

زمان: ۱۴:۱۶ - ۱۳۹۵/۱۱/۱۰
صفحه: ۱ از ۲

دانشگاه پیام نور

لیست منابع دروس سرفصل هر رشته
رشته: ۱۱-کتابت و نگارگری
دوره: تمامی دوره ها

سیستم جامع دانشگاهی گلستان
شماره گزارش: ۳۰۰۹
قطعه: ۵ - کارشناسی
دانشکده: ۱۸-هنر و معماری
گروه آموزشی: ۱۰-هنرهای کاربردی

ردیف	نام درس	شماره درس	ترم	ردیف تحصیل	واحد	تعداد ساعت	نوع آزمون	شماره منبع	عنوان	نویسنده	سال انتشار	متراجم	ناشر	شرح پیوست
۱	فلسفه اخلاق (با تکیه بر مباحث تربیتی)	۱۲۱۲۲۱۱	۳۹۰۵		۲	۰	تستی	۸۱۶۴	فلسفه اخلاق	آرماشی	۱۳۹۶	بیام نور	امیر حسینی، اکبر حسینی قلعه بهمن، احمد دبیری، احمد حسین شریفی، علی پاکپور	اسامي خاص نويسندگان مكائب مربوط به درس مكتب هاي ادبی ۱ و ۲ حرف شود.
۲	زبان خارجي	۱۲۱۲۲۵۶	۳۹۰۵		۳	۰	تستی	۵۰۷۷	زبان انگلیسي عمومي	آرماشی	۱۳۹۶	بیام نور	محمد علیمحمدی، حسن خلیلی	
۳	فارسي	۱۲۱۲۲۱۰	۳۹۰۵		۳	۰	تستی	۳۹۶۷	فارسي عمومي	درستame	۱۳۹۶	بیام نور	گروه مولفان	
۴	نزريت بدنی	۱۲۱۰۴۷۶	۳۹۰۵		۱	۰	تستی	۵۰۷۷	نزريت بدنی عمومي ۱	آرماشی	۱۳۹۶	بیام نور	ابوالفضل فراهاني	
۵	ورش ۱	۱۲۱۰۴۲۸	۳۹۰۵		۱	۰	تستی	۲۹۸۲	نزريت بدنی عمومي ۲	قطعی	۱۳۹۶	بیام نور	ابوالفضل فراهاني	
۶	نزريت بدنی و زند	۱۲۱۰۴۳۹	۳۹۰۵		۱	۰	تستی	۵۰۷۷	نزريت بدنی عمومي ۱	آرماشی	۱۳۹۶	بیام نور	ابوالفضل فراهاني	
۷	علوم انساني	۱۲۱۰۴۳۰	۳۹۰۵		۱	۰	تستی	۷۹۸۲	نزريت بدنی عمومي ۲	قطعی	۱۳۹۶	بیام نور	ابوالفضل فراهاني	
۸	انقلاب اسلامي ايران (علوم انساني)	۱۲۲۰۴۲۴	۳۹۰۵		۲	۰	تستی	۵۶۷۳	ایين زندگي - اخلاق كاريدي	آرماشی	۱۳۹۶	بیام نور	احمد حسین شريفي	
۹	انقلاب اسلامي ايران (علوم انساني)	۱۲۲۰۴۲۴	۳۹۰۵		۲	۰	تستی	۵۶۷۵	درامدي تحليلي بر انقلاب اسلامي ايران	آرماشی	۱۳۹۶	بیام نور	محمد رحيم عيوضي، محمد جواد هراتي	
۱۰	اندشه سياسي امام خميني	۱۲۲۰۴۷۹	۳۹۰۵		۲	۰	تستی	۷۰۰۵	كتاب	آرماشی	۱۳۸۸	دقیق شعر معارف (تعاد رهایي)	بعضی قوی و فیض	
۱۱	حفظ جزء ۳۰ قران کريم	۱۲۲۰۴۰۵	۳۹۰۵		۲	۰	تستی	۸۲۰۰	قرآن الکريم	كتاب	-	-	جای موجود	
۱۲	آشنايي با قانون اساسی جمهوري اسلامي ايران	۱۲۲۲۱۱۷۵	۳۹۰۵		۲	۰	تستی	۵۶۸۸	آشنايي با قانون اساسی جمهوري اسلامي ايران	آرماشی	۱۳۹۳	بیام نور	مهدی نظر پور	
۱۳	فرهنگ و تمدن اسلام و ايران	۱۲۲۹۱۲۸	۳۹۰۵		۲	۰	تستی	۹۳۳۲	تاریخ فرهنگ و تمدن اسلامی	كتاب	-	-	نشر معارف	
۱۴	اندشه اسلامي (علوم انساني)	۱۲۲۳۰۴۰	۳۹۰۵		۲	۰	تستی	۵۶۶۴	اندشه اسلامي ۱	آرماشی	۱۳۹۶	بیام نور	حفتر سیحانی - محمد محمد رضایی	
۱۵	اندشه اسلامي ۲ (علوم انساني)	۱۲۲۳۰۴۱	۳۹۰۵		۲	۰	تستی	۵۶۶۷	اندشه اسلامي ۲	آرماشی	۱۳۹۱	بیام نور	حفتر سیحانی - محمد محمد رضایی	
۱۶	تفسير موضوعي قران (علوم انساني)	۱۲۲۳۰۴۲	۳۹۰۵		۲	۰	تستی	۸۲۴۸	تفسير موضوعي قران کريم	آرماشی	۱۳۹۳	بیام نور	ناصر مکارم شیرازي - علیرضا کمالی	
۱۷	اخلاق اسلامي (ميانی و مقاهمی)	۱۲۲۳۰۴۳	۳۹۰۵		۲	۰	تستی	۵۶۶۵	اخلاق اسلامي - ميانی و مقاهمی	آرماشی	۱۳۹۳	بیام نور	محمد دادی	
۱۸	تفسير موضوعي نوع البلاغه	۱۲۲۳۰۴۲۸	۳۹۰۵		۲	۰	تستی	۵۶۷۷	تفسير موضوعي نوع البلاغه	آرماشی	۱۳۹۲	بیام نور	مصطفوي دلشاد نوراني	
۱۹	دانش خانوه و جمعيت	۱۲۲۳۰۴۲۲	۳۹۰۵		۲	۰	تستی	۹۸۶۹	دانش خانوه و جمعيت (ویراست دوم)	كتاب	-	-	نهاد نويسندگان	
۲۰	هندسه نقوش در هنرهای سنتي ايران	۱۸۱۰۰۰۱	۳۹۰۵		۶	۱	تستی	۹۵۱۷	هندسه نقوش در صنایع دستي ايران ۱	آرماشی	۱۳۹۳	بیام نور	سیدمحسن حاج سيدجواودي	
۲۱	كارگاه طراحی ياه	۱۸۱۰۰۰۲	۳۹۰۵		۰	۰	تشريحی	۷۰۴۲	بدون منبع	فاقد منبع	-	-	-	
۲۲	هندر در تمدن اسلامي ۱	۱۸۱۰۰۰۵	۳۹۰۵		۲	۰	تستی	۵۰۹۰	هندر و تمدن اسلامي ۱	آرماشی	۱۳۹۲	بیام نور	علامي حاتم	
۲۳	آشنايي با هنر در تاريخ ۱	۱۸۱۰۰۰۶	۳۹۰۵		۲	۰	تستی	۵۰۴۹	آشنايي با هنر در تاريخ ۱	آرماشی	۱۳۸۹	بیام نور	علامي حاتم	
۲۴	هندسه نقوش در هنرهای سنتي ايران ۲	۱۸۱۰۰۰۷	۳۹۰۵		۱	۰	تستی	۹۵۱۸	هندسه نقوش در صنایع دستي اiran ۲	آرماشی	۱۳۹۲	بیام نور	سیدمحسن حاج سيدجواودي	
۲۵	مياني هنرهای تجسمی ۱	۱۸۱۰۰۰۳	۳۹۰۵		۱	۰	تستی	۵۰۱۱	مياني هنرهای تجسمی ۱	آرماشی	۱۳۸۶	بیام نور	حمد آفاختاني-احمد منتظری رويداري	
۲۶	كارگاه طراحی ياه ۲	۱۸۱۰۰۰۴	۳۹۰۵		۰	۰	تشريحی	۷۵۲۴	بدون منبع	فاقد منبع	-	-	-	
۲۷	هندر در تمدن اسلامي ۲	۱۸۱۰۰۰۱۰	۳۹۰۵		۲	۰	تستی	۵۰۹۷	هندر و تمدن اسلامي ۲	آرماشی	۱۳۹۱	بیام نور	حمد آفاختاني - احمد منتظری رويداري	
۲۸	آشنايي با هنر در تاريخ ۲	۱۸۱۰۰۱۱۲	۳۹۰۵		۲	۰	تستی	۵۰۶۹	آشنايي با هنر در تاريخ ۲	درستame	۱۳۹۱	بیام نور	علامي حاتم	
۲۹	تاریخچه کتاب	۱۸۱۰۰۱۲۱	۳۹۰۵		۰	۰	تستی	۵۵۸۷	تاریخچه کتاب	درستame	۱۳۹۱	بیام نور	نوشين دخت نفسی	
۳۰	سر تحول و تطور نقوش و نمادها در هنرهای سنتي ايران	۱۸۱۰۰۱۲۸	۳۹۰۵		۲	۰	تستی	۷۱۰۳	سر تحول و تطور نقوش و نمادها در هنرهای سنتي اiran	جروه	۱۳۷۹	بیام نور	الاس مغاران - بردس بهمنی	
۳۱	نمادهار هنرهای سنتي ايران	۱۸۱۰۰۲۵۰	۳۹۰۵		۰	۰	تستی	۷۵۴۳	بدون منبع	تشريحی	-	-	-	
۳۲	كارگاه کاشنی	۱۸۱۰۰۲۵۰	۳۹۰۵		۲	۰	تستی	۷۵۲۴	بدون منبع	تشرحی	-	-	-	
۳۳	بابان نامه	۱۸۱۰۰۲۵۰	۳۹۰۵		۳	۰	تستی	۷۵۲۴	بدون منبع	تشرحی	-	-	-	
۳۴	حکمت هنر اسلامی	۱۸۱۰۰۲۷	۳۹۰۵		۲	۰	تستی	۷۰۸۸	حکمت و هنر اسلامی	جروه	۱۳۸۹	بیام نور	الياس صفاران	

	- ۱۳۰۰ -	-	بدون منع	فاقد منع	۷۵۴۲	نشریحی	۳۳	۰	۲	۱۸۱۰۰۸۰	۳۹۵۲	۲۵
--	-------------	---	----------	----------	------	--------	----	---	---	---------	------	----

زمان: ۱۴:۱۶ - ۱۰/۱۱/۱۳۹۵
صفحه: ۲ از ۳

دانشگاه پیام نور

لیست منابع دروس سرفصل هر رشته
رشته: ۱۱-کتابت و نگارگری
دوره: تمامی دوره ها

سیستم جامع دانشگاهی گلستان
 شماره گزارش: ۳۰۰۹
 مقطع: ۵ - کارشناسی
 دانشکده: ۱۸-هنر و معماری
 گروه آموزشی: ۱۰-هنرهای کاربردی

ردیف	نام درس	شماره درس	ترم درس	ردیف احصیا	واحد	تعداد ساعت	نوع آزمون	شماره منبع	نوع منبع	عنوان	نویسنده	سال انتشار	متوجه	ناشر	شرح پیوست
۲۶	کارگاه تذهبی	۱۸۱۰۰۸۷	۳۹۰۵۱		۰	۰	ت	۷۵۴۲	فاقد منبع	بدون منبع	محمد علی شاکری راد- زهرا تجویدی	-	-	بیام نور	
۲۷	آشنایی با هنرهای سنتی ایران	۱۸۱۰۰۹۰	۳۹۰۵۲		۰	۰	تستی	۵۲۴۲	درستامه	آشنایی با هنرهای سنتی ایران	۱۳۹۱	۱۳۹۱	بیام نور	محمد علی شاکری راد- زهرا تجویدی	
۲۸	آشنایی با هنرهای سنتی ایران	۱۸۱۰۰۹۱	۳۹۰۵۳		۰	۰	تستی	۵۷۴۳	کتاب	آشنایی با هنرهای سنتی ایران ۳	حسنی پاوری - آینا منصوری - شریقه سلطانی	۱۳۹۱	۱۳۹۱	سیماه دانش	آشنایی با هنرهای سنتی ایران
۲۹	کارگاه حجم سازی	۱۸۱۰۰۹۳	۳۹۰۵۳		۰	۰	ت	۷۵۴۲	فراخی	بدون منبع	راهنمای عملی تهیه و تنظیم بروزه تحقیقاتی	-	-	بیام نور	آزمایشی ۱۳۰۰ از صفحه ۱ تا صفحه ۱۳۰ و از صفحه ۱۸۷ تا صفحه ۲۵۱ مطالعه شود.
۳۰	روشن تحقیق در هنرهای سنتی	۱۸۱۰۰۹۳	۳۹۰۵۳		۰	۰	تستی	۵۲۶۲	آزمایشی	بدون منبع	راهنمای عملی تهیه و تنظیم بروزه تحقیقاتی	-	-	بیام نور	آزمایشی ۱۳۰۰ از صفحه ۱ تا صفحه ۱۳۰ و از صفحه ۱۸۷ تا صفحه ۲۵۱ مطالعه شود.
۳۱	تاریخ فرهنگ و هنر ایران (بیش از اسلام)	۱۸۱۰۰۹۴	۳۹۰۵۳		۰	۰	تستی	۹۳۴۶	آزمایشی	تاریخ هنر ایران پیش از اسلام	علی اکبر مستقیمی- احمد دهقان	۱۳۹۳	۱۳۹۳	بیام نور	تاریخ فرهنگ و هنر ایران (بیش از اسلام)
۳۲	عکاسی	۱۸۱۰۰۹۵	۳۹۰۵۳		۰	۰	تستی	۷۵۴۲	فراخی	بدون منبع	آزمایشی	-	-	بیام نور	آزمایشی ۱۳۰۰ از صفحه ۱ تا صفحه ۱۳۰ و از صفحه ۱۸۷ تا صفحه ۲۵۱ مطالعه شود.
۳۳	کارگاه طراحی سنتی ۱	۱۸۱۰۰۹۶	۳۹۰۵۳		۰	۰	تستی	۷۵۴۲	فراخی	بدون منبع	آشنایی با خوشنویسی	-	-	بیام نور	آشنایی با خوشنویسی
۳۴	آشنایی با خوشنویسی	۱۸۱۰۰۹۷	۳۹۰۵۳		۰	۰	تستی	۲۹۰۸	درستامه	آزمایشی	محمد علی مرزی	۱۳۹۰	۱۳۹۰	بیام نور	آشنایی با خوشنویسی
۳۵	تاریخچه نگارگری	۱۸۱۰۰۹۸	۳۹۰۵۳		۰	۰	تستی	۵۹۰۴	کتاب	نگارگری ایرانی	شیلا کن با	۱۳۸۹	۱۳۸۹	مطالعات هنر اسلامی	مطالعات هنر اسلامی
۳۶	کارگاه طراحی سنتی ۲	۱۸۱۰۰۹۹	۳۹۰۵۳		۰	۰	تستی	۷۵۴۲	فراخی	بدون منبع	آشنایی با فرهنگ و ادب ایران	-	-	بیام نور	آشنایی با فرهنگ و ادب ایران
۳۷	آشنایی با فرهنگ و ادب ایران	۱۸۱۰۱۰۱	۳۹۰۵۳		۰	۰	تستی	۷۱۰	جروه	بدون منبع	نرگس محمدی بدر	-	-	بیام نور	آشنایی با فرهنگ و ادب ایران
۳۸	کارگاه طراحی سنتی ۳	۱۸۱۰۱۰۲	۳۹۰۵۳		۰	۰	تستی	۷۵۴۲	فراخی	بدون منبع	آشنایی با خوشنویسی	-	-	بیام نور	آشنایی با خوشنویسی
۳۹	آشنایی با نگارگری	۱۸۱۰۱۰۳	۳۹۰۵۳		۰	۰	تستی	۷۵۴۲	فراخی	بدون منبع	آشنایی با خوشنویسی	-	-	بیام نور	آشنایی با خوشنویسی
۴۰	آشنایی با تذهبی	۱۸۱۰۱۰۴	۳۹۰۵۳		۰	۰	تستی	۹۵۱۶	آزمایشی	بدون منبع	آشنایی با گاذسازی و یوم ساری سنتی	-	-	بیام نور	آشنایی با گاذسازی و یوم ساری سنتی
۴۱	آشنایی با خالی نگاری	۱۸۱۰۱۰۵	۳۹۰۵۳		۰	۰	تستی	۷۵۴۲	فراخی	بدون منبع	آشنایی با خالی نگاری	-	-	بیام نور	آشنایی با خالی نگاری
۴۲	آشنایی با انواع خطوط دوره اسلامی	۱۸۱۰۱۰۷	۳۹۰۵۳		۰	۰	تستی	۵۹۰۲	کتاب	خطوشنویسی اسلامی	آنه ماری شیمل	۱۳۸۶	۱۳۸۶	مطالعات هنر اسلامی	مطالعات هنر اسلامی
۴۳	تحقيق در هنرهای سنتی ایران	۱۸۱۰۱۰۸	۳۹۰۵۳		۰	۰	تستی	۵۳۴۰	آزمایشی	بدون منبع	گزارش نویسی- آینه گاری علمی مقالات، مجلات، همایش ها و کنفرانس ها	-	-	بیام نور	گزارش نویسی- آینه گاری علمی مقالات، مجلات، همایش ها و کنفرانس ها
۴۴	مبانی زیبایی شناسی	۱۸۱۰۱۰۹	۳۹۰۵۳		۰	۰	تستی	۶۹۰۹	کتاب	کلیات زیبایی شناسی	بندتو کروچه	-	-	فواز روحانی	علمی و فرهنگی
۴۵	کارگاه تشعیر ۱	۱۸۱۰۱۱۳	۳۹۰۵۳		۰	۰	تستی	۷۵۴۲	فراخی	بدون منبع	آشنایی با انسان	-	-	بیام نور	آشنایی با انسان
۴۶	تاریخ خط	۱۸۱۰۱۲۲	۳۹۰۵۳		۰	۰	تستی	۶۱۶۲	کتاب	تاریخ خط	البرتن گاور	۱۳۹۰	۱۳۹۰	نشر مرکز	علوم روحانی
۴۷	تاریخ خوشنویسی ۱	۱۸۱۰۱۲۳	۳۹۰۵۳		۰	۰	تستی	۷۵۴۲	فراخی	بدون منبع	آشنایی با انسان	-	-	بیام نور	آشنایی با انسان
۴۸	کارگاه خوشنویسی ۱	۱۸۱۰۱۲۴	۳۹۰۵۳		۰	۰	تستی	۷۵۴۲	فراخی	بدون منبع	آشنایی با انسان	-	-	بیام نور	آشنایی با انسان
۴۹	تاریخ خوشنویسی ۲	۱۸۱۰۱۲۵	۳۹۰۵۳		۰	۰	تستی	۷۵۴۲	فراخی	بدون منبع	آشنایی با انسان	-	-	بیام نور	آشنایی با انسان
۵۰	کارگاه خوشنویسی ۲	۱۸۱۰۱۲۶	۳۹۰۵۳		۰	۰	تستی	۷۵۴۲	فراخی	بدون منبع	آشنایی با انسان	-	-	بیام نور	آشنایی با انسان
۵۱	آشنایی با انواع خط کوفی	۱۸۱۰۱۲۷	۳۹۰۵۳		۰	۰	تستی	۷۵۴۲	فراخی	بدون منبع	آشنایی با انسان	-	-	بیام نور	آشنایی با انسان
۵۲	اسلام	۱۸۱۰۱۲۸	۳۹۰۵۳		۰	۰	تستی	۷۵۴۲	فراخی	بدون منبع	آشنایی با انسان	-	-	بیام نور	آشنایی با انسان
۵۳	زیبایی شناسی خوشنویسی	۱۸۱۰۱۲۹	۳۹۰۵۳		۰	۰	تستی	۷۵۴۲	فراخی	بدون منبع	آشنایی با انسان	-	-	بیام نور	آشنایی با انسان
۵۴	کارگاه خوشنویسی ۳	۱۸۱۰۱۳۰	۳۹۰۵۳		۰	۰	تستی	۷۵۴۲	فراخی	بدون منبع	آشنایی با انسان	-	-	بیام نور	آشنایی با انسان
۵۵	بررسی شیوه های خوشنویسی	۱۸۱۰۱۳۱	۳۹۰۵۳		۰	۰	تستی	۷۷۲۳	کتاب	رسالاتی در خوشنویسی و هنرهای وابسته	-	-	بیام نور	زیبایی شناسی خوشنویسی	
۵۶	کارگاه کتبه نویسی	۱۸۱۰۱۳۲	۳۹۰۵۳		۰	۰	تستی	۷۵۴۲	فراخی	بدون منبع	آشنایی با انسان	-	-	بیام نور	آشنایی با انسان
۵۷	کارگاه خوشنویسی ۴	۱۸۱۰۱۳۳	۳۹۰۵۳		۰	۰	تستی	۶۳۳۷	کتاب	درس های کتاب شناسی و نسخه خوانی، درس های کتاب شناسی و نسخه خوانی، درجه نخستین و دوره دوم	سید جعفر حجت کشفی	۱۳۹۰	۱۳۹۰	اصماران- قم	آشنایی با انسان
۵۸	نسخه خوانی و آشنایی با نسخه خطی	۱۸۱۰۱۳۴	۳۹۰۵۳		۰	۰	تستی	۷۵۴۲	فراخی	بدون منبع	آشنایی با انسان	-	-	بیام نور	آشنایی با انسان
۵۹	کارگاه تخصصی (خوشنویسی)	۱۸۱۰۱۳۵	۳۹۰۵۳		۰	۰	تستی					-	-	بیام نور	آشنایی با انسان

زمان: ۱۴:۱۰ - ۱۳:۱۶
صفحه: ۳ از ۳

دانشگاه پامنور

لیست منابع دروس سرفصل هر رشته
رشته: ۱۱-کتابت و نگارگری
دوره: تمامی دوره ها

سیستم جامع دانشگاهی گلستان
شماره گزارش: ۳۰۰۹
قطعه: ۵ - کارشناسی
دانشکده: ۱۸-هنر و معماری
گروه آموزشی: ۱۰-هنرهای کاربردی

ردیف احصیال	ردیف درس	شماره درس	نام درس	نارنجیه و مکان تذهب	تعداد ساعت	نوع آزمون	شماره منبع	عنوان	نویسنده	متوجه انتشار	سال انتشار	ناشر	شرح پیوست	
۷۱	۳۹۰۷	۱۸۱۰۱۲۶	نارنجیه و مکان تذهب	۱۰۵۷	۱۲	۰	۲	تاریخچه و مکاتب تذهب	آراماشنی	بدون منبع	-	۱۳۹۵	پامنور	-
۷۲	۳۹۰۷	۱۸۱۰۱۲۷	کارگاه طراحی سنتی ۴	۷۰۴۲	۲۲	۰	۲	بدون منبع	فاقد منبع	-	-	۱۳۰۰	-	-
۷۳	۳۹۰۷	۱۸۱۰۱۲۸	کارگاه طراحی شعر	۷۰۴۲	۲۲	۰	۲	بدون منبع	فاقد منبع	-	-	۱۳۰۰	-	-
۷۴	۳۹۰۷	۱۸۱۰۱۲۹	کارگاه طراحی سنتی ۵	۷۰۴۲	۲۲	۰	۲	بدون منبع	فاقد منبع	-	-	۱۳۰۰	-	-
۷۵	۳۹۰۷	۱۸۱۰۱۲۱	کارگاه کاغذ سازی و یوم سازی سنتی	۷۰۴۲	۲۲	۰	۲	بدون منبع	فاقد منبع	-	-	۱۳۰۰	-	-
۷۶	۳۹۰۷	۱۸۱۰۱۲۴	زیبایی شناسی تذهب	۷۰۴۲	۱۶	۰	۲	بدون منبع	تشریحی	-	-	۱۳۰۰	-	-
۷۷	۳۹۰۷	۱۸۱۰۱۲۴	کارگاه منابی سازی تذهب	۷۰۴۲	۲۲	۰	۲	بدون منبع	تشریحی	-	-	۱۳۰۰	-	-
۷۸	۳۹۰۷	۱۸۱۰۱۲۴	کارگاه تشعر	۷۰۴۲	۲۲	۰	۲	بدون منبع	فاقد منبع	-	-	۱۳۰۰	-	-
۷۹	۳۹۰۷	۱۸۱۰۱۲۵	کارگاه صحفی سنتی و جلد سازی ۲	۷۰۴۲	۲۲	۰	۲	بدون منبع	فاقد منبع	-	-	۱۳۰۰	-	-
۸۰	۳۹۰۷	۱۸۱۰۱۲۶	کاربرد خوشنویسی در تذهب	۷۰۴۲	۲۲	۱	۱	بدون منبع	تشریحی	-	-	۱۳۰۰	-	-
۸۱	۳۹۰۷	۱۸۱۰۱۲۷	کارگاه تخصصی (طراحی سنتی و تذهیب)	۷۰۴۲	۶۲	۰	۴	بدون منبع	فاقد منبع	-	-	۱۳۰۰	(تذهیب)	-