نور | فصل های 1، 3 و 4 مطالعه شود. | 914 |
| 9 | 3971 | 1220433 | آیین زندگی (اخلاق کاربردی) | ۲ | ۰ | 12 | | تستنی | 5673 | آزمایشی | آیین زندگی - اخلاق کاربردی | | 1392 | پیام نور | -- | |
| 10 | 3971 | 1220434 | انقلاب اسلامی ایران (علوم انسانی) | ۲ | ۰ | 12 | | تستنی | 5675 | آزمایشی | درامدی تحلیلی بر انقلاب اسلامی ایران | | 1392 | پیام نور | -- | |
| 11 | 3971 | 1220479 | اندیشه سیاسی امام خمینی | ۲ | ۰ | 12 | | تستنی | 7557 | کتاب | اندیشه سیاسی امام خمینی | یحیی فوزی و فیض | 1388 | دفتر نشر معارف (نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری) | -- | |
| 12 | 3971 | 1220657 | حفظ جزء 30 قرآن کریم | ۲ | ۰ | | | تستنی | 8200 | کتاب | القرآن الکریم | - | 1300 | چاپ موجود | -- | |
| 13 | 3971 | 1220889 | ارزشهای دفاع مقدس | ۳ | ۰ | 12 | | تستنی | 7271 | کتاب | آشنایی با علوم و معارف دفاع مقدس | هادی مراد پیری- مجتبی شربتی | 1392 | سمت | -- | |
| 14 | 3971 | 1223175 | آشنایی با قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران | ۲ | ۰ | 12 | | تستنی | 5668 | آزمایشی | آشنایی با قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران | مهدي نظر پور | 1392 | پیام نور | -- | |
| 15 | 3971 | 1229128 | فرهنگ و تمدن اسلام و ایران | ۲ | ۰ | 12 | | تستنی | 9232 | کتاب | تاریخ فرهنگ و تمدن اسلامی | فاطمه جان احمدی | 1393 | نشر معارف | بخش 4 از صفحه 125 تا صفحه 176 حذف شود | 3242 |
| 16 | 3971 | 1233030 | اندیشه اسلامی 1 (علوم انسانی) | ۲ | ۰ | 12 | | تستنی | 5666 | آزمایشی | اندیشه اسلامی 1 | جعفر سبحانی - محمد محمد رضایی | 1392 | پیام نور | -- | |
| 17 | 3971 | 1233031 | اندیشه اسلامی 2 (علوم انسانی) | ۲ | ۰ | 12 | | تستنی | 5667 | آزمایشی | اندیشه اسلامی 2 | جعفر سبحانی - محمد محمد رضایی | 1391 | پیام نور | -- | |
| 18 | 3971 | 1233032 | تفسیر موضوعی قرآن (علوم انسانی) | ۲ | ۰ | 12 | | تستنی | 8248 | آزمایشی | تفسیر موضوعی قرآن کریم | ناصر مکارم شیرازی- علیرضا کمالی | 1392 | پیام نور | -- | |
| 19 | 3971 | 1233033 | اخلاق اسلامی (مبانی و مفاهیم) | ۲ | ۰ | 12 | | تستنی | 5665 | آزمایشی | اخلاق اسلامی - مبانی و مفاهیم | محمد داودی | 1392 | پیام نور | -- | |
| 20 | 3971 | 1233038 | تفسیر موضوعی نهج البلاغه | ۲ | ۰ | 12 | | تستنی | 5677 | آزمایشی | تفسیر موضوعی نهج البلاغه | مصطفی دلشاد تهرانی | 1392 | پیام نور | -- | |
| 21 | 3971 | 1233043 | دانش خانواده و جمعیت | ۲ | ۰ | 12 | | تستنی | 9869 | کتاب | دانش خانواده و جمعیت (ویراست دوم) | جمعی از نویسندگان | 1395 | نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری (نشر معارف) | -- | |
| 22 | 3971 | 1810005 | هنر در تمدن اسلامی 1 | ۳ | ۰ | 16 | | تستنی | 5090 | آزمایشی | هنر و تمدن اسلامی 1 | غلامعلی حاتم | 1392 | پیام نور | -- | |
| 23 | 3971 | 1810006 | آشنایی با هنر در تاریخ 1 | ۳ | ۰ | 16 | | تستنی | 5039 | آزمایشی | آشنایی با هنر در تاریخ 1 | غلامعلی حاتم | 1389 | پیام نور | -- | |
| 24 | 3971 | 1810008 | مبانی هنرهای تجسمی 2 | ۱ | ۳ | 8 | 64 | تستنی | 5401 | آزمایشی | مبانی هنرهای تجسمی 2 | حمید آقاخانی - احمد منتظری رودبارکی | 1391 | پیام نور | -- | |
| 25 | 3971 | 1810010 | هنر در تمدن اسلامی 2 | ۳ | ۰ | 16 | | تستنی | 5397 | آزمایشی | هنر و تمدن اسلامی 2 | غلامعلی حاتم | 1391 | پیام نور | -- | |
| 26 | 3971 | 1810012 | آشنایی با هنر در تاریخ 2 | ۳ | ۰ | 16 | | تستنی | 5069 | درسنامه | آشنایی با هنر در تاریخ 2 | غلامعلی حاتم | 1391 | پیام نور | -- | |
| 27 | 3971 | 1810296 | کارآموزی | ۰ | ۳ | 64 | | تشریحی | 7542 | فاقد منبع | بدون منبع | - | 1300 | - | -- | |
| 28 | 3971 | 1810304 | پروژه نهایی | ۰ | ۴ | 64 | | تشریحی | 7542 | فاقد منبع | بدون منبع | - | 1300 | - | -- | |
| 29 | 3971 | 1810358 | مبانی هنرهای تجسمی 1 | ۱ | ۳ | 8 | 64 | تستنی | 5311 | آزمایشی | مبانی هنرهای تجسمی 1 | حمید آقاخانی- احمد منتظری رودبارکی | 1386 | پیام نور | -- | |
| 30 | 3971 | 1810373 | طراحی 1 | ۱ | ۳ | 8 | 64 | تشریحی | 7542 | فاقد منبع | بدون منبع | - | 1300 | - | -- | |
| 31 | 3971 | 1810374 | آشنایی با هنرهای سنتی | ۲ | ۰ | 16 | | تستنی | 5242 | درسنامه | آشنایی با هنرهای سنتی ایران | محمد علی شاکری راد- زهرا تجویدی | 1391 | پیام نور | -- | |
| 32 | 3971 | 1810375 | طراحی 2 | ۱ | ۳ | 8 | 64 | تشریحی | 7542 | فاقد منبع | بدون منبع | - | 1300 | - | -- | |
| 33 | 3971 | 1810376 | عکاسی پایه | ۰ | ۳ | 64 | | تشریحی | 7542 | فاقد منبع | بدون منبع | - | 1300 | - | -- | |
| 34 | 3971 | 1810377 | آشنایی با هنرهای معاصر | ۲ | ۰ | 16 | | تستنی | 11162 | کتاب | مفاهیم و رویکردها در آخرین جنبش های هنری قرن بیستم | ادوارد لوسی اسمیت | 1394 | نشر نظر | -- | |
| 35 | 3971 | 1810378 | تاریخ لباس | ۲ | ۰ | 16 | | تستنی | 9159 | کتاب | پوشاک در ایران زمین | گروه نویسندگان | 1382 | امیرکبیر | فصل های 1، 2، 3، 4، 5، 6، 7، 8، 9، 10، 11 و 12 مطالعه شود. | 805 |

لیست منابع دروس سرفصل هر رشته

دوره: تمامی دوره ها

نوع برنامه: تمامی برنامه ها

ترم ورود: 3951

ترم اعمال قانون: 3951

| ردیف | ترم | شماره | نام درس | واحد | تعداد ساعت | شماره | عنوان | نویسنده | مترجم | سال انتشار | ناشر | شرح کد پیوست |
|------|------|---------|---------------------------------|-----------|------------|----------|--------|---------|-----------|--|----------------------------|--------------|
| ت | ع | تئوری | عملی | نوع آزمون | منبع | نوع منبع | عنوان | نویسنده | مترجم | سال انتشار | ناشر | شرح کد پیوست |
| 36 | 3971 | 1810379 | تاریخ پارچه و نساجی | ۲ | ۱۶ | ۰ | تستی | ۶۲۵۴ | کتاب | فریده طالب پور | دانشگاه الزهرا | -- |
| 37 | 3971 | 1810380 | شناخت الیاف و پارچه | ۱ | ۸ | ۳۲ | تستی | ۱۰۵۳۰ | کتاب | نیما چند- ترگس اسدی | جمال هنر | -- |
| 38 | 3971 | 1810381 | طراحی لباس 1 | ۱ | ۸ | ۳۲ | تشریحی | ۷۵۴۲ | فاقد منبع | - | - | -- |
| 39 | 3971 | 1810382 | طراحی پارچه 1 | ۱ | ۸ | ۳۲ | تشریحی | ۷۵۴۲ | فاقد منبع | - | - | -- |
| 40 | 3971 | 1810383 | هندسه نقوش | ۱ | ۸ | ۳۲ | تشریحی | ۷۵۴۲ | فاقد منبع | - | - | -- |
| 41 | 3971 | 1810384 | روش تحقیق | ۲ | ۱۶ | ۰ | تستی | ۱۰۴۷۵ | کتاب | روش تحقیق به زبان ساده و کاربردی ویژه دانشجویان هنر | آناهیتا مقبلی. پردیس بهمنی | -- |
| 42 | 3971 | 1810385 | جامعه شناسی هنر | ۲ | ۱۶ | ۰ | تستی | ۷۷۰۰ | کتاب | امیر حسین آریان پور | گستره | 2668 |
| 43 | 3971 | 1810386 | تجزیه و تحلیل آثار هنری 1 | ۲ | ۱۶ | ۰ | تستی | ۷۳۶۳ | کتاب | چارلز جنسن | بنی اواکیان | -- |
| 44 | 3971 | 1810387 | طراحی پارچه با کامپیوتر 1 | ۱ | ۸ | ۳۲ | تشریحی | ۷۵۴۲ | فاقد منبع | - | - | -- |
| 45 | 3971 | 1810388 | رنگرزی با مواد طبیعی | ۱ | ۸ | ۳۲ | تشریحی | ۷۵۴۲ | فاقد منبع | - | - | -- |
| 46 | 3971 | 1810389 | رنگرزی با مواد مصنوعی | ۱ | ۸ | ۳۲ | تشریحی | ۷۵۴۲ | فاقد منبع | - | - | -- |
| 47 | 3971 | 1810390 | بازاریابی و اقتصاد | ۲ | ۱۲ | ۰ | تشریحی | ۷۵۴۲ | فاقد منبع | - | - | -- |
| 48 | 3971 | 1810391 | آشنایی با پارچه و لباس های سنتی | ۲ | ۱۶ | ۰ | تستی | ۱۱۱۶۱ | جزوه | آشنایی با پارچه و لباسهای سنتی | لیدا فتحی | -- |
| 49 | 3971 | 1810392 | طراحی پارچه با کامپیوتر 2 | ۱ | ۸ | ۳۲ | تشریحی | ۷۵۴۲ | فاقد منبع | - | - | -- |
| 50 | 3971 | 1810393 | عفاف و حجاب | ۲ | ۱۶ | ۰ | تستی | ۱۰۵۳۲ | جزوه | الهام میرکمالی | پیام نور | -- |
| 51 | 3971 | 1810394 | کارگاه چاپ سنتی | ۱ | ۱۶ | ۳۲ | تشریحی | ۷۵۴۲ | فاقد منبع | - | - | -- |
| 52 | 3971 | 1810395 | کارگاه بافت (تار و پود) | ۱ | ۱۶ | ۳۲ | تشریحی | ۷۵۴۲ | فاقد منبع | - | - | -- |
| 53 | 3971 | 1810396 | کارگاه چاپ سیلک | ۱ | ۱۶ | ۳۲ | تشریحی | ۷۵۴۲ | فاقد منبع | - | - | -- |
| 54 | 3971 | 1810397 | کارگاه چاپ سیلک اسکرین | ۱ | ۱۶ | ۳۲ | تشریحی | ۷۵۴۲ | فاقد منبع | - | - | -- |
| 55 | 3971 | 1810398 | کارگاه بافت (دو رو) | ۱ | ۱۶ | ۳۲ | تشریحی | ۷۵۴۲ | فاقد منبع | - | - | -- |
| 56 | 3971 | 1810399 | طراحی پارچه تخصصی 1 | ۱ | ۸ | ۳۲ | تشریحی | ۷۵۴۲ | فاقد منبع | - | - | -- |
| 57 | 3971 | 1810400 | طراحی پارچه تخصصی 2 | ۱ | ۸ | ۳۲ | تشریحی | ۷۵۴۲ | فاقد منبع | - | - | -- |
| 58 | 3971 | 1810401 | کارگاه بافت صنعتی | ۱ | ۱۶ | ۳۲ | تشریحی | ۷۵۴۲ | فاقد منبع | - | - | -- |
| 59 | 3971 | 1810402 | معماری داخلی | ۱ | ۸ | ۳۲ | تشریحی | ۷۵۴۲ | فاقد منبع | - | - | -- |
| 60 | 3971 | 1810403 | زبان تخصصی | ۲ | ۱۶ | ۰ | تستی | ۷۳۲۷ | کتاب | انگلیسی برای دانشجویان رشته هنرهای تجسمی(نقاشی، گرافیک و مجسمه سازی) | مهری اشکی-مهدی حسینی | 2669 |
| 61 | 3971 | 1810404 | طراحی پارچه تخصصی 3 | ۱ | ۸ | ۳۲ | تشریحی | ۷۵۴۲ | فاقد منبع | - | - | -- |
| 62 | 3971 | 1810405 | مدیریت تولید | ۲ | ۱۲ | ۰ | تشریحی | ۷۵۴۲ | فاقد منبع | - | - | -- |
| 63 | 3971 | 1810406 | طراحی لباس 2 | ۱ | ۸ | ۳۲ | تشریحی | ۷۵۴۲ | فاقد منبع | - | - | -- |
| 64 | 3971 | 1810407 | تجزیه و تحلیل آثار هنری 2 | ۲ | ۱۶ | ۰ | تستی | ۵۸۰۸ | کتاب | کامران افشار مهاجر | فاطمی | -- |
| 65 | 3971 | 1810408 | بررسی آثار طراحان لباس | ۱ | ۸ | ۳۲ | تشریحی | ۷۵۴۲ | فاقد منبع | - | - | -- |