

جدول تطبیق رشته هنر اسلامی (فلز) سال تحصیلی ۹۸-۹۹		
ردیف	نام درس	مدرک دکترا یا کارشناسی ارشد با ترتیب الویت
۱	هندسه نقوش در هنرهای سنتی ایران ۱	دکترا یا کارشناسی ارشد یا کارشناسی رشته های هنر و یا طراحی صنعتی ، معماری و معماری داخلی با تجربه لازم
۲	کارگاه طراحی پایه (۱)	دکترا یا کارشناسی ارشد یا کارشناسی رشته های هنر با اولویت نقاشی، گرافیک، صنایع دستی و یا هنر اسلامی
۳	مبانی هنرهای تجسمی (۱)	دکترا یا کارشناسی ارشد هنر با کارشناسی رشته های هنر با اولویت هنر اسلامی، گرافیک و نقاشی با تجربه لازم یا کارشناسی با تجربه لازم
۴	کارگاه طراحی پایه (۲)	دکترا یا کارشناسی ارشد یا کارشناسی رشته های هنر با اولویت نقاشی، گرافیک، صنایع دستی و یا هنر اسلامی
۵	هنر و تمدن اسلامی (۱)	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر ، علوم باستانی ، باستان شناسی و معماری با تجربه لازم
۶	آشنایی با هنر در تاریخ (۱)	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر ، علوم باستانی و باستان شناسی
۷	هندسه نقوش در هنرهای سنتی ایران ۲	دکترا یا کارشناسی ارشد یا کارشناسی رشته های هنر و یا طراحی صنعتی ، معماری و معماری داخلی با تجربه لازم
۸	مبانی هنرهای تجسمی (۲)	دکترا یا کارشناسی ارشد هنر با کارشناسی رشته های هنر با اولویت هنر اسلامی، گرافیک و نقاشی با تجربه لازم یا کارشناسی با تجربه لازم
۹	کارگاه طراحی سنتی (۱)	دکترا یا کارشناسی ارشد یا کارشناسی رشته های هنر با تجربه لازم طراحی سنتی
۱۰	کارگاه عکاسی پایه ۱	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر یا کارشناسی عکاسی یا استادکاران معرب و با تجربه در عکاسی و امور ظهور و چاپ لابراتوری آن
۱۱	آشنایی با هنر در تاریخ (۲)	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر ، علوم باستانی و باستان شناسی
۱۲	انسان طبیعت طراحی	دکترا یا کارشناسی ارشد هنر با کارشناسی رشته های هنر با اولویت نقاشی، گرافیک، صنایع دستی و یا هنر اسلامی
۱۳	آشنایی با فرهنگ و ادبیات ایران	دکترا یا کارشناسی ارشد رشته های ادبیات فارسی و هنر با تجربه لازم
۱۴	کارگاه عکاسی پایه ۲	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر یا کارشناسی عکاسی یا استادکاران معرب و با تجربه در عکاسی و امور ظهور و چاپ لابراتوری آن
۱۵	شناخت و ارزیابی کاربردی هنرهای اسلامی ایران ۱	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر
۱۶	روش تحقیق	دکترا یا کارشناسی ارشد هنر با کارشناسی رشته های هنر با تجربه پژوهشی لازم
۱۷	کارگاه طراحی سنتی (۲)	دکترا یا کارشناسی ارشد یا کارشناسی رشته های هنر با تجربه لازم طراحی سنتی
۱۸	شیوه های هنری دوران اسلامی ایران	دکترا یا کارشناسی ارشد هنر با کارشناسی رشته های هنر با تجربه پژوهشی لازم
۱۹	بررسی هنرهای اسلامی در دوران معاصر	دکترا یا کارشناسی ارشد هنر با کارشناسی رشته های هنر با تجربه پژوهشی لازم
۲۰	تاریخچه کتابت	دکترا یا کارشناسی ارشد هنر با کارشناسی رشته های هنر با تجربه پژوهشی لازم

جدول تطبیق رشته هنر اسلامی (فلز) سال تحصیلی ۹۸-۹۹		
ردیف	نام درس	مدرک دکترا یا کارشناسی ارشد با ترتیب الویت
۲۱	تحقیق در هنرهای اسلامی ایران	دکترا یا کارشناسی ارشد هنر با کارشناسی رشته های هنر با تجربه پژوهشی لازم
۲۲	کارگاه طراحی سنتی (۳)	دکترا یا کارشناسی ارشد یا کارشناسی رشته های هنر با تجربه لازم طراحی سنتی
۲۳	شناخت و ارزیابی کاربردی هنرهای اسلامی ایران ۳	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر
۲۴	شناخت و ارزیابی کاربردی هنرهای اسلامی ایران ۲	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر
۲۵	مبانی و مبادی اصول خطوط و خوشنویسی اسلامی ایران ۱	دکترا یا کارشناسی ارشد یا کارشناسی رشته های هنر با تجربه لازم خوشنویسی و طراحی حروف و استادکاران خوشنویس با سابقه و تجربه کاری لازم
۲۶	هندسه مناظر و مرايا	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر و یا طراحی صنعتی ، معماری و معماری داخلی و سنتی با تجربه لازم
۲۷	بررسی و تجزیه و تحلیل مکاتب مختلف نگارگری	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر با اولویت رشته نقاشی ، هنرهای سنتی (میناتور و نگارگری) یا استادکاران معجب و با تجربه در نگارگری
۲۸	نمایش در ایران	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر با اولویت رشته نمایش
۲۹	مبانی و مبادی اصول خطوط و خوشنویسی اسلامی ایران ۲	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر با تجربه لازم خوشنویسی و طراحی حروف و استادکاران خوشنویس با سابقه و تجربه کاری لازم
۳۰	کنترل کیفی و استانداردهای هنر اسلامی ایران ۱	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر اسلامی، طراحی صنعتی، مدیریت تولید، صنایع دستی با تجربه لازم در زمینه سفال و شیشه
۳۱	سیر تحول و تطور نقوش و نمادها در هنرهای سنتی ایران	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر یا کارشناسی ارشد علوم باستانی ، باستان شناسی و هنر ، معماری با تجربه لازم
۳۲	مبانی زیبایی شناسی هنر اسلامی	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر با اولویت صنایع دستی، هنر اسلامی، نقاشی و گرافیک
۳۳	کنترل کیفی و استانداردهای هنر اسلامی ایران ۲	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر اسلامی، طراحی صنعتی، مدیریت تولید، صنایع دستی با تجربه لازم در زمینه چوب و فلز
۳۴	پایان نامه	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر با سوابق پژوهشی لازم و نیز استادکاران معجب با تجربه لازم برای کار قسمت عملی رساله نهایی
۳۵	مبانی هنر و جلوه های آن در قرآن	دکترا یا کارشناسی ارشد رشته های هنر، فلسفه، فلسفه هنر علوم قرانی با تجربه لازم
۳۶	حکمت هنر اسلامی	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر، فلسفه، فلسفه هنر و با تجربه لازم
۳۷	کارورزی	دکترا یا کارشناسی ارشد با کارشناسی رشته های هنر یا کارشناسی رشته های هنر با تجربه لازم
۳۸	آشنایی با ابزار-وسایل-تجهیزات و مواد اولیه هنر و صنایع فلز	دکترا یا کارشناسی ارشد هنر با کارشناسی رشته های هنر با اولویت صنایع دستی، هنر اسلامی با گرایش فلز و یا استادکاران با تجربه لازم

جدول تطبیق رشته هنر اسلامی (فلز) سال تحصیلی ۹۸-۹۹		
ردیف	نام درس	مدرک دکترا یا کارشناسی ارشد با ترتیب الویت
۳۹	کارگاه قلمزنی ۱ (دواتگری و قلمزنی)	دکترا یا کارشناسی ارشد یا کارشناسی رشته های هنر با اولویت صنایع دستی، هنرهای اسلامی با گرایش فلز، استادکاران دواتگری و قلمزنی با تجربه لازم
۴۰	کارگاه قلمزنی ۲	دکترا یا کارشناسی ارشد یا کارشناسی رشته های هنر با اولویت صنایع دستی، هنرهای اسلامی با گرایش فلز، استادکاران قلمزنی با تجربه لازم
۴۱	کارگاه ملیله	دکترا یا کارشناسی ارشد یا کارشناسی رشته های هنر با اولویت صنایع دستی، هنر اسلامی با گرایش فلز، استادکاران ملیله با تجربه لازم
۴۲	کارگاه قلمزنی ۳	دکترا یا کارشناسی ارشد یا کارشناسی رشته های هنر با اولویت صنایع دستی، هنر اسلامی با گرایش فلز، استادکاران قلمزنی با تجربه لازم
۴۳	کارگاه مینا کاری	دکترا یا کارشناسی ارشد یا کارشناسی رشته های هنر یا کارشناسی رشته های هنر با اولویت صنایع دستی، هنر اسلامی با گرایش فلز، استادکاران مینا کاری با تجربه لازم
۴۴	کارگاه ساخت زیورآلات سنتی	دکترا یا کارشناسی ارشد یا کارشناسی رشته های هنر یا کارشناسی رشته های هنر با اولویت صنایع دستی، هنر اسلامی با گرایش فلز، استادکاران ساخت زیورآلات سنتی با تجربه لازم
۴۵	کارگاه تخصصی فلز	دکترا یا کارشناسی ارشد یا کارشناسی رشته های هنر یا کارشناسی رشته های هنر با اولویت رشته های صنایع دستی و هنر اسلامی گرایش فلز استادکاران قلمزن مینا کار و ملیله با تجربه
۴۶	تاریخچه هنر و صنایع فلزی در ایران و جهان	دکترا یا کارشناسی ارشد هنر یا کارشناسی رشته های هنر با تجربه پژوهشی لازم
۴۷	روش های حفاظت و نگهداری از اشیاء	دکترا یا کارشناسی ارشد یا کارشناسی رشته های هنر و با اولویت مرمت اثار، هنر اسلامی، صنایع دستی، موزه داری و هنرهای سنتی و کاربردی