

سیستم جامع دانشگاهی گلستان  
شماره گزارش: ۳۰۰۹

مقطع: ۵- کارشناسی

دانشکده: ۱۸- هنر و معماری

گروه آموزشی: ۱۰- هنرهای کاربردی

رشته: ۲۱- هنرهای صناعی (گرایش منبت و معرق)

دانشگاه پیام نور

## لیست منابع دروس سرفصل هر رشته

دوره: تمامی دوره ها

نوع برنامه: تمامی برنامه ها

ترم ورود: ۳۹۵۱

ترم اعمال قانون: ۳۹۵۱

زمان: ۱۱:۵۸ - ۱۳۹۷/۱۰/۲۵  
صفحه: ۱ از ۳

| ردیف | ترم  | شماره   | نام درس   | واحد | تعداد ساعت | نوع امتحان | شماره منبع | نوع منبع | عنوان     | نویسنده  | مترجم | سال انتشار | ناشر   | شرح کد پیوست                          |
|------|------|---------|---|------|------------|------------|------------|----------|-----------|--|-------|------------|--|---------------------------------------|
| ۱    | ۳۹۷۲ | ۱۳۱۱۴۱۱ | فلسفه اخلاق (با تکیه بر مباحث تربیتی)             | ۳    | ۰          | ۱۲         | تستی       | ۸۱۶۴     | آزمایشی   | فلسفه اخلاق  |       | ۱۳۹۲       | پیام نور                                       | --                                    |
| ۲    | ۳۹۷۲ | ۱۳۱۲۲۵۶ | زبان خارجی  | ۳    | ۰          | ۱۸         | تستی       | ۵۰۲۷     | آزمایشی   | زبان انگلیسی عمومی                                 |       | ۱۳۹۲       | پیام نور                                       | --                                    |
| ۳    | ۳۹۷۲ | ۱۳۱۳۳۱۰ | فارسی   | ۳    | ۰          | ۱۸         | تستی       | ۴۹۶۷     | درسمانه   | فارسی عمومی  |       | ۱۳۹۲       | پیام نور                                       | ۵۴                                    |
| ۴    | ۳۹۷۲ | ۱۳۱۵۴۳۷ | تربیت بدنی  | ۰    | ۱          | ۱۶         | تستی       | ۵۰۷۷     | آزمایشی   | تربیت بدنی عمومی ۱                                 |       | ۱۳۹۲       | پیام نور                                       | --                                    |
| ۵    | ۳۹۷۲ | ۱۳۱۵۴۳۸ | ورزش ۱  | ۰    | ۱          | ۱۶         | تستی       | ۴۹۸۳     | فقطی      | تربیت بدنی عمومی ۲                                 |       | ۱۳۹۲       | پیام نور                                       | --                                    |
| ۶    | ۳۹۷۲ | ۱۳۱۵۴۳۹ | تربیت بدنی ویژه                                   | ۰    | ۱          | ۱۶         | تستی       | ۵۰۷۷     | آزمایشی   | تربیت بدنی عمومی ۱                                 |       | ۱۳۹۲       | پیام نور                                       | --                                    |
| ۷    | ۳۹۷۲ | ۱۳۱۵۴۳۰ | ورزش ویژه   | ۰    | ۱          | ۱۶         | تستی       | ۴۹۸۳     | فقطی      | تربیت بدنی عمومی ۲                                 |       | ۱۳۹۲       | پیام نور                                       | --                                    |
| ۸    | ۳۹۷۲ | ۱۳۱۸۸۰۸ | کارآفرینی   | ۳    | ۰          | ۱۲         | تستی       | ۵۲۶۹     | آزمایشی   | مبانی کارآفرینی                                    |       | ۱۳۹۲       | پیام نور                                       | ۹۱۴                                   |
| ۹    | ۳۹۷۲ | ۱۳۲۰۴۳۳ | آیین زندگی (اخلاق کاربردی) علوم انسانی            | ۳    | ۰          | ۱۲         | تستی       | ۵۶۷۳     | آزمایشی   | آیین زندگی - اخلاق کاربردی                         |       | ۱۳۹۲       | پیام نور                                       | --                                    |
| ۱۰   | ۳۹۷۲ | ۱۳۲۰۴۳۴ | انقلاب اسلامی ایران (علوم انسانی)                 | ۳    | ۰          | ۱۲         | تستی       | ۵۶۷۵     | آزمایشی   | درآمدی تحلیلی بر انقلاب اسلامی ایران               |       | ۱۳۹۲       | پیام نور                                       | --                                    |
| ۱۱   | ۳۹۷۲ | ۱۳۲۰۴۷۹ | اندیشه سیاسی امام خمینی                           | ۳    | ۰          | ۱۲         | تستی       | ۷۵۵۷     | کتاب      | اندیشه سیاسی امام خمینی                            |       | ۱۳۸۸       | دفتر نشر معارف (نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری) | --                                    |
| ۱۲   | ۳۹۷۲ | ۱۳۲۰۶۵۷ | حفظ جزء ۳۰ قرآن کریم                              | ۳    | ۰          |            | تستی       | ۸۳۰۰     | کتاب      | القرآن الکریم                                      |       | ۱۳۰۰       | چاپ موحود                                      | --                                    |
| ۱۳   | ۳۹۷۲ | ۱۳۲۰۸۸۹ | ارزشهای دفاع مقدس                                 | ۳    | ۰          | ۱۲         | تستی       | ۷۲۷۱     | کتاب      | آشنایی با علوم و معارف دفاع مقدس                   |       | ۱۳۹۲       | سفت  | --                                    |
| ۱۴   | ۳۹۷۲ | ۱۳۳۳۱۷۵ | آشنایی بافانون اساسی جمهوری اسلامی ایران          | ۳    | ۰          | ۱۲         | تستی       | ۵۶۶۸     | آزمایشی   | آشنایی با قانون اساسی جمهوری اسلامی ایران          |       | ۱۳۹۲       | پیام نور                                       | --                                    |
| ۱۵   | ۳۹۷۲ | ۱۳۲۹۱۲۸ | فرهنگ وتمدن اسلام و ایران                         | ۳    | ۰          | ۱۲         | تستی       | ۹۲۳۳     | کتاب      | تاریخ فرهنگ و تمدن اسلامی                          |       | ۱۳۹۲       | نشر معارف                                      | بخش ۴ از صفحه ۱۲۵ تا صفحه ۱۷۶ حذف شود |
| ۱۶   | ۳۹۷۲ | ۱۳۳۳۰۳۰ | اندیشه اسلامی ۱ (علوم انسانی)                     | ۳    | ۰          | ۱۲         | تستی       | ۵۶۶۶     | آزمایشی   | اندیشه اسلامی ۱                                    |       | ۱۳۹۲       | پیام نور                                       | --                                    |
| ۱۷   | ۳۹۷۲ | ۱۳۳۳۰۳۱ | اندیشه اسلامی ۲ (علوم انسانی)                     | ۳    | ۰          | ۱۲         | تستی       | ۵۶۶۷     | آزمایشی   | اندیشه اسلامی ۲                                    |       | ۱۳۹۱       | پیام نور                                       | --                                    |
| ۱۸   | ۳۹۷۲ | ۱۳۳۳۰۳۲ | تفسیرموضوعی قرآن (علوم انسانی)                    | ۳    | ۰          | ۱۲         | تستی       | ۸۳۲۸     | آزمایشی   | تفسیر موضوعی قرآن کریم                             |       | ۱۳۹۲       | پیام نور                                       | --                                    |
| ۱۹   | ۳۹۷۲ | ۱۳۳۳۰۳۳ | اخلاق اسلامی (مبانی ومفاهیم)                      | ۳    | ۰          | ۱۲         | تستی       | ۵۶۶۵     | آزمایشی   | اخلاق اسلامی - مبانی و مفاهیم                      |       | ۱۳۹۲       | پیام نور                                       | --                                    |
| ۲۰   | ۳۹۷۲ | ۱۳۳۳۰۳۸ | تفسیرموضوعی نهج البلاغه                           | ۳    | ۰          | ۱۲         | تستی       | ۵۶۷۷     | آزمایشی   | تفسیر موضوعی نهج البلاغه                           |       | ۱۳۹۲       | پیام نور                                       | --                                    |
| ۲۱   | ۳۹۷۲ | ۱۳۳۳۰۴۳ | دانش خانواده و جمعیت                              | ۳    | ۰          | ۱۲         | تستی       | ۹۸۶۹     | کتاب      | دانش خانواده و جمعیت (ویراست دوم)                  |       | ۱۳۹۵       | نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری(نشر معارف)       | --                                    |
| ۲۲   | ۳۹۷۲ | ۱۸۱۰۰۰۱ | هندسه نقوش در هنرهای سنتی ایران ۱                 | ۱    | ۱          | ۸          | تستی       | ۹۵۱۷     | آزمایشی   | هندسه نقوش در صنایع دستی ایران ۱                   |       | ۱۳۹۴       | پیام نور                                       | --                                    |
| ۲۳   | ۳۹۷۲ | ۱۸۱۰۰۰۲ | کارگاه طراحی پایه ۱                               | ۰    | ۳          | ۹۶         | تشریحی     | ۷۵۴۳     | فاقد منبع | بدون منبع  |       | ۱۳۰۰       | -  | --                                    |
| ۲۴   | ۳۹۷۲ | ۱۸۱۰۰۰۳ | مبانی هنرهای تجسمی ۱                              | ۳    | ۱          | ۱۶         | تستی       | ۵۳۱۱     | آزمایشی   | مبانی هنرهای تجسمی ۱                               |       | ۱۳۸۶       | پیام نور                                       | --                                    |
| ۲۵   | ۳۹۷۲ | ۱۸۱۰۰۰۴ | کارگاه طراحی پایه ۲                               | ۰    | ۳          | ۹۶         | تشریحی     | ۷۵۴۳     | فاقد منبع | بدون منبع  |       | ۱۳۰۰       | -  | --                                    |
| ۲۶   | ۳۹۷۲ | ۱۸۱۰۰۰۵ | هنر و تمدن اسلامی ۱                               | ۳    | ۰          | ۱۶         | تستی       | ۵۰۹۰     | آزمایشی   | هنر و تمدن اسلامی ۱                                |       | ۱۳۹۲       | پیام نور                                       | --                                    |
| ۲۷   | ۳۹۷۲ | ۱۸۱۰۰۰۶ | آشنایی با هنر در تاریخ ۱                          | ۳    | ۰          | ۱۶         | تستی       | ۵۰۲۹     | آزمایشی   | آشنایی با هنر در تاریخ ۱                           |       | ۱۳۸۹       | پیام نور                                       | --                                    |
| ۲۸   | ۳۹۷۲ | ۱۸۱۰۰۰۷ | هندسه نقوش در هنرهای سنتی ایران ۲                 | ۱    | ۱          | ۸          | تستی       | ۹۵۱۸     | آزمایشی   | هندسه نقوش در صنایع دستی ایران ۲                   |       | ۱۳۹۴       | پیام نور                                       | --                                    |
| ۲۹   | ۳۹۷۲ | ۱۸۱۰۰۰۸ | مبانی هنرهای تجسمی ۲                              | ۱    | ۲          | ۸          | تستی       | ۵۴۰۱     | آزمایشی   | مبانی هنرهای تجسمی ۲                               |       | ۱۳۹۱       | پیام نور                                       | --                                    |
| ۳۰   | ۳۹۷۲ | ۱۸۱۰۰۱۰ | هنر و تمدن اسلامی ۲                               | ۳    | ۰          | ۱۶         | تستی       | ۵۲۹۷     | آزمایشی   | هنر و تمدن اسلامی ۲                                |       | ۱۳۹۱       | پیام نور                                       | --                                    |
| ۳۱   | ۳۹۷۲ | ۱۸۱۰۰۱۳ | آشنایی با هنر در تاریخ ۲                          | ۳    | ۰          | ۱۶         | تستی       | ۵۰۶۹     | درسمانه   | آشنایی با هنر در تاریخ ۲                           |       | ۱۳۹۱       | پیام نور                                       | --                                    |
| ۳۲   | ۳۹۷۲ | ۱۸۱۰۰۰۸ | سیر تحول و تطور نقوش و نمادهادر هنرهای سنتی ایران | ۳    | ۰          | ۱۶         | تستی       | ۷۱۰۳     | جزوه      | سیر تحول و تطور نقوش و نمادها در هنرهای سنتی ایران |       | ۱۳۸۹       | پیام نور                                       | --                                    |
| ۳۳   | ۳۹۷۲ | ۱۸۱۰۰۴۵ | پایان نامه  | ۳    | ۳          | ۴۸         | تشریحی     | ۷۵۴۳     | فاقد منبع | بدون منبع  |       | ۱۳۰۰       | -  | --                                    |
| ۳۴   | ۳۹۷۲ | ۱۸۱۰۰۴۷ | حکمت هنر اسلامی                                   | ۳    | ۰          | ۱۶         | تستی       | ۷۰۸۸     | جزوه      | حکمت و هنر اسلامی                                  |       | ۱۳۸۹       | پیام نور                                       | --                                    |
| ۳۵   | ۳۹۷۲ | ۱۸۱۰۰۹۰ | آشنایی با هنرهای سنتی ایران ۱                     | ۳    | ۰          | ۱۶         | تستی       | ۵۲۴۳     | درسمانه   | آشنایی با هنرهای سنتی ایران                        |       | ۱۳۹۱       | پیام نور                                       | --                                    |

## لیست منابع دروس سرفصل هر رشته

دوره: تمامی دوره ها

نوع برنامه: تمامی برنامه ها

ترم ورود: ۳۹۵۱

ترم اعمال قانون: ۳۹۵۱

| ردیف | ترم تحصیلی درس | شماره   | نام درس                                  | واحد | ت | ع   | تئوری | عملی | تعداد ساعت | نوع امتحان | شماره منبع | نوع منبع   | عنوان                                    | نویسنده | مترجم         | سال انتشار | ناشر          | شرح کد پیوست  |
|------|----------------|---------|--|------|---|-----|-------|------|------------|------------|------------|--|--|---------|---------------|------------|---------------|---|
| ۳۶   | ۳۹۷۳           | ۱۸۱۰۰۹۱ | آشنایی با هنرهای سنتی ایران ۲            | ۳    | ۰ | ۱۶  |       |      | تست        | ۵۷۳۳       | کتاب       | آشنایی با هنرهای سنتی ایران ۲                                      | حسین یآوری - آنتیا منصوری - شریفه سلطانی |         |               | ۱۳۹۱       | سیمای دانش    | --  |
| ۳۷   | ۳۹۷۳           | ۱۸۱۰۰۹۲ | کارگاه حجم سازی                          | ۳    | ۰ | ۶۴  |       |      | تشریحی     | ۷۵۳۳       | فاقد منبع  | بدون منبع  |  |         | -             | ۱۳۰۰       | -             | --  |
| ۳۸   | ۳۹۷۳           | ۱۸۱۰۰۹۳ | روش تحقیق در هنرهای سنتی                 | ۳    | ۰ | ۱۶  |       |      | تست        | ۵۲۶۲       | آزمایشی    | راهنمای عملی تهیه و تنظیم پروژه تحقیقاتی                           | ناصر آذردی فام                           |         |               | ۱۳۹۱       | پیام نور      | ۳۳۲ از صفحه ۱ تا صفحه ۱۳۰ و از صفحه ۱۸۷ تا صفحه ۲۵۱ مطالعه شود. |
| ۳۹   | ۳۹۷۳           | ۱۸۱۰۰۹۴ | تاریخ فرهنگ و هنر ایران (پیش از اسلام)   | ۳    | ۰ | ۱۶  |       |      | تست        | ۹۳۲۶       | آزمایشی    | تاریخ هنر ایران پیش از اسلام                                       | علی اکبر مستقیمي- احمد دهقان             |         |               | ۱۳۹۳       | پیام نور      | --  |
| ۴۰   | ۳۹۷۳           | ۱۸۱۰۰۹۶ | کارگاه طراحی سنتی ۱                      | ۳    | ۰ | ۶۴  |       |      | تشریحی     | ۷۵۳۳       | فاقد منبع  | بدون منبع  |  |         | -             | ۱۳۰۰       | -             | --  |
| ۴۱   | ۳۹۷۳           | ۱۸۱۰۰۹۷ | آشنایی با خوشنویسی                       | ۱    | ۱ | ۸   |       |      | تست        | ۴۹۵۸       | درسنامه    | خوشنویسی و طراحی حروف ۱  | محمد علی مرزی                            |         |               | ۱۳۹۰       | پیام نور      | --  |
| ۴۲   | ۳۹۷۳           | ۱۸۱۰۰۹۹ | کارگاه طراحی سنتی ۲                      | ۳    | ۰ | ۶۴  |       |      | تشریحی     | ۷۵۳۳       | فاقد منبع  | بدون منبع  |  |         | -             | ۱۳۰۰       | -             | --  |
| ۴۳   | ۳۹۷۳           | ۱۸۱۰۱۰۰ | آشنایی با صنایع دستی سایر ملل            | ۳    | ۰ | ۱۶  |       |      | تست        | ۵۷۳۸       | کتاب       | نگرش بر تحولات صنایع دستی در جهان                                  | حسین یآوری و فروهر نور ماه               |         |               | ۱۳۹۳       | سوره مهر      | --  |
| ۴۴   | ۳۹۷۳           | ۱۸۱۰۱۰۱ | آشنایی با فرهنگ و ادب ایران              | ۳    | ۰ | ۱۶  |       |      | تست        | ۷۰۱۰       | جزوه       | آشنایی با فرهنگ و ادبیات ایران                                     | ترکس محمدی بدر                           |         |               | ۱۳۹۰       | پیام نور      | --  |
| ۴۵   | ۳۹۷۳           | ۱۸۱۰۱۰۲ | کارگاه طراحی سنتی ۳                      | ۳    | ۰ | ۶۴  |       |      | تشریحی     | ۷۵۳۳       | فاقد منبع  | بدون منبع  |  |         | -             | ۱۳۰۰       | -             | --  |
| ۴۶   | ۳۹۷۳           | ۱۸۱۰۱۰۸ | تحقیق در هنرهای سنتی ایران               | ۱    | ۱ | ۸   |       |      | تست        | ۵۲۴۰       | آزمایشی    | گزارش نویسی - آیین نگارش علمی مقالات، محلات، همایش ها و کنفرانس ها | زهیر حیاتی-رحیم علیچانی                  |         |               | ۱۳۸۶       | پیام نور      | --  |
| ۴۷   | ۳۹۷۳           | ۱۸۱۰۱۰۹ | مبانی زیبایی شناسی                       | ۳    | ۰ | ۱۶  |       |      | تست        | ۶۹۰۹       | کتاب       | کلیات زیبایی شناسی   | بندتو کروجه                              |         | فواد روحانی   | ۱۳۹۱       | علمی و فرهنگی | --  |
| ۴۸   | ۳۹۷۳           | ۱۸۱۰۱۶۱ | آشنایی با سفال و کاشی                    | ۱    | ۱ | ۸   |       |      | تست        | ۷۴۶۹       | کتاب       | فن و هنر سفالگری   | فائق توحیدی                              |         |               | ۱۳۹۲       | سمت           | --  |
| ۴۹   | ۳۹۷۳           | ۱۸۱۰۱۶۲ | آشنایی با آئینه                          | ۱    | ۱ | ۸   |       |      | تست        | ۱۰۷۲۷      | آزمایشی    | آشنایی با آئینه  | سیدمحسن حاج سید جواد                     |         |               | ۱۳۹۵       | پیام نور      | --  |
| ۵۰   | ۳۹۷۳           | ۱۸۱۰۱۶۳ | آشنایی با نساجی سنتی                     | ۱    | ۱ | ۸   |       |      | تست        | ۵۷۳۹       | کتاب       | نساجی سنتی ایران   | حسین یآوری                               |         |               | ۱۳۸۷       | سوره مهر      | --  |
| ۵۱   | ۳۹۷۳           | ۱۸۱۰۱۶۴ | آشنایی با هنرهای مرتبط با چوب            | ۱    | ۱ | ۸   |       |      | تست        | ۵۷۳۳       | کتاب       | آشنایی با چوب و هنرهای مرتبط                                       | حسین یآوری                               |         |               | ۱۳۸۹       | سوره مهر      | --  |
| ۵۲   | ۳۹۷۳           | ۱۸۱۰۱۶۵ | آشنایی با هنر فلزکاری                    | ۱    | ۱ | ۸   |       |      | تست        | ۵۷۴۰       | کتاب       | فلزکاری  | حسین یآوری                               |         |               | ۱۳۹۱       | سوره مهر      | --  |
| ۵۳   | ۳۹۷۳           | ۱۸۱۰۱۶۶ | طرح اشیاء در هنرهای سنتی                 | ۱    | ۱ | ۸   |       |      | تست        | ۷۱۱۳       | جزوه       | طرح اشیاء در تمدن اسلامی   | الیاس صفاران- پردیس بهمنی                |         |               | ۱۳۸۹       | پیام نور      | --  |
| ۵۴   | ۳۹۷۳           | ۱۸۱۰۱۶۷ | آشنایی با رشته های هنری معاصر            | ۳    | ۰ | ۱۶  |       |      | تست        | ۱۰۵۲۵      | کتاب       | هنر معاصر  | ایزابیل دومزون روز                       |         | جمال عرب زاده | ۱۳۸۹       | دانشگاه هنر   | --  |
| ۵۵   | ۳۹۷۳           | ۱۸۱۰۱۶۸ | کارگاه مرمت و نگهداری آثار فلزی          | ۳    | ۰ | ۶۴  |       |      | تشریحی     | ۷۵۳۳       | فاقد منبع  | بدون منبع  |  |         | -             | ۱۳۰۰       | -             | --  |
| ۵۶   | ۳۹۷۳           | ۱۸۱۰۱۶۹ | کارگاه مرمت و نگهداری آثار نساجی سنتی    | ۳    | ۰ | ۶۴  |       |      | تشریحی     | ۷۵۳۳       | فاقد منبع  | بدون منبع  |  |         | -             | ۱۳۰۰       | -             | --  |
| ۵۷   | ۳۹۷۳           | ۱۸۱۰۱۷۰ | آداب معنوی در هنرهای سنتی                | ۳    | ۰ | ۱۶  |       |      | تست        | ۱۱۲۸۷      | آزمایشی    | آداب معنوی در هنرهای سنتی  | الیاس صفاران - نسرین فرهی                |         |               | ۱۳۹۷       | پیام نور      | --  |
| ۵۸   | ۳۹۷۳           | ۱۸۱۰۲۳۶ | تاریخچه هنری چوب                         | ۳    | ۰ | ۱۶  |       |      | تست        | ۷۰۶۵       | جزوه       | تاریخچه هنری چوب   | اصغر پناه زاده خامیری                    |         |               | ۱۳۹۱       | پیام نور      | --  |
| ۵۹   | ۳۹۷۳           | ۱۸۱۰۲۳۷ | آشنایی با مواد اولیه و ابزار کارچوب      | ۱    | ۱ | ۸   |       |      | تشریحی     | ۷۵۳۳       | فاقد منبع  | بدون منبع  |  |         | -             | ۱۳۰۰       | -             | --  |
| ۶۰   | ۳۹۷۳           | ۱۸۱۰۲۳۸ | چوب شناسی                                | ۳    | ۰ | ۱۶  |       |      | تست        | ۷۰۶۰       | جزوه       | تاریخچه چوب شناسی  | منصور حسین پور میراب                     |         |               | ۱۳۹۱       | پیام نور      | --  |
| ۶۱   | ۳۹۷۳           | ۱۸۱۰۲۳۹ | کارگاه درودگری ۱                         | ۳    | ۰ | ۶۴  |       |      | تشریحی     | ۷۵۳۳       | فاقد منبع  | بدون منبع  |  |         | -             | ۱۳۰۰       | -             | --  |
| ۶۲   | ۳۹۷۳           | ۱۸۱۰۲۳۰ | کارگاه طراحی منبت و معرق ۱               | ۳    | ۰ | ۶۴  |       |      | تشریحی     | ۷۵۳۳       | فاقد منبع  | بدون منبع  |  |         | -             | ۱۳۰۰       | -             | --  |
| ۶۳   | ۳۹۷۳           | ۱۸۱۰۲۳۱ | کارگاه منبت چوب ۱                        | ۳    | ۰ | ۶۴  |       |      | تشریحی     | ۷۵۳۳       | فاقد منبع  | بدون منبع  |  |         | -             | ۱۳۰۰       | -             | --  |
| ۶۴   | ۳۹۷۳           | ۱۸۱۰۲۳۲ | کارگاه معرق چوب ۱                        | ۳    | ۰ | ۶۴  |       |      | تشریحی     | ۷۵۳۳       | فاقد منبع  | بدون منبع  |  |         | -             | ۱۳۰۰       | -             | --  |
| ۶۵   | ۳۹۷۳           | ۱۸۱۰۲۳۳ | کارگاه طراحی منبت و معرق ۲               | ۳    | ۰ | ۶۴  |       |      | تشریحی     | ۷۵۳۳       | فاقد منبع  | بدون منبع  |  |         | -             | ۱۳۰۰       | -             | --  |
| ۶۶   | ۳۹۷۳           | ۱۸۱۰۲۳۴ | کارگاه درودگری ۲                         | ۳    | ۰ | ۶۴  |       |      | تشریحی     | ۷۵۳۳       | فاقد منبع  | بدون منبع  |  |         | -             | ۱۳۰۰       | -             | --  |
| ۶۷   | ۳۹۷۳           | ۱۸۱۰۲۳۵ | کارگاه منبت چوب ۲                        | ۳    | ۰ | ۶۴  |       |      | تشریحی     | ۷۵۳۳       | فاقد منبع  | بدون منبع  |  |         | -             | ۱۳۰۰       | -             | --  |
| ۶۸   | ۳۹۷۳           | ۱۸۱۰۲۳۶ | کارگاه معرق چوب ۲                        | ۳    | ۰ | ۶۴  |       |      | تشریحی     | ۷۵۳۳       | فاقد منبع  | بدون منبع  |  |         | -             | ۱۳۰۰       | -             | --  |
| ۶۹   | ۳۹۷۳           | ۱۸۱۰۲۳۷ | کارگاه منبت معرق چوب                     | ۳    | ۰ | ۶۴  |       |      | تشریحی     | ۷۵۳۳       | فاقد منبع  | بدون منبع  |  |         | -             | ۱۳۰۰       | -             | --  |
| ۷۰   | ۳۹۷۳           | ۱۸۱۰۲۳۸ | کارگاه تخصصی (منبت یا معرق یا منبت معرق) | ۴    | ۰ | ۱۲۸ |       |      | تشریحی     | ۷۵۳۳       | فاقد منبع  | بدون منبع  |  |         | -             | ۱۳۰۰       | -             | --  |

سیستم جامع دانشگاهی گلستان  
شماره گزارش: ۳۰۰۹

مقطع : ۵ - کارشناسی

دانشکده : ۱۸\_ هنر و معماری

گروه آموزشی : ۱۰\_ هنرهای کاربردی

رشته : ۲۱\_ هنرهای صناعی (گرایش منبت و معرق)

لیست منابع دروس سرفصل هر رشته

دوره : تمامی دوره ها

نوع برنامه : تمامی برنامه ها

ترم ورود : ۳۹۵۱

ترم اعمال قانون : ۳۹۵۱

دانشگاه پیام نور

زمان: ۱۱:۵۸ - ۱۳۹۷/۱۰/۲۵  
صفحه : ۳ از ۳

| ردیف | ترم تحصیلی درس | شماره   | نام درس                             | واحد |   |       | تعداد ساعت |           | شماره منبع | نوع منبع  | عنوان     | نویسنده | مترجم | سال انتشار | ناشر | کد شرح پیوست | شرح پیوست |
|------|----------------|---------|-------------------------------------|------|---|-------|------------|-----------|------------|-----------|-----------|---------|-------|------------|------|--------------|-----------|
|      |                |         |                                     | ت    | ع | تئوری | عملی       | نوع آزمون |            |           |           |         |       |            |      |              |           |
| ۷۱   | ۳۹۷۳           | ۱۸۱۰۲۳۹ | زیبایی شناسی هنرهای مرتبط با جوب    | ۱    | ۱ | ۸     | ۳۳         | تشریحی    | ۷۵۲۳       | فاقد منبع | بدون منبع | -       | -     | ۱۳۰۰       | -    | --           |           |
| ۷۲   | ۳۹۷۳           | ۱۸۱۰۲۴۰ | کارگاه رنگ ، پرداخت و کارهای تکمیلی | ۰    | ۳ |       | ۶۴         | تشریحی    | ۷۵۲۳       | فاقد منبع | بدون منبع | -       | -     | ۱۳۰۰       | -    | --           |           |
| ۷۳   | ۳۹۷۳           | ۱۸۱۰۲۵۵ | عکاسی                               | ۱    | ۲ | ۸     | ۶۴         | تشریحی    | ۷۵۲۳       | فاقد منبع | بدون منبع | -       | -     | ۱۳۰۰       | -    | --           |           |