

لیست منابع دروس سرفصل هر رشته

دوره: تمامی دوره ها
نوع برنامه: تمامی برنامه ها
ترم ورود: ۳۱۱۱
ترم اعمال قانون: ۳۸۶۱

ردیف	نام درس	شماره درس	ترم تحصیلی درس	تعداد ساعت	نوع	شماره منبع	عنوان	نویسنده	متوجه	سال انتشار میلادی	سال انتشار میلادی	ناشر	کد شرح پیوست	شرح پیوست
۱	فلسفه اخلاق (با تکیه بر مباحث تربیتی)	۱۲۱۱۴۱۱	۳۹۷۲	۱۲	۰	۰	فلسفه اخلاق	آزمایشی	۸۱۶۴	۱۲۹۲	۲۰۱۲	پیام نور	--	--
۲	خواندن و درک مفاهیم ۲	۱۲۱۲۱۰۵	۳۹۷۲	۲۴	۰	۴	خواندن و درک مفاهیم ۲	آزمایشی	۴۸۳۰	۱۳۹۱	۲۰۱۲	پیام نور	۸۲	اول کتاب تا اول درس ۲۵ صفحه ۲۳۱ مطالعه شود.
۳	دستورونگارش ۱	۱۲۱۲۱۰۷	۳۹۷۲	۲۴	۰	۴	خواندن و درک مفاهیم ۲	کتاب	۹۳۰۱	۱۳۸۶	۲۰۰۷	(Heinle Heinl)	--	از ۱ Chapter نا پایان ۱۰ Chapter نا پایان ۲۰ مطالعه شود.
۴	دستورونگارش ۱	۱۲۱۲۱۰۷	۳۹۷۲	۲۴	۰	۴	خواندن و درک مفاهیم ۲	کتاب	۹۳۲	۱۳۸۹	۲۰۱۰	Betty S. Azar	۱۸۵۲	از ۱ Chapter نا پایان ۱۰ Mطالعه شود.
۵	دستورونگارش ۲	۱۲۱۲۱۰۹	۳۹۷۲	۲۴	۰	۴	خواندن و درک مفاهیم ۲	کتاب	۹۳۰۲	۱۳۸۹	۲۰۱۰	Betty S. Azar	۱۸۵۲	از ۱ unit تا پایان کتاب مطالعه شود.
۶	فون بادگری زبان	۱۲۱۲۱۱۰	۳۹۷۲	۱۲	۰	۲	فون بادگری زبان	کتاب	۶۳۶۹	۱۳۸۶	۲۰۰۷	پایه دانش	--	فصل های ۱، ۲، ۳، ۴، ۵، ۶، ۷، ۸، ۹، ۱۰ و ۱۱ مطالعه شود.
۷	کلیات زبانشناسی ۱	۱۲۱۲۱۱۱	۳۹۷۲	۱۲	۰	۲	کلیات زبانشناسی ۱	کتاب	۸۹۷۴	۱۳۹۲	۲۰۱۴	جنگل	۸۰۴	George Yule
۸	نمونه های نثر ساده انگلیسی	۱۲۱۲۱۱۲	۳۹۷۲	۱۲	۰	۲	نمونه های نثر ساده انگلیسی	قسطی	۴۹۹۱	۱۳۹۲	۲۰۱۳	پیام نور	--	نکاش بینسرفه
۹	نکاش بینسرفه	۱۲۱۲۱۱۲	۳۹۷۲	۱۲	۰	۲	نکاش بینسرفه	آزمایشی	۷۹۷۱	۱۳۹۲	۲۰۱۳	پیام نور	--	فاطمه همند فریاد خاننده
۱۰	فون و صناعات ادبی	۱۲۱۲۱۱۴	۳۹۷۲	۱۲	۰	۲	فون و صناعات ادبی	آزمایشی	۵۰۲۲	۱۳۸۹	۲۰۱۰	علاءمرضا سمیع گران رویدی	--	بلطفی پور سعادی
۱۱	اصول و روش ترجمه	۱۲۱۲۱۱۵	۳۹۷۲	۱۲	۰	۲	اصول و روش ترجمه	قسطی	۵۰۷	۱۳۹۲	۲۰۱۳	پیام نور	--	عباس سعیدی پور بلقیس روشن
۱۲	درآمدی بر ادبیات انگلیسی ۱	۱۲۱۲۱۱۶	۳۹۷۲	۱۲	۰	۲	درآمدی بر ادبیات انگلیسی ۱	آزمایشی	۵۰۵۰	۱۳۹۱	۲۰۱۲	George Yule	۲۴۴	از فصل ۱۲ تا آخر کتاب مطالعه شود.
۱۳	کلیات زبانشناسی ۲	۱۲۱۲۱۱۷	۳۹۷۲	۱۲	۰	۲	کلیات زبانشناسی ۲	کتاب	۸۹۷۴	۱۳۹۲	۲۰۱۴	جنگل	--	حسین پایندہ
۱۴	درآمدی بر ادبیات انگلیسی ۲	۱۲۱۲۱۱۸	۳۹۷۲	۱۲	۰	۲	درآمدی بر ادبیات انگلیسی ۲	آزمایشی	۴۸۸۷	۱۳۹۲	۲۰۱۱	پیام نور	--	منوهر حرفی گوهر
۱۵	نامه نکاری در زبان انگلیسی	۱۲۱۲۱۱۹	۳۹۷۲	۱۲	۰	۲	نامه نکاری در زبان انگلیسی	درسname	۴۸۸۱	۱۳۹۲	۲۰۱۲	پیام نور	--	منوهر حرفی گوهر
۱۶	ترجمه متون ساده	۱۲۱۲۱۲۰	۳۹۷۲	۱۲	۰	۲	ترجمه متون ساده	آزمایشی	۸۲۴۲	۱۳۹۲	۲۰۱۳	پیام نور	--	رضا نیلی پور
۱۷	کاربرد اصطلاحات و تعبیرات زبان	۱۲۱۲۱۲۱	۳۹۷۲	۱۲	۰	۲	کاربرد اصطلاحات و تعبیرات زبان	آزمایشی	۵۴۱۰	۱۳۸۹	۲۰۱۰	پیام نور	--	رضا نیلی پور
۱۸	نمونه های شعر ساده انگلیسی	۱۲۱۲۱۲۲	۳۹۷۲	۱۲	۰	۲	نمونه های شعر ساده انگلیسی	آزمایشی	۵۲۶۴	۱۳۹۲	۲۰۱۳	پیام نور	--	عباس سعیدی پور
۱۹	مقاله نویسی	۱۲۱۲۱۲۳	۳۹۷۲	۱۲	۰	۲	مقاله نویسی	کتاب	۹۷۲۰	۱۳۵۸	۱۹۸۰	جنگل	--	R.R. Jordan
۲۰	اواسنیاتی انگلیسی	۱۲۱۲۱۲۴	۳۹۷۲	۱۲	۰	۲	اواسنیاتی انگلیسی	کتاب	۸۹۷۵	۱۳۹۲	۲۰۱۳	جنگل	۱۰۷	از اول کتاب تا آخر بخش ۱۷ مطالعه شود.
۲۱	سیری در تاریخ ادبیات انگلیسی ۱	۱۲۱۲۱۲۵	۳۹۷۲	۲۴	۰	۲	سیری در تاریخ ادبیات انگلیسی ۱	کتاب	۶۲۸۱	۱۳۸۷	۲۰۰۸	اشتیاق نور	۴۹	Sir Jonathan Swift تا G. Chaucer Walter Raleigii. Christopher Marlowe. English Reformation. The new World. Prose of the Seventeenth century. Sir Thomas Overbury. I zaak Walton. Samuel Pepys. Thomas Hobbes. John Locke
۲۲	اصول و روش تحقیق ۱	۱۲۱۲۱۲۶	۳۹۷۲	۱۲	۰	۲	اصول و روش تحقیق ۱	آزمایشی	۵۴۸۶	۱۳۹۱	۲۰۱۲	پیام نور	۴۸۲	بخش های ۲، ۳ و ۴ مطالعه شود.
۲۳	خواندن متون مطبوعاتی	۱۲۱۲۱۲۷	۳۹۷۲	۱۲	۰	۲	خواندن متون مطبوعاتی	آزمایشی	۴۸۷۶	۱۳۹۱	۲۰۱۲	پیام نور	--	حسین فرهادی
۲۴	دادستان کوتاه	۱۲۱۲۱۲۸	۳۹۷۲	۱۲	۰	۲	دادستان کوتاه	آزمایشی	۵۴۸۸	۱۳۹۰	۲۰۱۱	پیام نور	--	بلقیس روشن- حسین رحمانی
۲۵	بررسی آثار ترجمه انگلیسی متون اسلامی ۱	۱۲۱۲۱۲۹	۳۹۷۲	۱۲	۰	۲	بررسی آثار ترجمه انگلیسی متون اسلامی ۱	کتاب	۷۳۲۳	۱۳۹۲	۲۰۱۲	سamt	--	سالار منافی اثماری
۲۶	شعرانگلیسی	۱۲۱۲۱۳۰	۳۹۷۲	۱۲	۰	۲	شعرانگلیسی	کتاب	۹۳۲۹	۱۳۸۴	۲۰۰۶	جنگل	۱۹۱۳	از جلد دوم، (What is Poetry) به اضافه اشعار زیر The Eagle (Tennyson). Page No/۷۲۹-۲- The Man He Killed (Hardy). Page No. ۴۷-۲-Mirror (Sylvia Plath). Page No/۸۱-۲-Richard Cory. Robinson. Page. No/۹۹۵- Meeting at Night (Robert Browning). Page No/V-۱-Figurative Language ۱ . The Road Not Taken (Robert Frost). Page No/۷۲۴-(My Last Duchess(Browning. Page No/V۷۰۸- The Good- Morrow,(John Donne). Page No/۹۰۹-۱- (The Sun Rising(John Donne Page No/V۸۱) -- Fear no more. (Shakespeare) . Page No. ۱۰۰-۱-Let me not to the marriage of true minds.(Shakespeare). page No/۱۰۱-۱-۲- My mistress' eyes ,Shakespeare) , page No. A-۹) ۲-(A Blessing (James Wright. Page No. A۶)

لیست منابع دروس سرفصل هر رشته

دوره: تمامی دوره ها

نوع برنامه: تمامی برنامه ها

ترم ورد: ۲۱۱: ۲۱۱

ترم اعمال قانون: ۲۸۶: ۲۸۶

کلیه صفحات (۳ صفحه) آماده گردید. حال می توانید گزارش را چاپ نمایید

زمان: ۱۱:۰۵ - ۱۰:۰۱
صفحه: ۲ از ۲

تاریخ: ۱۳۹۷/۱۱/۰۱

ردیف

ردیف تحصیلی درس ترم شماره
۱۲۱۲۱۲۳ ۲۹۷۲ ۲۷
سیری در تاریخ ادبیات انگلیسی ۲
۱۲۱۲۱۲۴ ۲۹۷۲ ۲۸
اصول و روش تحقیق ۲
۱۲۱۲۱۲۵ ۲۹۷۲ ۲۹
بررسی آثار ترجمه شده اسلامی ۲
۱۲۱۲۱۲۶ ۲۹۷۲ ۳۰
ترجمه متون ادبی ۱
۱۲۱۲۱۲۷ ۲۹۷۲ ۳۱
زبان دوم (فرانسه)
۱۲۱۲۱۲۸ ۲۹۷۲ ۳۲
زبان دوم (فرانسه)
۱۲۱۲۱۲۹ ۲۹۷۲ ۳۳
ترجمه متون ادبی ۲
۱۲۱۲۱۳۰ ۲۹۷۲ ۳۴
زبان دوم (فرانسه)
۱۲۱۲۱۳۱ ۲۹۷۲ ۳۵
زبان دوم (فرانسه)
۱۲۱۲۱۳۲ ۲۹۷۲ ۳۶
زمان ۲

ردیف	ردیف تحصیلی درس ترم شماره	نام درس	واحدها	تعداد ساعت	نوع آزمون	شماره منبع	عنوان	نویسنده	متوجه	سال انتشار میلادی	ناشر	شرح پیوست	کد شرح پیوست
۱۲۱۲۱۲۳ ۲۹۷۲ ۲۷	سیری در تاریخ ادبیات انگلیسی ۲	اصول و روش تحقیق ۲	۱۲	۰	۲	۵۴۸۶	اصول و روش تحقیق او	حسین فرهادی	--	۲۰۱۲	۱۳۹۱	بیام نور	۴۹۱
۱۲۱۲۱۲۴ ۲۹۷۲ ۲۸	بررسی آثار ترجمه شده اسلامی ۲	زبان دوم (فرانسه)	۱۲	۰	۲	۵۴۸۶	بررسی آثار ترجمه شده اسلامی ۲	حسین مجی الدین الهی	--	۲۰۱۲	۱۳۹۱	سمت	--
۱۲۱۲۱۲۵ ۲۹۷۲ ۲۹	ترجمه متون ادبی ۱	زبان دوم (فرانسه)	۱۲	۰	۲	۷۲۶۶	Literary Prose : A Selection	هوشینگ هنرور	--	۲۰۱۲	۱۳۹۱	سمت	۴۳۰
۱۲۱۲۱۲۶ ۲۹۷۲ ۳۰	زبان دوم (فرانسه)	زبان دوم (فرانسه)	۱۲	۰	۲	۷۲۶۶	Literary Prose : A Selection	هوشینگ هنرور	--	۲۰۱۲	۱۳۹۱	بویت های ادبی بخش ۱۰ نا اخر بخش ۱۴ مطالعه شود.	الف) از ابتدای بخش ۱۰ نا اخر بخش ۱۴ مطالعه شود. (ب) مسائل تکنیکی که باید در این درس مطرح شوند عبارتند از: ادعا (Denotation ۰-۱)، مثیله (Metaphor ۰-۱)، میله (Simile ۰-۱)، ایمیج (Imagery ۰-۱)، افراط (Overstatement ۱۱-۱۲)، موضوع (Theme ۱۲-۱۳)، تون (Tone ۱۲-۱۳)، نماد (Symbol ۱۵-۱۶)، سینکدوکی (Synecdoche ۱۷-۱۸).
۱۲۱۲۱۲۷ ۲۹۷۲ ۳۱	زبان دوم (فرانسه)	زبان دوم (فرانسه)	۱۲	۰	۲	۵۹۱۹	Connexions Methode de franCais	Regine Merieux , Yves Loise	--	۲۰۰۸	۱۳۸۷	دیبا گران تهران	۱۲۵۷
۱۲۱۲۱۲۸ ۲۹۷۲ ۳۲	زبان دوم (فرانسه)	زبان دوم (فرانسه)	۱۲	۰	۲	۵۹۲۰	Connexions Cahier d'exercices	Regine Merieux, Yves Loisea	--	۲۰۰۸	۱۳۸۷	دیبا گران تهران	۵۱۲
۱۲۱۲۱۲۹ ۲۹۷۲ ۳۳	ترجمه متون ادبی ۲	زبان دوم (فرانسه)	۱۲	۰	۲	۷۲۶۶	Literary Prose : A Selection	هوشینگ هنرور	--	۲۰۱۲	۱۳۹۱	سمت	۴۳۱
۱۲۱۲۱۳۰ ۲۹۷۲ ۳۴	زبان دوم (فرانسه)	زبان دوم (فرانسه)	۱۲	۰	۲	۸۲۳۰	Aspects of the Novel	E. M. Foster	--	۱۹۷۳	۱۳۰۳	pelican	--
۱۲۱۲۱۳۱ ۲۹۷۲ ۳۵	رواشنیزی زبان خارجی	رواشنیزی زبان خارجی	۱۲	۰	۲	۸۲۲۱	Frankenstein	Mary Shelley	--	۲۰۰۸	۱۳۸۷	Mary Shelley	--
۱۲۱۲۱۳۲ ۲۹۷۲ ۳۶	نمایشنامه ۱	نمایشنامه ۱	۱۲	۰	۲	۸۲۲۲	Great Expectations	Charles Dickens	--	۲۰۰۸	۱۳۸۷	Charles Dickens	--
۱۲۱۲۱۳۳ ۲۹۷۲ ۳۷	نقادی ۱	نقادی ۱	۱۲	۰	۲	۵۹۱۹	Connexions Methode de franCais	Regine Merieux , Yves Loise	--	۲۰۰۸	۱۳۸۷	دیبا گران تهران	۱۲۵۹
۱۲۱۲۱۳۴ ۲۹۷۲ ۳۸	نقادی ۲	نقادی ۲	۱۲	۰	۲	۵۹۲۰	Connexions Cahier d'exercices	Regine Merieux, Yves Loisea	--	۲۰۰۸	۱۳۸۷	دیبا گران تهران	۵۱۳
۱۲۱۲۱۳۵ ۲۹۷۲ ۳۹	نقادی ۱	نقادی ۱	۱۲	۰	۲	۵۸۲۲	Literature: Structure Sound and Sense	Laurence Perrine	--	۲۰۱۱	۱۳۹۰	رهنما	۵۲۶
۱۲۱۲۱۳۶ ۲۹۷۲ ۴۰	متون برگزیده نثر ادبی	متون برگزیده نثر ادبی	۱۲	۰	۲	۸۲۲۲	A Short Histiry Of Literary Criticism	Vernon Hall	--	۲۰۰۰	۱۳۷۹	رهنما	۱۲۲۵
۱۲۱۲۱۳۷ ۲۹۷۲ ۴۱	زبان دوم (فرانسه)	زبان دوم (فرانسه)	۱۲	۰	۲	۱۱۰۹۷	رواشنیزی زبان انگلیسی	آرمانی	--	۲۰۱۸	۱۳۹۷	بیام نور	۱۱۲۲
۱۲۱۲۱۳۸ ۲۹۷۲ ۴۲	نقادی ۲	نقادی ۲	۱۲	۰	۲	۸۲۱۱	A Handbook of Critical Approaches To Literature - ۰th.ed	Guerin	--	۲۰۰۸	۱۳۸۷	Oxford (رهنما)	۷۷۹
۱۲۱۲۱۳۹ ۲۹۷۲ ۴۳	آزمون سازی زبان انگلیسی	آزمون سازی زبان انگلیسی	۱۲	۰	۲	۴۹۰۴	آرمون سازی زبان انگلیسی	عبدالحود جعفر بور	--	۲۰۱۳	۱۳۹۳	بیام نور	۲۷۹۷
۱۲۱۲۱۴۰ ۲۹۷۲ ۴۴	متون برگزیده نثر ادبی	متون برگزیده نثر ادبی	۱۲	۰	۲	۷۲۶۶	Literary Prose : A Selection	هوشینگ هنرور	--	۲۰۱۲	۱۳۹۱	سمت	۱۴۰
۱۲۱۲۱۴۱ ۲۹۷۲ ۴۵	زبان دوم (فرانسه)	زبان دوم (فرانسه)	۱۲	۰	۲	۵۹۱۹	Connexions Methode de franCais	Regine Merieux , Yves Loise	--	۲۰۰۸	۱۳۸۷	دیبا گران تهران	۱۲۶۰
۱۲۱۲۱۴۲ ۲۹۷۲ ۴۶	زبان دوم (فرانسه)	زبان دوم (فرانسه)	۱۲	۰	۲	۵۹۲۰	Connexions Cahier d'exercices	Regine Merieux, Yves Loisea	--	۲۰۰۸	۱۳۸۷	دیبا گران تهران	۵۱۴
۱۲۱۲۱۴۳ ۲۹۷۲ ۴۷	مکتبهای ادبی	مکتبهای ادبی	۱۲	۰	۲	۱۰۷۸۵	Literary Movements for Students	Gale Editors	--	۲۰۰۲	۱۳۸۰	رهنما	۲۷۹۵
۱۲۱۲۱۴۴ ۲۹۷۲ ۴۸	زمان ۲	زمان ۲	۱۲	۰	۲	۷۲۵۳	Animal Farm	George Orwell	--	۱۹۹۶	۱۳۷۴	Perigee Books	--
۱۲۱۲۱۴۵ ۲۹۷۲ ۴۹	زمان ۲	زمان ۲	۱۲	۰	۲	۸۲۲۴	A portrait of the Artist as a Young Man	James Joyce	--	۱۹۹۱	۱۳۷۰	Wordsworth Classics	--

لیست منابع دروس سرفصل هر رشته

دوره: تمامی دوره ها

نوع برنامه: تمامی برنامه ها

ترم ورد: ۲۱۱: ترم اعمال

ترم اعمال قانون: ۲۸۶: ترم اعمال قانون