

لیست منابع دروس سرفصل هر رشته

دوره: تمامی دوره ها  
نوع برنامه: تمامی برنامه ها  
ترم ورود: ۳۱۱۱  
ترم اعمال قانون: ۳۸۶۱

| ردیف | ترم تحصیلی | شماره درس | نام درس   | واحد | تعداد ساعات | نوع آزمون |    | شماره منبع | عنوان   | نویسنده  | مترجم      | سال انتشار | ناشر     | شرح پیوست   |
|------|------------|-----------|---|------|-------------|-----------|----|------------|---|--|------------|------------|----------|---|
|      |            |           |   |      |             | ت         | ع  |            |   |  |            |            |          |   |
| ۱    | ۳۹۷۱       | ۱۱۱۱۲۹۶   | پایان نامه ارشد (۲واحد)                                 | ۰    | ۴           | ۰         | ۴  | ۷۵۲۳       | بدون منبع   | -  | -          | ۱۲۰۰       | -        | شرح پیوست   |
| ۲    | ۳۹۷۱       | ۱۲۱۳۰۱۵   | دستور زبان فارسی ۱                                      | ۲    | ۱۲          | ۰         | ۱  | ۵۴۴۲       | دستور زبان فارسی ۱  | حسن انوری- یوسف عالی عباس آباد                   | -          | ۱۳۹۱       | پیام نور |   |
| ۳    | ۳۹۷۱       | ۱۲۱۳۰۲۹   | تشریح اکتله ودمنه ۱                                     | ۲    | ۱۲          | ۰         | ۱  | ۵۰۶۷       | کتله و دمنه ۱   | نورالدین مقصودی                                  | -          | ۱۳۸۸       | پیام نور |   |
| ۴    | ۳۹۷۱       | ۱۲۱۳۰۳۳   | معانی و بیان ۱  | ۲    | ۱۲          | ۰         | ۱  | ۸۲۶۶       | بلاغت (معانی)   | عباس جاهد جاه- لیلای رضایی                       | -          | ۱۳۹۲       | پیام نور |   |
| ۵    | ۳۹۷۱       | ۱۲۱۳۰۲۸   | بديع  | ۲    | ۱۲          | ۰         | ۱  | ۵۰۳۱       | بديع  | سیروس شمیسا                                      | -          | ۱۳۸۹       | پیام نور |   |
| ۶    | ۳۹۷۱       | ۱۲۱۳۰۳۴   | نظم ۳خجسته حذیفه سنایی                                  | ۲    | ۱۲          | ۰         | ۱  | ۴۹۷۴       | گزیده حذیفه الحقیقه   | علی اصغر حلبی                                    | -          | ۱۳۹۱       | پیام نور | درس ۸ (عدل) حذف است.  |
| ۷    | ۳۹۷۱       | ۱۲۱۳۰۵۹   | عروض و فایه   | ۲    | ۱۲          | ۰         | ۱  | ۶۹۸۱       | عروض و فایه   | سیروس شمیسا                                      | -          | ۱۳۹۲       | پیام نور |   |
| ۸    | ۳۹۷۱       | ۱۲۱۳۱۲۶   | نظم فارسی (شاهنامه)                                     | ۲    | ۱۶          | ۰         | ۱  | ۸۰۱۴       | شاهنامه(۲) شاح سرو سایه افکن                                    | سجاد آیدلو                                       | -          | ۱۳۹۲       | پیام نور | از ابتدای کتاب تا ابتدای صفحه ۶۶ مطالعه شود.  |
| ۹    | ۳۹۷۱       | ۱۲۱۳۱۲۶   | نظم فارسی (شاهنامه)                                     | ۲    | ۱۶          | ۰         | ۱  | ۸۵۲۳       | شاهنامه (۱) نامورنامه شهریار                                    | سجاد آیدلو                                       | -          | ۱۳۹۲       | پیام نور | داستان رسم و سوره از صفحه ۱۱۲ تا پایان صفحه ۱۶۵ حذف شود.  |
| ۱۰   | ۳۹۷۱       | ۱۲۱۳۱۲۷   | نظرفارسی (تاریخ بیهقی)                                  | ۲    | ۱۶          | ۰         | ۱  | ۱۱۳۰۲      | تاریخ بیهقی(نثر فارسی)  | اکبر شاملو                                       | -          | ۱۳۹۷       | پیام نور | از صفحه ۲۶۱ تا پایان کتاب و کلیه توضیحات داخل کادر کتاب حذف است.  |
| ۱۱   | ۳۹۷۱       | ۱۲۱۳۱۲۹   | تحقیق دردستور زبان فارسی                                | ۲    | ۱۶          | ۰         | ۲  | ۷۸۴۴       | مبادی العربیه (جلد چهارم) ویراست جدید                           | رشید الشرتونی                                    | مجید سرمدی | ۱۳۹۵       | علمی     |   |
| ۱۲   | ۳۹۷۱       | ۱۲۱۳۱۴۰   | نظرفارسی ۴(کشف المحجوب و رساله قشیریه)                  | ۲    | ۱۶          | ۰         | ۲  | ۱۰۴۲۳      | دستور تاریخی زبان فارسی   | پرویز خانیان به کوشش عفت مستشارینا               | نوس        | ۱۳۹۵       | ۲۰۲۸     | از صفحه ۲۱۱(تحول حروف) تا پایان کتاب حذف است.   |
| ۱۳   | ۳۹۷۱       | ۱۲۱۳۱۴۰   | نظرفارسی ۴(کشف المحجوب و رساله قشیریه)                  | ۲    | ۱۶          | ۰         | ۲  | ۵۵۱۵       | برگزیده ترجمه رساله قشیریه                                      | علی محمد بستندار                                 | پیام نور   | ۱۳۹۰       | --       |   |
| ۱۴   | ۳۹۷۱       | ۱۲۱۳۱۴۰   | نظرفارسی ۴(کشف المحجوب و رساله قشیریه)                  | ۲    | ۱۶          | ۰         | ۲  | ۷۸۳۹       | گزیده کشف المحجوب(دریوش گنج بخش)                                | انتخاب و توضیح: محمود عابدی                      | سخن        | ۱۳۹۲       | ۲۰۴۰     | از صفحه ۸۸(باب فی ذکر ائمه من الصحابه و التابعین و متابعمهم) تا صفحه ۱۲۲(الکلام فی حقیقه النفس و معنی الهوی)، از صفحه ۱۲۹(الحکیمیه) تا ابتدای صفحه ۱۵۹(کشف الحجاب لاولی)، از صفحه ۱۸۲(کشف الحجاب السادس فی الزکوه) تا ابتدای صفحه ۲۱۲(کشف الحجاب العاشر)، از صفحه ۲۲۲(کشف الحجاب الحادی عشر فی السماع و بیان انواعه) تا صفحه ۲۳۲ و فهرست پایانی کتاب از صفحه ۴۶۷ تا صفحه ۵۱۵ حذف شود.           |
| ۱۵   | ۳۹۷۱       | ۱۲۱۳۱۴۱   | عربی ۳(نظم عربی)  | ۲    | ۱۶          | ۰         | ۳  | ۹۷۸۰       | منون نظم عربی   | دکتر طاهر لازوه، دکتر احمد علیزاده               | پیام نور   | ۱۳۹۲       | ۲۷۲۱     | از فصل اول: درس السادس و الدرس السابع، از فصل دوم: قصیده اول، قصیده دوم و لامیه العجم طغریانی حذف است.  |
| ۱۶   | ۳۹۷۱       | ۱۲۱۳۱۴۲   | نظم فارسی ۴(مثنوی)                                      | ۲    | ۱۶          | ۰         | ۳  | ۷۸۳۵       | شرح جامع مثنوی معنوی(دفتر دوم)                                  | کریم زمانی                                       | اطلاعات    | ۱۳۹۶       | ۳۲۲۷     | ارصفحه ۵۷(هلال پنداشتن آن شخص...) تا ابتدای صفحه ۷۱(اندرز کردن صوفی...)، ارفصفحه ۱۱۷ (بافتن پادشاه باز را...) تا ابتدای صفحه ۱۴۱(بیت ۴۲۵)، ارفصفحه ۱۴۲(ترسانیدن شخصی زاهدی را...) تا ابتدای صفحه ۱۵۲(بیت ۴۸۶)، ارفصفحه ۲۱۹ (فرمودن والی آن مرد را...) تا ابتدای صفحه ۲۳۰(بیت ۱۲۸۰)، از صفحه ۲۵۷(آمدن دوستان به بیمارستان...) تا پایان کتاب حذف شود  |
| ۱۷   | ۳۹۷۱       | ۱۲۱۳۱۴۲   | نظرفارسی ۲(مصباح الهادی)                                | ۲    | ۱۶          | ۰         | ۳  | ۹۷۰۱       | گزیده و شرح مصباح الهادی و مفتاح الکتابه                        | مجید سرمدی -خلیل مسعودی فرد                      | پیام نور   | ۱۳۹۲       | ۲۰۲۹     | باب دوم(در بیان علوم) و باب پنجم(در مستحسانات)حذف شود.  |
| ۱۸   | ۳۹۷۱       | ۱۲۱۳۱۴۵   | نظم فارسی ۲ (ناصرخسرووسنایی)                            | ۲    | ۱۶          | ۰         | ۲  | ۶۷۳۳       | تاریخهای سلوک: نقد و تحلیل چند قصیده از حکیم سنایی              | محمد رضا شفیعی کدکنی                             | آگه        | ۱۳۹۲       | ۲۹۰      | از قصیده ۱ تا پایان قصیده ۱۵ مطالعه شود. (مقدمه کتاب حذف است).  |
| ۱۹   | ۳۹۷۱       | ۱۲۱۳۱۴۵   | نظم فارسی ۲ (ناصرخسرووسنایی)                            | ۲    | ۱۶          | ۰         | ۲  | ۷۸۳۶       | شرح سی قصیده ازحکیم ناصرخسرو (فادیانی(ویراست سوم)               | مهدی محقق  | نوس        | ۱۳۹۵       | ۳۹۱      | از قصیده ۱۷ تا پایان قصیده ۳۰ مطالعه شود.   |
| ۲۰   | ۳۹۷۱       | ۱۲۱۳۱۴۶   | نظرفارسی ۲(تاریخ جهانگشاومرزان نامه)                    | ۲    | ۱۶          | ۰         | ۳  | ۵۶۷۹       | برگزیده و شرح تاریخی جهانگشای جویسی                             | مجیدسرمدی- علی بدرام میرزایی- ترگس محمدی بدر     | پیام نور   | ۱۳۹۲       | --       |   |
| ۲۱   | ۳۹۷۱       | ۱۲۱۳۱۴۶   | نظرفارسی ۲(تاریخ جهانگشاومرزان نامه)                    | ۲    | ۱۶          | ۰         | ۳  | ۹۷۵۷       | برگزیده و شرحی بر مرزبان نامه                                   | علی (بدرام) میرزایی، مجید سرمدی، ترگس محمدی بدر  | پیام نور   | ۱۳۹۲       | --       |   |
| ۲۲   | ۳۹۷۱       | ۱۲۱۳۱۴۷   | عربی ۳(نظرفارسی)  | ۲    | ۱۶          | ۰         | ۲  | ۷۹۹۲       | عربی ۳ نثر  | حسین بزدانی-مرضی حاجی مردارانی- رودابه شاه حسینی | پیام نور   | ۱۳۹۵       | --       |   |
| ۲۳   | ۳۹۷۱       | ۱۲۱۳۱۴۸   | زبان تخصصی خارجی  | ۲    | ۱۶          | ۰         | ۱  | ۵۲۵۴       | زبان خارجی تخصصی ۱  | علی بدرام میرزایی                                | پیام نور   | ۱۳۹۲       | ۲۰۰۱     | از chapter ۱ (part ۱, part 2, part 3, part ۴, part ۵) و chapter ۲ (part ۱, part 2, part ۳, part ۴, part ۵) مطالعه شود.  |
| ۲۴   | ۳۹۷۱       | ۱۲۱۳۱۴۹   | نظم فارسی ۳(خاقانی ونظامی)                              | ۲    | ۱۶          | ۰         | ۳  | ۷۸۲۸       | سحر بیان خاقانی   | عباس ماهیار                                      | جام گل     | ۱۳۹۲       | ۲۲۷۵     | از ابتدای کتاب تا پایان قصیده ۵ مطالعه شود.   |
| ۲۵   | ۳۹۷۱       | ۱۲۱۳۱۴۹   | نظم فارسی ۳(خاقانی ونظامی)                              | ۲    | ۱۶          | ۰         | ۲  | ۸۰۶۴       | هفت بیکر نظامی  | صیح،نحشیه و شرح محمد روشی                        | صدای معاصر | ۱۳۹۲       | ۲۲۹۲     | ارصفحه ۲۴ (در پروردن این داستان و شرح آن) تا صفحه ۴۹ (ابتدای در نصیحت فرزند خود...)، صفحه ۶۸ (ازدها کشتن بهرام...) تا ابتدای صفحه ۷۹، صفحه ۹۲ (خطبه عدل بهرام) تا صفحه ۱۱۸ (تا ابتدای عتاب کردن شاه...)، صفحه ۱۲۴(حکایت) تا ابتدای صفحه ۱۶۴، صفحه ۱۶۵ (حکایت...) تا صفحه ۱۷۸ (ابتدای حکایت بشر و عاشق شدن او)، صفحه ۲۱۲ (حکایت ماهان...) تا ابتدای صفحه ۲۴۰، صفحه ۲۸۵ تا پایان کتاب حذف شود.    |
| ۲۶   | ۳۹۷۱       | ۱۲۱۳۱۵۷   | تحقیق درمعانی و بیان و فونون ادب فارسی                  | ۲    | ۱۶          | ۰         | ۳  | ۹۷۴۱       | تحقیق در معانی و بیان و فونون ادب فارسی (تجدید نظر شده)         | ایوب مرادی، هادی یوسفی، فاروق نعمتی              | پیام نور   | ۱۳۹۶       | --       |   |
| ۲۷   | ۳۹۷۱       | ۱۲۱۳۱۶۴   | روش تحقیق پیشرفته                                       | ۲    | ۱۶          | ۱         | ۱۶ | ۷۵۲۳       | مقدمه ای بر روش تحقیق در علوم انسانی(تجدید نظر اساسی با اضافات) | محمدرضا حافظ نیا                                 | سمت        | ۱۳۹۵       | ۲۵۶۵     | فصل های ۱، ۲، ۳، ۴، ۷، ۸، ۱۲ مطالعه شود.  |
| ۲۸   | ۳۹۷۱       | ۱۲۱۳۱۹    | سمینار ۱(آموزش محور)                                    | ۰    | ۲۲          | ۲         | ۴  | ۷۵۲۳       | فایده منبع  | بدون منبع  | -          | ۱۲۰۰       | --       |   |
| ۲۹   | ۳۹۷۱       | ۱۲۱۳۳۰    | سمینار ۲(آموزش محور)                                    | ۰    | ۲۲          | ۲         | ۴  | ۷۵۲۳       | فایده منبع  | بدون منبع  | -          | ۱۲۰۰       | --       |   |
| ۳۰   | ۳۹۷۱       | ۱۲۱۳۳۷    | سمینار ۳(تحقیق و منبع نظری (آموزش محور)                 | ۰    | ۲۲          | ۲         | ۴  | ۷۵۲۳       | فایده منبع  | بدون منبع  | -          | ۱۲۰۰       | --       |   |
| ۳۱   | ۳۹۷۱       | ۱۲۱۳۳۸    | نقد ادبیات داستانی (آموزش محور)                         | ۲    | ۱۶          | ۰         | ۴  | ۶۹۶۹       | هنر داستان نویسی  | آبراهیم یونسسی                                   | نگاه       | ۱۳۹۲       | ۲۰۶۴     | حذیفات کتاب: فصل های ۳(از صفحه ۷۹ تا پایان صفحه ۱۰۶ و او از صفحه ۱۲۵ تا پایان صفحه ۱۵۰)، ۴(از صفحه ۱۷۰ تا صفحه ۲۳۱)ابتدای احساسات تابع و از صفحه ۲۵۲ نمونه مفصل تا پایان (۲۷۵)، ۵(از صفحه ۲۳۴ تا ابتدای ۲۳۷)، ۶(از صفحه ۲۷۶ شروع داستان تا ابتدای صفحه ۳۹۱ و از صفحه ۴۰۴ نمی فرزند تا پایان صفحه ۴۲۸)، ۷، ۸، ۹ و فهرست داستان های نمونه حذف شود.در ضمن از داستان های داخل متن سوال طرح نمی شود. |
| ۳۲   | ۳۹۷۱       | ۱۲۱۳۳۶۶   | بلاغت ۲ (بديع و بیان)                                   | ۲    | ۱۲          | ۰         | ۱  | ۴۸۱۹       | معانی و بیان ۲  | سیروس شمیسا                                      | پیام نور   | ۱۳۹۰       | --       |   |
| ۳۳   | ۳۹۷۱       | ۱۲۱۳۳۶۸   | بلاغت ۲ (بديع و بیان)                                   | ۲    | ۱۲          | ۰         | ۱  | ۵۰۳۱       | بديع  | سیروس شمیسا                                      | پیام نور   | ۱۳۸۹       | --       |   |
| ۳۴   | ۳۹۷۱       | ۱۲۱۳۳۶۸   | منون نظم (۲) منون ادبی- داستانی یا تکیه بر کلیله و دمنه | ۲    | ۱۲          | ۰         | ۱  | ۵۰۶۷       | کلیله و دمنه ۱  | نورالدین مقصودی                                  | پیام نور   | ۱۳۸۸       | --       |   |
| ۳۵   | ۳۹۷۱       | ۱۲۱۳۳۹۱   | منون نظم (۲) قسمت اول: اشعار سنایی                      | ۲    | ۱۲          | ۰         | ۱  | ۴۹۷۴       | گزیده حذیفه الحقیقه   | علی اصغر حلبی                                    | پیام نور   | ۱۳۹۱       | ۲۹۴۸     | درس ۸ (عدل) حذف است.  |

لیست منابع دروس سرفصل هر رشته

دوره :تمامی دوره ها  
 نوع برنامه :تمامی برنامه ها  
 ترم ورود :۳۱۱۱  
 ترم اعمال قانون :۳۸۶۱

سیستم جامع دانشگاهی گلستان  
 شماره گزارش: ۲۰۰۹  
 مقطع : ۱۰- کارشناسی ارشد  
 دانشکده :۱۲-علوم انسانی  
 گروه آموزشی :۱۳-ادبیات فارسی  
 رشته :۴۰-زبان و ادبیات فارسی

| ردیف | ترم تحصیلی | شماره درس | نام درس              | واحد |   |   | نوع آزمون | شماره منبع | نوع منبع | عنوان         | نویسنده | مترجم | سال انتشار | ناشر | کد شرح پیوست |
|------|------------|-----------|----------------------|------|---|---|-----------|------------|----------|---------------|---------|-------|------------|------|--------------|
|      |            |           |                      | ت    | ع | ت |           |            |          |               |         |       |            |      |              |
| ۳۰   | ۳۹۷۱       | ۱۳۲۰۶۵۸   | حفظ جزء ۳۰ قرآن کریم | ۱    | ۰ | ۱ | تستی      | ۸۲۰۰       | کتاب     | القرآن الکریم | -       | ۱۳۰۰  | چاپ موجود  | --   |              |
|      |            |           | شرح پیوست            |      |   |   |           |            |          |               |         |       |            |      |              |