

## جدول تطبیق رشته هنر اسلامی (فلز) سال تحصیلی ۹۵-۹۶

ردیف	نام درس	مدرس ک کتریا یا کارشناسی ارشد با ترتیب الیت
۱	هنده نقوش در هنرهای سنتی ایران ۱	دکترا یا کارشناسی ارشد یا کارشناسی رشته های هنر و یا طراحی صنعتی ، معماری و معماری داخلی با تجربه لازم
۲	کارگاه طراحی پایه (۱)	دکترا یا کارشناسی ارشد یا کارشناسی رشته های هنر با اولویت نقاشی، گرافیک، صنایع دستی و یا هنر اسلامی
۳	مبانی هنرهای تجسمی (۱)	دکترا یا کارشناسی ارشد هنر با کارشناسی رشته های هنر با اولویت هنر اسلامی، گرافیک و نقاشی با تجربه لازم یا کارشناسی با تجربه لازم
۴	کارگاه طراحی پایه (۲)	دکترا یا کارشناسی ارشد یا کارشناسی رشته های هنر با اولویت نقاشی، گرافیک، صنایع دستی و یا هنر اسلامی
۵	هنر و تمدن اسلامی (۱)	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر ، علوم باستانی ، باستان شناسی و معماری با تجربه لازم
۶	آشنایی با هنر در تاریخ (۱)	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر ، علوم باستانی و باستان شناسی
۷	هنده نقوش در هنرهای سنتی ایران ۲	دکtra یا کارشناسی ارشد یا کارشناسی رشته های هنر و یا طراحی صنعتی ، معماری و معماری داخلی با تجربه لازم
۸	مبانی هنرهای تجسمی (۲)	دکtra یا کارشناسی ارشد هنر با کارشناسی رشته های هنر با اولویت هنر اسلامی، گرافیک و نقاشی با تجربه لازم یا کارشناسی با تجربه لازم
۹	کارگاه طراحی سنتی (۱)	دکtra یا کارشناسی ارشد یا کارشناسی رشته های هنر با تجربه لازم طراحی سنتی
۱۰	کارگاه عکاسی پایه ۱	دکtra یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر یا کارشناسی عکاسی یا استاد کاران مجرب و با تجربه در عکاسی و امور ظهور و چاپ لابراتوری آن
۱۱	آشنایی با هنر در تاریخ (۲)	دکtra یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر ، علوم باستانی و باستان شناسی
۱۲	انسان طبیعت طراحی	دکtra یا کارشناسی ارشد هنر با کارشناسی رشته های هنر با اولویت نقاشی، گرافیک، صنایع دستی و یا هنر اسلامی
۱۳	آشنایی با فرهنگ و ادبیات ایران	دکtra یا کارشناسی ارشد رشته های ادبیات فارسی و هنر با تجربه لازم
۱۴	کارگاه عکاسی پایه ۲	دکtra یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر یا کارشناسی عکاسی یا استاد کاران مجرب و با تجربه در عکاسی و امور ظهور و چاپ لابراتوری آن
۱۵	شناخت و ارزیابی کاربردی هنرهای اسلامی ایران ۱	دکtra یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر
۱۶	روش تحقیق	دکtra یا کارشناسی ارشد هنر با کارشناسی رشته های هنر با تجربه پژوهشی لازم
۱۷	کارگاه طراحی سنتی (۲)	دکtra یا کارشناسی ارشد یا کارشناسی رشته های هنر با تجربه لازم طراحی سنتی
۱۸	شیوه های هنری دوران اسلامی ایران	دکtra یا کارشناسی ارشد هنر با کارشناسی رشته های هنر با تجربه پژوهشی لازم
۱۹	بررسی هنرهای اسلامی در دوران معاصر	دکtra یا کارشناسی ارشد هنر با کارشناسی رشته های هنر با تجربه پژوهشی لازم
۲۰	تاریخچه کتابت	دکtra یا کارشناسی ارشد هنر با کارشناسی رشته های هنر با تجربه پژوهشی لازم

## جدول تطبیق رشته هنر اسلامی (فلز) سال تحصیلی ۹۵-۹۶

ردیف	نام درس	مدرسک دکترا یا کارشناسی ارشد با ترتیب الیت
۲۱	تحقیق در هنرهای اسلامی ایران	دکترا یا کارشناسی ارشد هنر با کارشناسی رشته های هنر با تجربه پژوهشی لازم
۲۲	کارگاه طراحی سنتی (۳)	دکtra یا کارشناسی ارشد یا کارشناسی رشته های هنر با تجربه لازم طراحی سنتی
۲۳	شناخت و ارزیابی کاربردی هنرهای اسلامی ایران ۳	دکtra یا کارشناسی ارشدبا کارشناسی رشته های هنر
۲۴	شناخت و ارزیابی کاربردی هنرهای اسلامی ایران ۲	دکtra یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر
۲۵	مبانی و مبادی اصول خطوط و خوشنویسی اسلامی ایران ۱	دکtra یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر با تجربه لازم خوشنویسی و طراحی حروف و استاد کاران خوشنویس با سابقه و تجربه کاری لازم
۲۶	هندرسه مناظر و مرایا	دکtra یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر و یا طراحی صنعتی ، معماری و معماری داخلی و سنتی با تجربه لازم
۲۷	بررسی و تجزیه و تحلیل مکاتب مختلف نگارگری	دکtra یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر با اولویت رشته نقاشی ، هنرهای سنتی (میناتور و نگارگری ) یا استاد کاران مجرب و با تجربه در نگارگری
۲۸	نمایش در ایران	دکtra یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر با اولویت رشته نمایش
۲۹	مبانی و مبادی اصول خطوط و خوشنویسی اسلامی ایران ۲	دکtra یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر با تجربه لازم خوشنویسی و طراحی حروف و استاد کاران خوشنویس با سابقه و تجربه کاری لازم
۳۰	کنترل کیفی و استانداردهای هنر اسلامی ایران ۱	دکtra یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر اسلامی، طراحی صنعتی، مدیریت تولید، صنایع دستی با تجربه لازم در زمینه سفال و شیشه
۳۱	سیر تحول و تطور نقوش و نمادها در هنرهای سنتی ایران	دکtra یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر یا کارشناسی ارشد علوم باستانی ، باستان شناسی و هنر ، معماری با تجربه لازم
۳۲	مبانی زیبایی شناسی هنر اسلامی	دکtra یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر با اولویت صنایع دستی، هنر اسلامی، نقاشی و گرافیک
۳۳	کنترل کیفی و استانداردهای هنر اسلامی ایران ۲	دکtra یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر اسلامی، طراحی صنعتی، مدیریت تولید، صنایع دستی با تجربه لازم در زمینه چوب و فلز
۳۴	پایان نامه	دکtra یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر با سوابق پژوهشی لازم و نیز استاد کاران مجرب با تجربه لازم برای کار قسمت عملی رساله نهایی
۳۵	مبانی هنر و جلوه های آن در قرآن	دکtra یا کارشناسی ارشد رشته های هنر، فلسفه، فلسفه هنر علوم قرآنی با تجربه لازم
۳۶	حکمت هنر اسلامی	دکtra یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر، فلسفه، فلسفه هنر و با تجربه لازم
۳۷	کارورزی	دکtra یا کارشناسی ارشدبا کارشناسی رشته های هنر یا کارشناسی رشته های هنر با تجربه لازم
۳۸	آشنایی با ابزار-وسایل-تجهیزات و مواد اولیه هنر و صنایع فلز	دکtra یا کارشناسی ارشد هنر با کارشناسی رشته های هنر با اولویت صنایع دستی، هنر اسلامی با گرایش فلز و یا استاد کاران با تجربه لازم

### جدول تطبیق رشته هنر اسلامی (فلز) سال تحصیلی ۹۵-۹۶

ردیف	نام درس	مدرسک دکترا یا کارشناسی ارشد با ترتیب الیت
۳۹	کارگاه قلمزنی ۱(دواونگری و قلمزنی)	دکترا یا کارشناسی ارشد یا کارشناسی رشته های هنر با اولویت صنایع دستی، هنرهای اسلامی با گرایش فلز، استاد کاران دواتنگری و قلمزنی با تجربه لازم
۴۰	کارگاه قلمزنی ۲	دکترا یا کارشناسی ارشد یا کارشناسی رشته های هنر با اولویت صنایع دستی، هنرهای اسلامی با گرایش فلز، استاد کاران قلمزنی با تجربه لازم
۴۱	کارگاه ملیله	دکترا یا کارشناسی ارشد یا کارشناسی رشته های هنر با اولویت صنایع دستی، هنر اسلامی با گرایش فلز، استاد کاران ملیله با تجربه لازم
۴۲	کارگاه قلمزنی ۳	دکترا یا کارشناسی ارشد یا کارشناسی رشته های هنر با اولویت صنایع دستی، هنر اسلامی با گرایش فلز، استاد کاران قلمزنی با تجربه لازم
۴۳	کارگاه مینا کاری	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر یا کارشناسی رشته های هنر با اولویت صنایع دستی، هنر اسلامی با گرایش فلز، استاد کاران مینا کاری با تجربه لازم
۴۴	کارگاه ساخت زیورآلات سنتی	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر یا کارشناسی رشته های هنر با اولویت صنایع دستی، هنر اسلامی با گرایش فلز، استاد کاران ساخت زیورآلات سنتی با تجربه لازم
۴۵	کارگاه تخصصی فلز	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر یا کارشناسی رشته های هنر با اولویت رشته های صنایع دستی و هنر اسلامی گرایش فلز استاد کاران قلمزن مینا کار و ملیله با تجربه
۴۶	تاریخچه هنر و صنایع فلزی در ایران و جهان	دکترا یا کارشناسی ارشد هنر با کارشناسی رشته های هنر با تجربه پژوهشی لازم
۴۷	روش های حفاظت و نگهداری از اشیاء	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر و با اولویت مرمت اثار، هنر اسلامی، صنایع دستی، موزه داری و هنرهای سنتی و کاربردی