

جدول تطبیق رشته هنرهای صناعی (سفال) سال تحصیلی ۹۵-۹۶

ردیف	نام درس	مدرسک دکترا یا کارشناسی ارشد با ترتیب الوبت
۱	هنر و تندن اسلامی	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر یا کارشناسی رشته های هنر و یا طراحی صنعتی ، معماری و معماری داخلی با تجربه لازم
۲	آشنایی با هنر در تاریخ (۱)	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر یا کارشناسی رشته های هنر با اولویت نقاشی ، گرافیک، صنایع دستی و یا هنر اسلامی
۳	آشنایی با هنر در تاریخ (۲)	دکترا یا کارشناسی ارشد هنر با کارشناسی رشته های هنر یا کارشناسی رشته های هنر با اولویت هنر اسلامی، گرافیک و نقاشی با تجربه لازم یا کارشناسی با تجربه لازم
۴	آشنایی با هنر در تاریخ (۱)	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر یا کارشناسی رشته های هنر با اولویت نقاشی ، گرافیک، صنایع دستی و یا هنر اسلامی
۵	آشنایی با هنر در تاریخ (۲)	دکtra یا کارشناسی ارشدبا کارشناسی رشته های هنر ، علوم باستانی ، باستان شناسی و معماری با تجربه لازم
۶	آشنایی با هنر در تاریخ (۱)	دکtra یا کارشناسی ارشدبا کارشناسی رشته های هنر ، علوم باستانی و باستان شناسی
۷	آشنایی با هنر در تاریخ (۲)	دکtra یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر یا کارشناسی رشته های هنر و یا طراحی صنعتی ، معماری و معماری داخلی با تجربه لازم
۸	آشنایی با هنر در تاریخ (۲)	دکtra یا کارشناسی ارشد هنر با کارشناسی رشته های هنر با اولویت هنر اسلامی، گرافیک و نقاشی با تجربه لازم یا کارشناسی با تجربه لازم
۹	آشنایی با هنر در تاریخ (۲)	دکtra یا کارشناسی ارشدبا کارشناسی رشته های هنر ، علوم باستانی ، باستان شناسی و معماری با تجربه لازم
۱۰	آشنایی با هنر در تاریخ (۲)	دکtra یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر ، علوم باستانی و باستان شناسی
۱۱	آشنایی با هنرهاستی ایران (۱)	دکtra یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر با سوابق پژوهشی لازم و نیز استاد کاران مجرب با تجربه لازم برای کار قسمت عملی رساله نهایی
۱۲	آشنایی با هنرهاستی ایران (۲)	دکtra یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر،فلسفه،فلسفه هنر و با تجربه لازم
۱۳	آشنایی با هنرهاستی ایران (۱)	دکtra یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر با اولویت صنایع دستی ، مرمت آثار ، موزه داری و هنرهای سنتی و کاربردی
۱۴	آشنایی با هنرهاستی ایران (۲)	دکtra یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر با اولویت صنایع دستی ، مرمت آثار ، موزه داری و هنرهای سنتی و کاربردی
۱۵	آشنایی با هنرهاستی ایران (۱)	دکtra یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر یا کارشناسی رشته های هنر با اولویت مجسمه سازی صنایع دستی و هنر اسلامی یا استاد کاران با تجربه مجسمه سازی
۱۶	آشنایی با هنرهاستی ایران (۲)	دکtra یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر با اولویت پژوهش هنر ، صنایع دستی،هنرهای اسلامی با تجربه پژوهشی لازم
۱۷	آشنایی با هنرهاستی ایران (۱)	دکtra یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر با تجربه پژوهشی لازم
۱۸	آشنایی با هنرهاستی ایران (۲)	دکtra یا کارشناسی ارشد رشته های هنر با اولویت پژوهش هنر
۱۹	آشنایی با هنرهاستی ایران (۱)	دکtra یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر یا کارشناسی رشته های هنر با تجربه لازم طراحی سنتی
۲۰	آشنایی با خوشنویسی	دکtra یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر یا کارشناسی رشته های هنر با تجربه لازم خوشنویسی و طراحی حروف و استاد کاران خوشنویس با سابقه و تجربه کاری لازم

جدول تطبیق رشته هنرهای صناعی (سفال) سال تحصیلی ۹۵-۹۶

ردیف	نام درس	مدرسک دکترا یا کارشناسی ارشد با ترتیب الوبت
۲۱	کارگاه طراحی سنتی (۲)	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر یا کارشناسی رشته های هنر با تجربه لازم طراحی سنتی
۲۲	آشنایی با صنایع دستی سایر ملل	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر و با اولویت صنایع دستی، هنرهای اسلامی مرمت آثار، موذه داری و هنرهای سنتی و کاربردی
۲۳	آشنایی با فرهنگ و ادبیات ایران	دکترا یا کارشناسی ارشد رشته های ادبیات فارسی با تجربه لازم
۲۴	کارگاه طراحی سنتی (۳)	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر یا کارشناسی رشته های هنر با تجربه لازم طراحی سنتی
۲۵	مبانی زیبایی شناسی	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر با اولویت صنایع دستی، هنر اسلامی، نقاشی و گرافیک
۲۶	آشنایی با سفال و کاشی	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر یا کارشناسی صنایع دستی، هنر اسلامی و مجسمه سازی و یا استاد کاران سفال و کاشی با تجربه لازم
۲۷	آشنایی با آبگینه	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر یا کارشناسی رشته های هنر با اولویت صنایع دستی و هنرهای اسلامی با گرایش آبگینه، استاد کاران با تجربه آبگینه
۲۸	آشنایی با نساجی سنتی	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر یا کارشناسی رشته های هنر با اولویت طراحی چاپ پارچه و باستان شناسی و هنر، مهندسی منسوجات و رشته های مرتبط با تجربه لازم
۲۹	آشنایی با هنرهای مرتبط با چوب	دکترا یا کارشناسی ارشد هنر با کارشناسی رشته های هنر با اولویت هنر اسلامی، گرافیک و نقاشی با تجربه لازم یا کارشناسی با تجربه لازم
۳۰	آشنایی با هنر فلز کاری	دکtra یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنری کارشناسی رشته های هنر با اولویت صنایع دستی و هنر اسلامی با گرایش فلز، استاد کاران با تجربه هنرهای فلزی
۳۱	طرح اشیاء در هنرهای سنتی	دکtra یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر یا کارشناسی باستان شناسی، یا کارشناس هنر با تجربه کافی
۳۲	کارگاه مرمت و نگهداری آثار فلزی	دکtra یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر و با اولویت مرمت آثار، هنر اسلامی، صنایع دستی و هنرهای سنتی و کاربردی استاد کاران مجرب با تجربه لازم
۳۳	کارگاه مرمت و نگهداری آثار نساجی	دکtra یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر و با اولویت مرمت آثار، هنر اسلامی، صنایع دستی و هنرهای سنتی و کاربردی استاد کاران مجرب با تجربه لازم
۳۴	آداب معنوی در هنرهای سنتی	دکtra یا کارشناسی ارشد هنر با کارشناسی رشته های هنر با تجربه پژوهشی لازم
۳۵	تاریخچه سفال در ایران و جهان	دکtra یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های پژوهش هنر، صنایع دستی، هنرهای اسلامی، علوم باستانی و باستان شناسی
۳۶	آشنایی با مواد اولیه و بازار کار سفال	دکtra یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر یا کارشناسی رشته های هنر با اولویت صنایع دستی، هنر اسلامی با گرایش سفال و یا استاد کاران سفال با تجربه لازم
۳۷	لعاد ۱	دکtra یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر یا کارشناسی رشته های هنر با اولویت رشته صنایع دستی، هنر اسلامی با گرایش سفال و یا مهندسین شیمی و استاد کاران با تجربه در زمینه لعاد
۳۸	کارگاه سفال گری ۱	دکtra یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر یا کارشناسی رشته های هنر با اولویت رشته صنایع دستی، هنر اسلامی و هنرهای کاربردی با گرایش سفال و یا استاد کاران با تجربه در زمینه سفال گری
۳۹	کارگاه سفال گری ۲	دکtra یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر یا کارشناسی رشته های هنر با اولویت رشته صنایع دستی، هنر اسلامی و هنرهای کاربردی با گرایش سفال و یا استاد کاران با تجربه در زمینه سفال گری

جدول تطبیق رشته هنرهای صناعی (سفال) سال تحصیلی ۹۵-۹۶		
ردیف	نام درس	مدرسک دکترا یا کارشناسی ارشد با ترتیب الوبت
۴۰	تاریخچه سفال در ایران(دوره اسلامی)	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های پژوهش هنر، صنایع دستی، هنرهای اسلامی ، علوم باستانی و باستان شناسی
۴۱	لعاد ۲	دکtra یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر یا کارشناسی رشته های هنر با اولویت رشته صنایع دستی، هنر اسلامی با گرایش سفال و یا مهندسین شیمی و استاد کاران با تجربه در زمینه لعاد
۴۲	کارگاه طراحی و نقاشی روی سفال ۱	دکtra یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر یا کارشناسی رشته های هنر با اولویت صنایع دستی، هنر اسلامی با گرایش سفال، استاد کاران سفالگری با تجربه لازم
۴۳	کارگاه طراحی و نقاشی روی سفال ۲	دکtra یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر یا کارشناسی رشته های هنر با اولویت صنایع دستی، هنر اسلامی با گرایش سفال، استاد کاران سفالگری با تجربه لازم
۴۴	نقوش و نمادها در سفال	دکtra یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر و باستان شناسی و علوم باستانی با اولویت علوم باستانی ، باستان شناسی ، نقاشی ، گرافیک و صنایع دستی
۴۵	کارگاه سفال گری ۳	دکtra یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر یا کارشناسی رشته های هنر با اولویت رشته صنایع دستی، هنر اسلامی و هنرهای کاربردی با گرایش سفال و یا استاد کاران با تجربه در زمینه سفال گری
۴۶	کارگاه سفال گری ۴	دکtra یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر یا کارشناسی رشته های هنر با اولویت رشته صنایع دستی، هنر اسلامی و هنرهای کاربردی با گرایش سفال و یا استاد کاران با تجربه در زمینه سفال گری
۴۷	زیبایی شناسی سفال	دکtra یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر با تجربه در حکمت و فلسفه اسلامی یا دکtra یا کارشناس ارشد فلسفه و فلسفه هنر
۴۸	کارگاه سفال گری ۵	دکtra یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر یا کارشناسی رشته های هنر با اولویت رشته صنایع دستی، هنر اسلامی و هنرهای کاربردی با گرایش سفال و یا استاد کاران با تجربه در زمینه سفال گری
۴۹	عکاسی	دکtra یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر یا کارشناسی عکاسی یا استاد کاران مجبوب و با تجربه در عکاسی و امور ظهور و چاپ لابراتوری آن
۵۰	آشنایی با رشته های هنری معاصر	دکtra یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر و علوم باستانی ، باستان شناسی و معماری با تجربه لازم
۵۱	سیر تحول و تطور نقوش و نمادها در هنرهای سنتی	دکtra یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر یا کارشناسی ارشد علوم باستانی ، باستان شناسی و هنر، معماری با تجربه لازم
۵۲	کارگاه تخصصی سفال	دکtra یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر یا کارشناسی رشته های هنر با اولویت رشته صنایع دستی، هنر اسلامی و هنرهای کاربردی با گرایش سفال و یا استاد کاران با تجربه در زمینه سفال گری