

سیستم جامع دانشگاهی گلستان
شماره گزارش: ۳۰۰۹

مقطع : ۱۰ - کارشناسی ارشد

دانشکده : ۱۳- علوم انسانی

گروه آموزشی : ۳۰- زبان و ادبیات عرب

رشته : ۱۰- زبان و ادبیات عربی

دانشگاه پیام نور

لیست منابع دروس سرفصل هر رشته

دوره : تمامی دوره ها

نوع برنامه : تمامی برنامه ها

ترم ورود : ۳۹۶۱

ترم اعمال قانون : ۳۹۶۱

| ردیف | ترم تحصیل | شماره درس | نام درس | واحد | | | نوع آزمون | شماره منبع | نوع منبع | عنوان | نویسنده | مترجم | سال انتشار | انتشار میلادی | ناشر | کد شرح پیوست | شرح پیوست |
|------|-----------|-----------|--|------|---|-----------|---------------|------------|-----------|--|---|--------------|------------|---------------|---|--------------|--|
| | | | | ت | ع | تعداد ساع | | | | | | | | | | | |
| ۱ | ۳۹۶۲ | ۱۱۱۱۲۹۶ | پایان نامه ارشد (۴واحد) | ۰ | ۴ | ۰ | نشریحی | ۷۵۴۲ | فاقد منبع | بدون منبع | - | - | ۱۳۰۰ | ۱۹۲۱ | - | -- | |
| ۲ | ۳۹۶۲ | ۱۲۲۰۶۵۸ | حفظ جزء ۲۰ قرآن کریم | ۰ | ۱ | ۰ | تستی | ۸۲۰۰ | کتاب | القرآن الکریم | - | - | ۱۳۰۰ | ۱۹۲۱ | چاپ موجود | -- | |
| ۳ | ۳۹۶۲ | ۱۲۳۰۰۷۱ | ادبیات داستانی | ۰ | ۲ | ۱۶ | تستی و تشریحی | ۸۷۸۷ | کتاب | ملاحم النثر الحديث و فنونه | عمرالذاق | - | ۱۳۷۷ | ۱۹۹۸ | مکبته الثقافه الدينيه | ۲۸۹ | از صفحه ۳۳۰ تا صفحه ۵۰۲ مطالعه شود. |
| ۴ | ۳۹۶۲ | ۱۲۳۰۰۷۷ | نحو ۱ | ۰ | ۲ | ۱۲ | تستی | ۱۰۳۵۱ | آزمایشی | نحو ۱ | - | - | ۱۳۹۵ | ۲۰۱۶ | پیام نور | -- | |
| ۵ | ۳۹۶۲ | ۱۲۳۰۰۷۸ | صرف ۱ | ۰ | ۳ | ۱۲ | تستی | ۵۲۹۷ | آزمایشی | الصرف ۱ | احمد پاشازانوس | - | ۱۳۹۰ | ۲۰۱۱ | پیام نور | -- | |
| ۶ | ۳۹۶۲ | ۱۲۳۰۱۲۹ | تحلیل صرفی ونحوی متون ادبی | ۰ | ۲ | ۱۶ | تستی | ۱۰۸۶۵ | کتاب | معنی اللیب عن کتب الاعراب | ابن هشام الانصاری | - | ۱۳۷۸ | ۱۹۹۹ | تهران-موسس الصادق | ۲۸۵۲ | الباب الرابع مطالعه شود. |
| ۷ | ۳۹۶۲ | ۱۲۳۰۱۳۰ | نقد و مکتبهای ادبی | ۰ | ۲ | ۱۶ | تستی و تشریحی | ۸۶۴۰ | کتاب | التقدالادبی اصوله و مناهجه | سیدقطب | - | ۱۳۰۰ | ۱۹۲۱ | الشروق (فاهره) | -- | |
| ۸ | ۳۹۶۲ | ۱۲۳۰۱۳۱ | تحلیل و نقد شعر و نثر از آغاز تا پایان دوره اموی | ۰ | ۲ | ۱۶ | تشریحی | ۷۲۹۷ | کتاب | مختارات من روائع الادب العربي في العصر الجاهلي | فاضلی | - | ۱۳۹۲ | ۲۰۱۲ | سمت | ۲۸۵۸ | از صفحه ۱۲ تا صفحه ۸۹ مطالعه شود. |
| | ۳۹۶۲ | ۱۲۳۰۱۳۱ | تحلیل و نقد شعر و نثر از آغاز تا پایان دوره اموی | | | | تشریحی | ۹۴۱۸ | کتاب | مختارات من روائع الادب العربي في العصر الاموي | محمد حسینی | - | ۱۳۸۱ | ۲۰۰۳ | سمت | ۲۸۵۶ | از صفحه ۴۱ تا ۱۱۱ مطالعه شود. |
| ۹ | ۳۹۶۲ | ۱۲۳۰۱۳۲ | تفسیر ادبی قرآن کریم | ۰ | ۲ | ۱۶ | تستی و تشریحی | ۹۹۲۲ | آزمایشی | تفسیر ادبی قرآن کریم | حسین حدیدی | - | ۱۳۹۳ | ۲۰۱۲ | دانشگاه پیام نور | ۱۱۱۶ | فصل های ۵ و ۶ حذف شود. |
| ۱۰ | ۳۹۶۲ | ۱۲۳۰۱۳۳ | تحلیل و نقد نثر در دوره عباسی | ۰ | ۲ | ۱۶ | تستی | ۶۲۰۳ | کتاب | المجانی الحدیثه: عن مجانی الال شیخو فواد افرام بوستانی (جلد ۴) | - | - | ۱۳۹۰ | ۲۰۱۱ | ذوی القربی | ۲۸۵۷ | از هر ادب، متنی به شرح زیر مطالعه و تدریس شود:ابن مقفع(باب عرضی الكتاب،باب الاسد و النور)،الجاحظ(کتاب الحيوان شامل اقسام الکائنات، تقسیم النامی، اقسام الطیر)،ابن قتیبه(القديم حديث في عصره، مناقب العصا) ابوالعباس المبرد(عرايه الاوسی، ظلم الحجاج)الوشاء(باب شرايع المروءه و صفتها، باب سنن الظرف)الطبري(وقفه بدرالکبری)المسعودي(البحرالحيثي و ما اشتمل عليه) ابوالفرج الاصبهاني(من تاريخ العرب).بدیع الزمان الهمدانی (المقامه الفريسيه) |
| ۱۱ | ۳۹۶۲ | ۱۲۳۰۱۳۴ | تحلیل و نقد شعر در دوره عباسی | ۰ | ۳ | ۱۶ | تستی | ۱۰۹۶۴ | کتاب | شعر عربي در دوره عباسی | فادر قادری | - | ۱۳۹۶ | ۲۰۱۷ | پیام نور | -- | |
| ۱۲ | ۳۹۶۲ | ۱۲۳۰۱۳۵ | تحلیل متون ادبی با رویکرد بلاغت قدیم و جدید | ۰ | ۲ | ۱۶ | تستی | ۸۷۶۶ | کتاب | مختصر المعاني | سعدالدين تفتاراني | - | ۱۳۰۰ | ۱۹۲۱ | انتشارات موجود در بازار | ۱۲۵۵ | از ابتدای کتاب تا سر میحت الفصل و الوصل مطالعه شود. |
| ۱۳ | ۳۹۶۲ | ۱۲۳۰۱۳۶ | روش تحقیق، مقاله نویسی و سنجیار در مسائل ادبی | ۱ | ۱ | ۸ | تشریحی | ۸۷۵۰ | کتاب | كيف تكتب بحثا او رساله | احمد شلبي | - | ۱۳۰۰ | ۱۹۲۱ | امام موسی صدر | -- | |
| ۱۴ | ۳۹۶۲ | ۱۲۳۰۱۳۷ | ادبیات مقاومت | ۰ | ۲ | ۰ | تستی | ۱۰۸۶۸ | کتاب | ادب المقاومة | عالی شکری | - | ۱۳۹۷ | ۱۹۱۹ | دارالمعارف | ۲۸۵۴ | از القسم الثالث الفصل الثاني عشر صفحه ۳۱۷ تا صفحه ۳۳۰ مطالعه شود. |
| ۱۵ | ۳۹۶۲ | ۱۲۳۰۱۳۸ | تحلیل و نقد نثر دوره معاصر | ۰ | ۲ | ۱۶ | تستی | ۹۶۹۷ | کتاب | الادب العربي الحديث(دراسته في شعره و نثره | دکتر سالم الحمدانی دکتر فایق مصطفی احمد | - | ۱۳۹۳ | ۲۰۱۴ | فاروس | ۲۱۰۲ | از صفحه ۳۲۲ تا صفحه ۳۹۲ مطالعه شود. |
| ۱۶ | ۳۹۶۲ | ۱۲۳۰۱۳۹ | تحلیل و نقد شعر دوره معاصر | ۰ | ۲ | ۱۶ | تستی | ۷۹۹۷ | کتاب | شذرات من النظم و النثر في العصر الحديث | نادر نظام تهرانی ، سعید واعظ | - | ۱۳۸۸ | ۲۰۰۹ | دانشگاه علامه طباطبائی | ۳۱۰۱ | فسمتهای نثر کتاب شامل: منقووطی، جبران خلیل جبران، باخته البادیه، احمد امین، ابراهیم عبدالقادرالمارنی می زیاده، توفیق الحکیم، نجیب محفوظ، زکریا نامر، احمد حسن الزیات حذف شود. |
| ۱۷ | ۳۹۶۲ | ۱۲۳۰۱۴۱ | روش تدریس متون ادبی | ۰ | ۲ | ۱۶ | تستی | ۱۰۸۷۰ | کتاب | طرق تدریس اللغه العربيه | جودت الکرابی | جودت الکرابی | ۱۳۸۲ | ۲۰۰۵ | دارالفکر المعاصر، بیروت-دارالفکر المعاصر،دمشق | ۲۸۵۵ | از صفحه ۸۲ تا ۲۳۰مطالعه شود. |
| ۱۸ | ۳۹۶۲ | ۱۲۳۰۱۴۲ | ادبیات تطبیقی | ۰ | ۲ | ۱۶ | تشریحی | ۹۶۹۸ | کتاب | الادب المقارن | دکتر عباس العیاسی الطاعی | - | ۱۳۹۰ | ۲۰۱۲ | دار العربيه للموسوعات | ۲۱۰۲ | از صفحه ۱ تا ۱۵۰ مطالعه شود. |
| ۱۹ | ۳۹۶۲ | ۱۲۳۰۱۴۳ | بلاغت | ۰ | ۲ | ۰ | تستی | ۶۷۸۷ | کتاب | جواهر البلاغه في المعاني والبيان و التذیع | سید احمد هاشمی | - | ۱۳۸۶ | ۲۰۰۷ | دارالعلم | -- | |