

لیست منابع دروس سرفصل هر رشته

دوره: تمامی دوره ها
نوع برنامه: تمامی برنامه ها
ترم ورد: ۳۹۵۱: ترم اعمال قانون: ۳۹۵۱:

سیستم جامع دانشگاهی گلستان
شماره گزارش: ۳۰۰۹
قطعه ۵: - کارشناسی
دانشکده: ۱۸_ هنر و معماری
گروه آموشی: ۱۰_ هنرهای کاربردی
رشته: ۱۶_ هنر اسلامی (گرایش نگارگری)

زمان: ۱۱:۰۲ - ۱۰:۳۰
صفحه: ۱ از ۲

لیست منابع دروس سرفصل هر رشته
دوره: تمامی دوره ها
نوع برنامه: تمامی برنامه ها
ترم ورود: ۹۰۵۱
ترم اعمال قانون: ۹۰۵۱

ردیف	شماره درس	نام درس	تعداد ساعت	واحد	تئوری عملی	نوع آزمون	شماره	نوع منبع	عنوان	نویسنده	متوجه	سال انتشار	ناشر	کد شرح پیوست	شرح پیوست
۲۶	۱۸۱۰۰۱۴	آشنایی با فرهنگ و ادبیات ایران	۷۰۱۰	۱۶	۰	۰	۷۰۱۰	جزوء	آشنایی با فرهنگ و ادبیات ایران	نرگس محمدی بدر	-	۱۳۹۰	پیام نور	--	--
۲۷	۱۸۱۰۰۱۵	کارگاه عکاسی پایه ۲	۷۰۲۳	۶۲	۰	۰	۷۰۲۳	فاقد منبع	بدون منبع	آرمایشی	-	۱۳۹۰	پیام نور	--	--
۲۸	۱۸۱۰۰۱۶	شناسخت و ارزیابی کاربردی هنرهای اسلامی	۹۳۴۳	۲۲	۱	۱	۹۳۴۳	تسنی	آرمایشی	علی اصغر مقتدایی	ایران	۱۳۹۲	پیام نور	--	--
۲۹	۱۸۱۰۰۱۷	روش تحقیق به زبان ساده و کاربردی ویژه دانشجویان هنر	۱۰۴۷۵	۲۲	۱	۱	۱۰۴۷۵	تسنی	کتاب	آنها میباشد. بردیس بهمنی	فخر اکا	۱۳۹۳	-	--	--
۳۰	۱۸۱۰۰۱۸	کارگاه طراحی سنتی ۲	۷۰۴۳	۹۶	۰	۰	۷۰۴۳	تسنی	بدون منبع	شیوه های هنری دوران اسلامی	ایران	۱۳۹۰	پیام نور	--	--
۳۱	۱۸۱۰۰۱۹	شبیوه هنرهای دوران اسلامی ایران	۷۱۱۰	۱۶	۰	۳	۷۱۱۰	تسنی	جزوء	ایران صفاران-بردیس بهمنی	ایران	۱۳۸۹	پیام نور	--	--
۳۲	۱۸۱۰۰۲۰	بررسی هنرهای اسلامی در دوران معاصر	۷۰۳۶	۱۶	۰	۳	۷۰۳۶	تسنی	جزوء	ایران صفاران	-	۱۳۸۹	پیام نور	--	--
۳۳	۱۸۱۰۰۲۱	تاریخچه کتابت	۵۰۸۳	۱۶	۰	۳	۵۰۸۳	تسنی	درستname	نوشین دخت نفسی	-	۱۳۹۱	پیام نور	--	--
۳۴	۱۸۱۰۰۲۲	تحقیق در هنرهای اسلامی ایران	۵۰۴۰	۱۶	۰	۳	۵۰۴۰	تسنی	آرمایشی	گزارش نویسی - آین نگارش علمی مقالات، زهیر حبائی-رحمه علیجانی	ایران	۱۳۸۶	پیام نور	--	--
۳۵	۱۸۱۰۰۲۳	کارگاه طراحی سنتی ۳	۷۰۴۳	۹۶	۰	۳	۷۰۴۳	تسنی	فاقد منبع	بدون منبع	-	۱۳۰۰	-	--	--
۳۶	۱۸۱۰۰۲۴	شناسخت و ارزیابی کاربردی هنرهای اسلامی ایران ۲	۹۳۴۳	۲۲	۱	۱	۹۳۴۳	تسنی	آرمایشی	علی اصغر مقتدایی	ایران	۱۳۹۳	پیام نور	--	--
۳۷	۱۸۱۰۰۲۸	شناسخت و ارزیابی کاربردی هنرهای اسلامی ایران ۳	۹۳۴۵	۲۲	۱	۱	۹۳۴۵	تسنی	آرمایشی	شناسخت و ارزیابی کاربردی هنرهای اسلامی	ایران	۱۳۹۳	پیام نور	--	--
۳۸	۱۸۱۰۰۲۹	مانای و مبادی اصول خطوط و خوشنویسی ۱	۹۱۵۷	۳۲	۱	۱	۹۱۵۷	تسنی	آرمایشی	میادی و مبادی اصول خطوط و خوشنویسی	ایران	۱۳۹۳	پیام نور	--	--
۳۹	۱۸۱۰۰۳۰	خوشنویسی اسلامی ایران ۱	۹۱۵۸	۳۲	۱	۱	۹۱۵۸	تسنی	آرمایشی	اسلامی ایران ۱	-	۱۳۹۳	پیام نور	--	--
۴۰	۱۸۱۰۰۳۱	هندرسون مهندسی مهندسی و مهندسی مهندسی	۷۱۶۷	۳۲	۱	۱	۷۱۶۷	تسنی	جزوء	ناظر مقدم بور	پیام نور	۱۳۸۹	پیام نور	--	--
۴۱	۱۸۱۰۰۳۲	بررسی تجربه و تحلیل مکاب	۹۱۶۰	۱۶	۰	۳	۹۱۶۰	تسنی	کتاب	نقاشی ایران از دیرباز تا امروز	رسنی باکار	۱۳۹۶	پیام نور	رسنی باکار	۱۳۹۶
۴۲	۱۸۱۰۰۳۴	مخالف نگارگری	-	-	-	-	-	تسنی	تسنی	نمايش در ایران	-	-	-	-	-
۴۳	۱۸۱۰۰۳۵	نمایش در ایران	۷۲۲۸	۱۶	۰	۳	۷۲۲۸	تسنی	جزوء	شهاب پاروزکی	-	۱۳۸۹	پیام نور	--	--
۴۴	۱۸۱۰۰۳۶	مانای و مبادی اصول خطوط و خوشنویسی و خوشنویسی اسلامی ایران ۲	۹۱۵۸	۳۲	۱	۱	۹۱۵۸	تسنی	آرمایشی	میادی و مبادی اصول خطوط و خوشنویسی	ایران	۱۳۹۳	پیام نور	--	--
۴۵	۱۸۱۰۰۳۷	کنترل کیفی و استانداردهای هنر ۱	۷۱۳۱	۳۲	۱	۱	۷۱۳۱	تسنی	جزوء	ایران صفاران-بردیس بهمنی	ایران	۱۳۸۹	پیام نور	--	--
۴۶	۱۸۱۰۰۳۸	سری تحول و تطور نقوش و نمادهای سنتی ایران	۱۱۰۴۰	۱۶	۰	۳	۱۱۰۴۰	تسنی	آرمایشی	مهناب مبینی، آزاده شافعی	-	۱۳۹۷	دانشگاه پیام نور	--	--
۴۷	۱۸۱۰۰۳۹	نمادهای هنری هنری سنتی ایران	۷۱۳۷	۱۶	۰	۳	۷۱۳۷	تسنی	جزوء	زمینی زیبایی هنر اسلامی	رجیمی	۱۳۹۱	پیام نور	--	--
۴۸	۱۸۱۰۰۴۱	مانای زیبایی سنتی ایران	۷۱۳۲	۳۲	۱	۱	۷۱۳۲	تسنی	جزوء	کنترل کیفی و استانداردهای هنر	ایران صفاران-بردیس بهمنی	ایران	۱۳۸۹	پیام نور	--
۴۹	۱۸۱۰۰۴۲	کنترل کیفی و استانداردهای هنر ۲	۱۱۰۴۰	۱۶	۰	۳	۱۱۰۴۰	تسنی	آرمایشی	سری تحول و تطور نقوش و نمادهای سنتی ایران	-	۱۳۹۷	دانشگاه پیام نور	--	--
۵۰	۱۸۱۰۰۴۳	مانای زیبایی سنتی هنر	۷۱۳۷	۱۶	۰	۳	۷۱۳۷	تسنی	جزوء	مانای زیبایی هنر اسلامی	رجیمی	۱۳۹۱	پیام نور	--	--
۵۱	۱۸۱۰۰۴۴	روشنهای حفاظت و نگهداری از اشیاء موزه ای	۸۲۱۶	۳۲	۱	۱	۸۲۱۶	تسنی	کتاب	مراقبت و نگهداری اشیاء موزه یی	ای.پی.اگراو.	۱۳۶۳	اداره کل موزه ها	زهرا راحت	--
۵۲	۱۸۱۰۰۴۵	پایان نامه	۸۰۴۷	۴۸	۲۴	۳	۸۰۴۷	تسنی	کتاب	بدون منبع	علی صبری	۱۳۸۶	-	-	-
۵۳	۱۸۱۰۰۴۶	مانای هنر و جلوه های آن در قرآن	۸۰۴۷	۱۶	۰	۳	۸۰۴۷	تسنی	کتاب	بدون منبع	قرآن و هر	۱۳۰۰	-	-	-
۵۴	۱۸۱۰۰۴۷	حکمت هنر اسلامی	۷۰۸۸	۱۶	۰	۳	۷۰۸۸	تسنی	جزوء	ایران صفاران	حکمت و هنر اسلامی	۱۳۸۹	پیام نور	--	--
۵۵	۱۸۱۰۰۴۹	زبان تخصصی	۷۲۲۷	۱۶	۰	۳	۷۲۲۷	تسنی	کتاب	انگلیسی برای دانشجویان رشته هنرهای جسمی(نقاشی، گرافیک و مجسمه سازی)	مهری اشکی-مهدی حسینی	۱۳۸۸	پیام نور	از ابتدای کتاب تا صفحه ۱۵۸ مطالعه شود.	--
۵۶	۱۸۱۰۰۵۰	کاروزری	۷۰۴۳	۶۴	۳	۰	۷۰۴۳	تسنی	کتاب	بدون منبع	بدون منبع	۱۳۰۰	-	-	-
۵۷	۱۸۱۰۰۵۱	کارگاه تذهبی ۱	۷۰۴۲	۶۴	۳	۰	۷۰۴۲	تسنی	کتاب	بدون منبع	بدون منبع	۱۳۰۰	-	-	-
۵۸	۱۸۱۰۰۵۲	کارگاه تذهبی ۱	۷۰۴۲	۶۴	۳	۰	۷۰۴۲	تسنی	کتاب	بدون منبع	بدون منبع	۱۳۰۰	-	-	-
۵۹	۱۸۱۰۰۵۳	کارگاه تذهبی ۲	۷۰۴۲	۶۴	۳	۰	۷۰۴۲	تسنی	کتاب	بدون منبع	بدون منبع	۱۳۰۰	-	-	-
۶۰	۱۸۱۰۰۵۴	کارگاه تذهبی ۲	۷۰۴۲	۶۴	۳	۰	۷۰۴۲	تسنی	کتاب	بدون منبع	بدون منبع	۱۳۰۰	-	-	-
۶۱	۱۸۱۰۰۵۵	کارگاه تذهبی ۳	۷۰۴۲	۶۴	۳	۰	۷۰۴۲	تسنی	کتاب	بدون منبع	بدون منبع	۱۳۰۰	-	-	-
۶۲	۱۸۱۰۰۵۶	کارگاه تذهبی ۳	۷۰۴۲	۶۴	۳	۰	۷۰۴۲	تسنی	کتاب	بدون منبع	بدون منبع	۱۳۰۰	-	-	-
۶۳	۱۸۱۰۰۵۷	کارگاه نگارگری ۱	۷۰۴۲	۶۴	۳	۰	۷۰۴۲	تسنی	کتاب	بدون منبع	بدون منبع	۱۳۰۰	-	-	-
۶۴	۱۸۱۰۰۵۸	کارگاه نگارگری ۱	۷۰۴۲	۶۴	۳	۰	۷۰۴۲	تسنی	کتاب	بدون منبع	بدون منبع	۱۳۰۰	-	-	-
۶۵	۱۸۱۰۰۵۹	کارگاه نگارگری ۲	۷۰۴۲	۶۴	۳	۰	۷۰۴۲	تسنی	کتاب	بدون منبع	بدون منبع	۱۳۰۰	-	-	-
۶۶	۱۸۱۰۰۶۰	کارگاه نگارگری ۲	۷۰۴۲	۶۴	۳	۰	۷۰۴۲	تسنی	کتاب	بدون منبع	بدون منبع	۱۳۰۰	-	-	-
۶۷	۱۸۱۰۰۶۱	کارگاه گل و مرغ ساری ۱	۹۶	۳	۰	۰	۹۶	تسنی	کتاب	بدون منبع	شیلا کن بای	۱۳۸۹	مهمان شایسته	فر	--
۶۸	۱۸۱۰۰۶۲	تاریخ نگارگری در ایران	۵۹۰۴	۱۶	۰	۳	۵۹۰۴	تسنی	کتاب	بدون منبع	نگارگری ایرانی	--	مطالعات هنر اسلامی	--	--
۶۹	۱۸۱۰۰۶۳	کارگاه گل و مرغ ساری ۲	۶۴	۳	۰	۰	۶۴	تسنی	کتاب	بدون منبع	بدون منبع	۱۳۰۰	-	-	-
۷۰	۱۸۱۰۰۶۴	کارگاه گل و مرغ ساری ۲	۶۴	۳	۰	۰	۶۴	تسنی	کتاب	بدون منبع	بدون منبع	۱۳۰۰	-	-	-

لیست منابع دروس سرفصل هر رشته

دوره: تمامی دوره ها

نوع برنامه: تمامی برنامه ها

ترم ورود: ۳۹۵۱

ترم اعمال قانون: ۳۹۵۱

ردیف تحصیلی درس	ترم شماره	نام درس	تعداد ساعت	واحد	تعداد آزمون	نوع آزمون	تئوری عملی	نوع منبع	منبع	شماره	عنوان	نویسنده	متوجه	سال انتشار	ناشر	کد شرح پیوست	شرح پیوست	
۷۱	۳۹۸۲	کارگاه بوم سازی سنتی	۶۴	۲۰	۲	۷۰۴۲	بدون منبع	فاقد منبع	۷۰۴۲	-	-	-	-	-	-	--	۱۳۰۰	ناشر
۷۲	۳۹۸۱	کارگاه تخصصی نگارگری	۱۲۸	۲۰	۲	۷۰۴۲	بدون منبع	فاقد منبع	۷۰۴۲	-	-	-	-	-	-	--	۱۳۰۰	ناشر