

جدول تطبیق دروس کارشناسی رشته هنر اسلامی (هنر و صنایع فلز)

سال تحصیلی ۹۴-۹۵

ردیف	نام درس	مدرک دکترا یا کارشناسی ارشد با ترتیب الویت
۱	هندسه نقوش در هنرهای سنتی ایران ۱	دکترا یا کارشناسی ارشد یا کارشناسی رشته های هنر و یا طراحی صنعتی ، معماری و معماری داخلی با تجربه لازم
۲	هندسه نقوش در هنرهای سنتی ایران ۲	دکترا یا کارشناسی ارشد یا کارشناسی رشته های هنر و یا طراحی صنعتی ، معماری و معماری داخلی با تجربه لازم
۳	کارگاه طراحی پایه (۱)	دکترا یا کارشناسی ارشد یا کارشناسی رشته های هنر با اولویت نقاشی، گرافیک، صنایع دستی و یا هنر اسلامی
۴	کارگاه طراحی پایه (۲)	دکترا یا کارشناسی ارشد یا کارشناسی رشته های هنر با اولویت نقاشی، گرافیک، صنایع دستی و یا هنر اسلامی
۵	کارگاه طراحی سنتی (۱)	دکترا یا کارشناسی ارشد یا کارشناسی رشته های هنر با تجربه لازم طراحی سنتی
۶	کارگاه طراحی سنتی (۲)	دکترا یا کارشناسی ارشد یا کارشناسی رشته های هنر با تجربه لازم طراحی سنتی
۷	کارگاه طراحی سنتی (۳)	دکترا یا کارشناسی ارشد یا کارشناسی رشته های هنر با تجربه لازم طراحی سنتی
۸	مبانی هنرهای تجسمی (۱)	دکترا یا کارشناسی ارشد هنر با کارشناسی رشته های هنر با اولویت هنر اسلامی، گرافیک و نقاشی با تجربه لازم یا کارشناسی با تجربه لازم
۹	مبانی هنرهای تجسمی (۲)	دکترا یا کارشناسی ارشد هنر با کارشناسی رشته های هنر با اولویت هنر اسلامی، گرافیک و نقاشی با تجربه لازم یا کارشناسی با تجربه لازم
۱۰	هنر و تمدن اسلامی (۱)	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر ، علوم باستانی ، باستان شناسی و معماری با تجربه لازم
۱۱	هنر و تمدن اسلامی (۲)	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر ، علوم باستانی ، باستان شناسی و معماری با تجربه لازم
۱۲	آشنایی با هنر در تاریخ (۱)	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر ، علوم باستانی و باستان شناسی
۱۳	آشنایی با هنر در تاریخ (۲)	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر ، علوم باستانی و باستان شناسی
۱۴	کارگاه عکاسی پایه ۱	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر یا کارشناسی عکاسی یا استادکاران مجرب و با تجربه در عکاسی و امور ظهور و چاپ لابرآتوری آن
۱۵	کارگاه عکاسی پایه ۲	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر یا کارشناسی عکاسی یا استادکاران مجرب و با تجربه در عکاسی و امور ظهور و چاپ لابرآتوری آن

* طبق نظر گروه محترم علمی رعایت جدول تطبیق الزامی است.

جدول تطبیق دروس کارشناسی رشته هنر اسلامی (هنر و صنایع فلز)

سال تحصیلی ۹۵-۹۴

ردیف	نام درس	مدرک دکترا یا کارشناسی ارشد با تریب الویت
۱۶	انسان طبیعت طراحی	دکترا یا کارشناسی ارشد هنر با کارشناسی رشته های هنر با اولویت نقاشی، گرافیک، صنایع دستی و یا هنر اسلامی
۱۷	آشنایی با فرهنگ و ادبیات ایران	دکترا یا کارشناسی ارشد رشته های ادبیات فارسی با تجربه لازم
۱۸	شناخت و ارزیابی کاربردی هنرهای اسلامی ایران ۱	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر
۱۹	شناخت و ارزیابی کاربردی هنرهای اسلامی ایران ۲	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر
۲۰	شناخت و ارزیابی کاربردی هنرهای اسلامی ایران ۳	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر
۲۱	روش تحقیق	دکترا یا کارشناسی ارشد هنر با کارشناسی رشته های هنر با تجربه پژوهشی لازم
۲۲	تحقیق در هنرهای اسلامی ایران	دکترا یا کارشناسی ارشد هنر با کارشناسی رشته های هنر با تجربه پژوهشی لازم
۲۳	شیوه های هنری دوران اسلامی ایران	دکترا یا کارشناسی ارشد هنر با کارشناسی رشته های هنر با تجربه پژوهشی لازم
۲۴	بررسی هنرهای اسلامی در دوران معاصر	دکترا یا کارشناسی ارشد هنر با کارشناسی رشته های هنر با تجربه پژوهشی لازم
۲۵	تاریخچه کتابت	دکترا یا کارشناسی ارشد هنر با کارشناسی رشته های هنر با تجربه پژوهشی لازم
۲۶	تاریخچه هنر و صنایع فلزی در ایران و جهان	دکترا یا کارشناسی ارشد هنر با کارشناسی رشته های هنر با تجربه پژوهشی لازم
۲۷	آشنایی با ابزار-وسایل-تجهیزات و مواد اولیه هنر و صنایع فلز	دکترا یا کارشناسی ارشد هنر با کارشناسی رشته های هنر با اولویت صنایع دستی، هنر اسلامی با گرایش فلز و یا استاد کاران با تجربه لازم
۲۸	کارگاه قلمزنی ۱ (دواتگری و قلمزنی)	دکترا یا کارشناسی ارشد یا کارشناسی رشته های هنر با اولویت صنایع دستی، هنرهای اسلامی با گرایش فلز، استاد کاران دواتگری و قلمزنی با تجربه لازم
۲۹	کارگاه قلمزنی ۲	دکترا یا کارشناسی ارشد یا کارشناسی رشته های هنر با اولویت صنایع دستی، هنرهای اسلامی با گرایش فلز، استاد کاران قلمزنی با تجربه لازم

* طبق نظر گروه محترم علمی رعایت جدول تطبیق الزامی است.

جدول تطبیق دروس کارشناسی رشته هنر اسلامی (هنر و صنایع فلز)

سال تحصیلی ۹۵-۹۴

ردیف	نام درس	مدرک دکترا یا کارشناسی ارشد یا کارشناسی با ترتیب الویت
۳۰	مبانی و مبادی اصول خطوط و خوشنویسی اسلامی ایران ۱	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر با تجربه لازم خوشنویسی و طراحی حروف و استادکاران خوشنویس با سابقه و تجربه کاری لازم
۳۱	مبانی و مبادی اصول خطوط و خوشنویسی اسلامی ایران ۲	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر با تجربه لازم خوشنویسی و طراحی حروف و استادکاران خوشنویس با سابقه و تجربه کاری لازم
۳۲	کنترل کیفی و استانداردهای هنر اسلامی ایران ۱	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر اسلامی، طراحی صنعتی، مدیریت تولید، صنایع دستی با تجربه لازم در زمینه سفال و شیشه
۳۳	کنترل کیفی و استانداردهای هنر اسلامی ایران ۲	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر اسلامی، طراحی صنعتی، مدیریت تولید، صنایع دستی با تجربه لازم در زمینه چوب و فلز
۳۴	هندسه مناظر و مرایا	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر و یا طراحی صنعتی، معماری و معماری داخلی و سنتی با تجربه لازم
۳۵	کارگاه ملیله	دکترا یا کارشناسی ارشد یا کارشناسی رشته های هنر با اولویت صنایع دستی، هنر اسلامی با گرایش فلز، استادکاران ملیله با تجربه لازم
۳۶	کارگاه قلمزنی ۳	دکترا یا کارشناسی ارشد یا کارشناسی رشته های هنر با اولویت صنایع دستی، هنر اسلامی با گرایش فلز، استادکاران قلمزنی با تجربه لازم
۳۷	بررسی و تجزیه و تحلیل مکاتب مختلف نگارگری	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر با اولویت رشته نقاشی، هنرهای سنتی (میناتور و نگارگری) یا استادکاران مجرب و با تجربه در نگارگری
۳۸	نمایش در ایران	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر با اولویت رشته نمایش
۳۹	سیر تحول و تطور نقوش و نمادها در هنرهای سنتی ایران	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر یا کارشناسی ارشد علوم باستانی، باستان شناسی و هنر، معماری با تجربه لازم
۴۰	کارگاه مینا کاری	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر یا کارشناسی رشته های هنر با اولویت صنایع دستی، هنر اسلامی با گرایش فلز، استادکاران مینا کاری با تجربه لازم
۴۱	کارگاه ساخت زیورآلات سنتی	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر یا کارشناسی رشته های هنر با اولویت صنایع دستی، هنر اسلامی با گرایش فلز، استادکاران ساخت زیورآلات سنتی با تجربه لازم
۴۲	مبانی زیبایی شناسی هنر اسلامی	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر با اولویت صنایع دستی، هنر اسلامی، نقاشی و گرافیک
۴۳	روش های حفاظت و نگهداری از اشیاء موزه ای	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر و با اولویت مرمت اثار، هنر اسلامی، صنایع دستی، موزه داری و هنرهای سنتی و کاربردی
۴۴	مبانی هنر و جلوه های آن در قرآن	دکترا یا کارشناسی ارشد رشته های هنر، فلسفه، فلسفه هنر علوم قرآنی با تجربه لازم

* طبق نظر گروه محترم علمی رعایت جدول تطبیق الزامی است.

جدول تطبیق دروس کارشناسی رشته هنر اسلامی (هنر و صنایع فلز)

سال تحصیلی ۹۵-۹۴

ردیف	نام درس	مدرک دکترا یا کارشناسی ارشد یا کارشناسی با ترتیب الویت
۴۵	حکمت هنر اسلامی	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر، فلسفه، فلسفه هنر و با تجربه لازم
۴۶	کارگاه تخصصی فلز	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر یا کارشناسی رشته های هنر با اولویت رشته های صنایع دستی و هنر اسلامی گرایش فلز استاد کاران قلمزن میناکار و ملبله با تجربه
۴۷	کارورزی	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر یا کارشناسی رشته های هنر با تجربه لازم
۴۸	پایان نامه	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر با سوابق پژوهشی لازم و نیز استاد کاران مجرب با تجربه لازم برای کار قسمت عملی رساله نهایی

* طبق نظر گروه محترم علمی رعایت جدول تطبیق الزامی است.